

Ce Catalogue illustré a été imprimé

PAR

GEORGES CHAMEROT

avec les encres de

CH. LORILLEUX & C^{ie}

EXPOSITION DES BEAUX

Salon de 1889

Catalogue illustré

PEINTURE & SCULPTURE

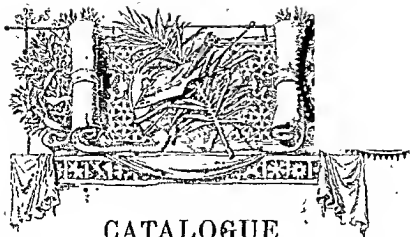


LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

125, BOULEVARD SAINT-GERMAIN

PARIS



DES OUVRAGES EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

31 E 1^{er} MAI 1888

PEINTURE

- 1 ABRENA (M^{lle} L.). Portrait de M^{lle} Saryta.
- 2 ABREDA (M^{lle} M.). Portrait de miss B...
- 3 ABHAM (C.-F.). Le matin, à l'entrée du Val-Bois (Doubs).
- 4 ADAM (P.). Sur la route du cimetière de Tréboul (Finistère); — effet
5 ABRAHAM (T.). Etang de Saul-Mazé. (de soleil.)
- 6 ABBY (L.). Chasseur et lignard.
- 7 ACELY (A.). Gibier.
- 8 ACHILLE-FOULD (M^{lle} G.). Marchande de pommes de terre frites.
- 9 ADAM (M^{me} S.-A.-N.). Falaises des Grandes-Dalles (Seine-Inférieure).
- 10 ADAN (L.-E.). Novembre.
- 11 ADELWARD (G. d'). Les bords de la Seine, à Bougival.
- 12 — La plage, à Etrelat.
- 13 ADRIEN-TANOUX (H.). Portrait de M^{me} T. Van G...
- 14 — Claudiromier.
- 15 AGACHE (A.-P.). EX. Enigme.
- 16 — Jeune fille; — étude.
- 17 AGUERO (P.-E. de). Poissons.
- 18 AKHOTCHINSKA (M^{lle} Z.). Un coin d'atelier.
- 19 ALAUX (G.). Jeanne d'Arc.
- 20 ALBERT (J.). La Mort et le bûcheron.
- 21 ALBY (J.). Cincinnatus.
- 22 ALLEGRE (R.). Un coin de Rouen.
- 23 — Les Martigues; — Provence.
- 24 ALLEMAND (G.). Les bords de l'Amby (Isère).
- 25 ALLEON (P.). Algérienne.
- 26 ALLONGE (A.). L'automne, à la mare aux Fées; — forêt de Fontaine-
- 27 — Retour de l'école à Ploucastel Daoulas (Finistère). (bleau.)
- 28 ANCILOTT (T.). La Manche.
- 29 ANDRIÉ (G.-G.). Les dunes; — environs de Boulogne-sur-Mer.
- 30 — Couches de soleil dans les marais.

- 270 RIORCK (O.). Forgerons; — Roule.
 271 BLACKSTONE (S.). Senlis; — Vallée de Chevreuse.
 272 BLANCHE (J.-E.). Portrait de M. L. M...
 273 BLANCHARD (P.). Portrait de M^{me} A. C...
 274 BLANCHON (E.-M.). Portrait de M. Delpech.
 275 BLANCHON (J.-M.). Portrait de M^{me} M...
 276 BLANCPAIN (J.-E.). Portrait de M^{me} J...
 277 BLAVN (F.). EX. Soirée d'adieux; — Bretagne.
 278 — Une barque de sauvetage.
 279 BLENNER (C.). Portrait de M^{me} F...
 280 BLIGGENSTORFER (T.). Portrait de M. de R...
 281 BLIGNY (A.). Un bruto de l'an IV.
 282 BLITZ (J.). Lecture interrompue.
 283 BLOCH (A.). EX. Mort du général Beaupuy.
 284 BOCCARO (M^{me} E. de). Fleurs.
 285 BOCQUET (L.-M.). Saint Simon, martyr.
 286 BOELIC (M^{me} G.). Portrait de M^{me} R...
 287 — Portrait.
 288 BOETZEL (E.). Portrait de M. Gaston Laporte.
 289 BOGGIO (E.). Lecture.
 290 BOGGS (F.-M.). Harleur.
 291 — Le Havre; — sortie du paquebot, la Champagne.
 292 BOIN (M^{me} P.). Fleurs.
 293 BOIRON (A.-L.). Le vannage.
 294 — Le goûter.
 295 BOISLECOMTE (E. de). Le vieux colonel.
 296 BOJLING (M^{me} S.). Portrait de M^{me} L. L...
 297 BOMPARD (M.). EX. « Elle râlat en sanglots sourds... »
 298 — Un harem en Grenade.
 299 BONHOMME (L.-F.). Nature morte.
 300 BONJCAN (M^{me} A.-L.). Auvers-sur-Oise.
 301 BONNAT (L.). Portrait de S. E. le cardinal Lavigerie.
 302 — Portrait de M. Jules Ferry.
 303 BONNEFOY (A.-A.). Matinée d'avril.
 304 — « Dodo, mignonne. »
 305 BONNEFOY (H.). H. C. La bonne place.
 306 — La mare.
 307 BOQUET (J.). Pauvre femme.
 308 BORCHARD (E.). Fin de chasse à la Mare-aux-Canchevres; — l'ontai-
 309 BORCHES-CORRÉGER (A.). Étude. [nebleau.
 310 BORDES (E.). H. C. Attila consulte les aruspices avant la bataille de
 311 BORREL (F.-M.). Dans la sacristie. [Châlons.
 312 BOSCH-REITZ (S.). Une rentrée périlleuse.
 313 BOTTOMLEY (H.). Vision.
 314 BOUCHAND (M.-L.). La captive.
 315 — A la porte du Sérail.
 316 BOUCHÉ (L.-A.). Le bout du village, le matin.
 317 BOUCHER (A.-J.). La mare aux Bergeronnettes; — forêt de l'ontai-
 318 — Moissons mûres. [nebleau.
 319 BOUCHOR (J.-F.). Le printemps, au Val-Fréneuse; — Normandie.
 320 — Famille de pêcheurs normands, en basse Seine.
 321 BOUDIN (E.). H. C. Le « bateau pilote ».
 322 — Une corvette russe, dans le bassin de l'Eure; — Le Havre.
 323 BOUDOT (L.). Matinée de septembre; — Franche-Comté.
 324 — Octobre.
 325 BOUÉ (A.-P.-E.). Portrait de M^{me} L. F...
 326 BOUFFAR (A.). La partie de billard; — Montcourt (Seine-et-Marne).
 327 BOUGOURO (M^{me} A.-C.). Une sautée de fleurs.
 328 BOUGUEREAU (W.-A.). H. C. Premier deuil.
 329 — Raigneuse.
 330 BOUILLE (E.). A l'abreuvoir.

- 211 BERTHEAUX (H.-D.). Portrait de M. M. A...
- 212 BERTHAULT (L.). Propos d'amour; — peinture décorative. (l'orage.
- 213 BERTHELEMY (P.-E.). Entrée du canal, à Oûistreham; — le calme après.
- 214 — — Un « picoteux »; — barque de pêche de la côte du Calvados
[revenant de la pêche au tramail.
- 215 BERTHELEMY (V.-E.). Écurie de la ferme Guillemette, à Bernière-sur-
Mer (Calvados).
- 216 BERTHELEON (E.). EX. Gros temps, pendant la construction du brise-
- 217 BERTHIER (P.). Portrait de M. le docteur Bétaulès. (lames, au Tréport.
- 218 BERTHON (A.). L'ordinaire au 3^e de ligne.
- 219 BERTHON (N.). EX. Avant la soupe; — Auvergne.
- 220 BERTHOUD (M^{lle} B.). Portrait de M^{lle} H. M...
- 221 BERTIER (C.-A.). Sous les noyers; — dernières feuilles (Dauphiné).
- 222 BEUTIN (A.). Pléiémon et Baucis.
- 223 BERTON (A.). H. C. Etude.
- 224 — — Portrait de M^{me} ... (— environs de Cannes.
- 225 BERTON (P.-E.). Derniers rayons de soleil sur les pins de la Bocca;
- 226 — — Petites glaneuses dans la plaine de Charrettes (Seine-et-
- 227 BERTRAND (E.). Portrait de M. A. D... (Marne).
- 228 BERTRAND (Fou J.). H. C. Tentation.
- 229 — — Guet-apens.
- 230 BERTRAND (P.). A Carqueiranne; — environs de Toulon (Var).
- 231 BESNUS (M.-A.). Pâturage à Pennedepie, près Honfleur (Calvados).
- 232 — — Chez le maréchal-ferrant; — chevaux à la forge.
- 233 BESSÈDE (R.-H.). Portrait de M. le docteur L. R... de B...
- 234 BESSON (J.). Portrait de M. G. B...
- 235 BETHUNE (G.). Verger.
- 236 — — Le soir; — Enghien, lac du Nord.
- 237 BETTANNIER (A.). EX. « Maman ».
- 238 — — Pour la France! — en Lorraine.
- 239 BETTINGER (G.). Le billet de logement.
- 240 BEYLE (P.-M.). Pêcheurs français, à Terre-Neuve; — retour des pro-
- 241 — — Le premier bain de mer. (visions de l'amorce.
- 242 BIBAU (E.). Pour sa fête.
- 243 — — Roses et mimosa.
- 244 BIBLÉCOMBE (W.). Tête d'étude.
- 245 BIESSY (G.). L'enfant dort.
- 246 BIGAUX (L.). Fleurs et musique.
- 247 BILINSKA (M^{lle} A.). EX. Portrait de M^{me} E. M...
- 248 BILL (L.). Le Rhône à Avignon.
- 249 BILLET (M^{lle} A.). Le roulage du blé.
- 250 BILLET (P.). La pêche des crevettes.
- 251 BILLIARD (V.-M.-L.). Portrait de M^{me} O. H...
- 252 BILLOTTE (R.). Un soir, en Hollande, après la pluie.
- 253 — — Un jour de neige; — à Prey (Eure).
- 254 BIN (J.-B.-P.-E.). H. C. Portrait de M. le général Boulanger.
- 255 — — Portrait de M. Duché.
- 256 BINET (A.-G.). EX. Le déjeuner des terrassiers.
- 257 — — Travail interrompu.
- 258 BINET (V.-J.-B.-H.). H. C. Le Petit-Vallon; Saint-Aubin, pres Quillebeuf
- 259 — — Soir d'hiver; — Vauharlin (Seine-et-Marne). (Eure).
- 260 BIRCK (A.). M^{lle} Marguerite; — portrait.
- 261 BISBING (H.). La sieste sur le rivage; — Hollande.
- 262 — — Un coin de la ferme; — Normandie.
- 263 BISSCHOP (C.). H. C. Bien mûres.
- 264 BISSON (H.-L.). Portrait de M. Robert Planquette.
- 265 — — « Il l'aime. »
- 266 BISSON (H.-L.). Portrait de M...
- 267 BITH (G.-L.). Une visite opportune.
- 268 — — Pêcheuse d'Equihen.
- 269 BIVA (H.). Une mare; — Elyde.

- 391 BRISSOT DU WARVILLE (F.-S.). H. C. Un coin de bergerie.
 392 — Moutons dans la plaine.
 393 BRITO (J. de). Portrait de M^{me} Vincent de Perne.
 394 BROCOS (M.). Défense de Lugo; — épisode de la guerre des Maures
 395 — Dans l'île de Capri. (11^e siècle).
 396 BROUILLET (A.). H. C. L'amour aux champs.
 397 — Portrait de M^{lle} Barlaud.
 398 BROUNZOS (A.). Le nid.
 399 BROUSSE (L.-E.-J.). Portrait de M. D...
 400 BROWN (J.-L.). H. C. La rencontre.
 401 — « Before the steeple-chase ». .
 402 BROWNING (H.-H.). Une Vénitienne.
 403 — Baigneuse.
 404 BROZIK (V.). H. C. Une affaire grave.
 405 BRUCE (H.). Le fantôme de la neige.
 406 BRUCK-LAJOS (H.). Le repos.
 407 BRULL (J.). Hiver.
 408 BRUN (A.). Après un naufrage.
 409 — Bateau pêcheur; — Bretagne.
 410 BRUN (C.). Portrait de M. G. .
 411 BRUNAUD (L.). Dans un laboratoire.
 412 BRUNEAU (C.). Portrait de M^{me} H...
 413 BRUNEL (J.-H.). Soir d'octobre aux bords du Rhône; — coteau de
 414 — Ruines-les-Bains, — Provence. Villeneuve-lez-Avignon.
 415 BRUNEL (M^{me} S.). Portrait de M^{lle} G. H...
 416 BRUNET (A.-J.). Portrait de M^{lle} Y...
 417 BRUNET (J.). La famille du peintre.
 418 — Le Grand Ferré.
 419 BRUNET-HOUAND (P.-A.). Pendant le repos du modèle.
 420 — L'heure de la vengeance.
 421 BRUNET-MICHON (H.-L.-G.). Camaret-sur-Mer.
 422 — Les veuves et les mères des marins.
 423 BRUNIER (J.-A.). Dans mon atelier; — portrait.
 424 DUCHET (M^{me} J.). Portrait de M^{me} P...
 425 — Fleurs et fruits.
 426 BUKOVAC (V.). « Laissez venir à moi les petits enfants. »
 427 BULAND (E.). H. C. Tireurs d'arbalète.
 428 — Un patron.
 429 BUNNY (R.-G.-W.). Un sabbat.
 430 BURET (F.-L.). Portrait de M^{re} A. B...
 431 BURGAT (E.). Le kirsch du grand-père; — Haute-Savoie.
 432 BURGERS (H.-J.). H. C. Le compliment de la mariée.
 433 — La allant aux champs.
 434 BURGDAFF (G.-L.-F.). Villain (Seine-et-Oise).
 435 BURGKAN (M^{lle} B.). Une bohémienne.
 436 BURNAND (E.). EX. Vaches au pâturage.
 437 — Portrait de M. de Pressensé, sénateur.
 438 BUBBELL (M^{me} E.-M.). Portrait de M. Léonce Déloyat.
 439 — Tête d'enfant; — étude.
 440 BUSSIEBE (G.). Ophélie.
 441 — Portrait de M^{me} Christiane de C...
 442 BUSSON (C.). H. C. Place de Lavardin (Loir-et-Cher).
 443 — Val de Villavard (Loir-et-Cher).
 444 BUSSON (G.). EX. Un retour de chasse.
 445 BUTLER (T.-E.). La veuve.
 446 BUTTE (M.). Lièvre, perdreaux et chien.
 447 BUTTET DU BOURGET (M^{me} la baronne J.). Le nettoyeur d'armes.
 448 BUTTURA (A.-E.-E.). Vue du mont Saint-Jeanet, près Vence (Alpes).
 449 CABAILLOT-LASSALLE (G.). La chevre; — sous bois. (Maritimes).
 450 CABANE (E.). Portrait de M. L. de C...
 451 — Le manchon de Francine.

- 331 BOULLIER (M^{lle} A.). Vache et lambeau.
 332 BOULLON (L.). Une fille d'Ève.
 333 BOUILLY (M^{lle} A.). Portrait de M^{lle} J. D...
 334 BOUIS (H.). Réception d'une enfant de Marie.
 335 BOULAND (M^{lle} R.). Portrait de M^{me} C...
 336 BOULANGER (G.-H.). H. C. Esclaves à vendre.
 337 DOULARD (É.-A.). Portrait de M. A. B...
 338 BOULICAUT (P.). Portrait de M. J. D...
 339 DOUBDE (E.). Le guichet de la prison, à Tanger.
 340 — Un coin de la Casba, à Tanger.
 341 DOURGAIN (G.). A bord de « l'Austerlitz », vaisseau-école des mousses;
 [— l'exercice du canon : « Attention !... »]
 342 DOURGEOIS (U.). H. C. La Liberté victorieuse.
 343 DOURGOGNE (P.). Une cueillette; — fleurs.
 344 — Envoi de province; — fruits et gibier.
 345 DOUBGONNIER (C.). Une fonte dans les ateliers de M. Thiéban.
 346 DOURSIN (E.). Un coin de forge.
 347 DOUSCHET (A.-F.-N.). Un nid.
 348 BOUSQUET (C.-L.). Le goûter; — Picardie.
 349 DOUTIGNY (P.-E.). EX. Le lendemain de Champigny, à Bry-sur-Marne.
 350 ROUVART (F.-G.) Habillemeut à la caserne.
 351 BORN-SCHLEGEL (V. de). EX. Le petit maraudeur.
 352 — Intérieur de vigneron; — à Sierck.
 353 BOUWENS VAN DER BOYEN (M^{lle} H.). Portrait de M^{lle} E. A...
 354 BOWES (M^{lle} C.). Chrysanthèmes; — étude.
 355 BOYE (A.-D.). Nymphé de Diane.
 356 BOYDEN (D.-F.). La route de Lafaux.
 357 — L'automne.
 358 BBANTOT (A.-H.). H. C. Léda.
 359 — La Marquesilla.
 360 BRAQUAYAL (L.). Environs de Dunkerque.
 361 DRAQUE (C.). Gibier.
 362 BRATLAND (J.). L'attente.
 363 BREUTE (A.). Portrait de M. F. C...
 364 BRECK (J.-L.). Automne; — Giverny.
 365 — La première neige.
 366 BRÉMOND (M^{lle} L.). Portrait de mon père.
 367 BRESLAU (M^{lle} L.). Portrait de M. Henri Cain.
 368 — Portrait de M^{lle} Schaeppi peignant des faïences.
 368 BREST (F.). EX. Débarcadère à Sântari, sur le phosphore.
 370 BRETEGNIER (G.). Une partie, à Sidi Zarzour; — Riskra.
 371 BBETON (É.-A.). H. C. Soleil couchant en mer; — Souvenir de Berek
 372 — Soir d'hiver; — Artois. [[Pas-de-Calais].
 373 BIETON (J.-A.). H. C. Jeunes filles se rendant à la procession.
 374 — L'Étoile du Berger.
 375 BREUILLE (M^{lle} M.). Vase et pommes.
 376 DBEVAL (H. de). La soupe.
 377 BREWSTER (M^{lle} A.). Portrait de M. Charles Brace.
 378 — Portrait de M. Wheeler.
 379 BBICOUX (C.-J.). Cosette.
 380 BRIDGMAN (F.-A.). H. C. Dans une villa de campagne; — Alger.
 381 — Soir d'été; — campagne d'Alger.
 382 BRUELMAN (J.-A.). EX. Les premiers rayons; — gué de l'Oyard, à
 383 DRILLAUD (F.). Portrait de M^{me}... [Brazz (Allier).]
 384 BBILLOUIN (L.-G.). H. C. Dimanche.
 385 — La leçon.
 386 BRIN (E.-Q.). La paresse; — étude.
 387 BRINDEAU (E.-L.). Portrait de M^{lle} E. G...
 388 BRIQUX (L.). Le château de Gli-son; — Bretagne.
 389 BRISPOT (H.). EX. Le départ pour la mairie.
 390 BRISSET (E.-J.). Face à face.

- 513 CASILE (A.). La Durance, à Orgon
 514 CASTAIGNE (A.). Portrait de M. le vicomte G. de Dampierre.
 515 CASTEX (G.). Portrait de M. Edmond de M...
 516 CASTEX-DEGRANGE (A.). « Au frais. »
 517 CASTIGLIONE (G.). La visite à la convalescente.
 518 CAUCANNIER (J.-D.). La soupe.
 519 — Le repos de midi.
 520 CAUCHOIS (E.-H.). Eglise abandonnée, à Mézières (Seine-et-Oise)
 521 CAULDWELL (L.-G.). Portrait de M. C...
 522 CAVE (J.). EX. L'enfant malade.
 523 — Portrait de M^{me} D...
 524 CAYRON (J.). Portrait de M. D. F...
 525 CAZIN (J.-C.). H. C. La journée faite.
 526 CESBRON (A.). H. C. La Loire, près Angers.
 527 — Parmentières.
 528 CHADWICK (M^{me} E.-L.). Gardeuse de moutons.
 529 — Raigneuse.
 530 CHADWICK (F.-B.). La mère Rabicotte.
 531 CHAIGNEAU (F.). L'étoile du soir.
 532 — La plaine de Barbizon.
 533 CHAILLOU (N.). Fileuse bretonne; — Baud (Morbihan).
 534 — Le tireur de cidre.
 535 CHALON (L.). Circé et les compagnons d'Ulysse.
 536 — i Désespérances.
 537 CHAMPEAUX (O. de). La Dogana di mare; — Venezia.
 538 — Clair de lune à Venise.
 539 CHAMP-RENAUD (M^{me} T. de). Poissons.
 540 CHANET (H.). Portrait de M^{me} Henriquet-Gaud.
 541 — Bohémienne.
 542 CHANTRON (A.-J.). Madeleine.
 543 — La petite marchande de chansons.
 544 CHAPERON (E.). EX. Le pain de munition.
 545 CHAPONET (M^{me} M.-E.). Portrait.
 546 CHARBONNIER (A.-E.). Etude.
 547 CHARLAY-POMPON (C.). EX. L'île des Pêcheurs, à Courbevoie.
 548 CHANNAY (A.). H. C. Le vieux portail.
 549 — La pluie.
 550 CHARPENTIER (L.-F.). Enfants de chœur dans une église de village.
 551 — Le goûter.
 552 CHARPENTIER (L.-E.). H. C. Frère d'armes.
 553 — Le gué.
 554 CHARPIN (A.). Les moutons; — soir d'automne.
 555 — En Sologne.
 556 CHARTIER (H.-G.-J.). Retour des manœuvres.
 557 CHARTRAN (T.). H. C. Vincent de Beauvais et Louis IX à l'abbaye de
 558 CHASSAIGNAC (G.). Une prêtresse. [Royaumont].
 559 CHATAIGNIER DE VOLVREUX (M^{me} A.). Portrait de Diane.
 560 CHAVET (V.). H. C. Portrait de M^{me} la comtesse de C...
 561 — Paulette; — portrait.
 562 CHAYLLERY (E.-L.). Le carreau des Halles.
 563 CHECA (U.). L'enlèvement de Proserpine.
 564 CHEDEVILLE (J.-M.). La Seine, à Rangipont..
 565 CHELIGA (M^{me} M.). Portrait de M^{me} K...
 566 — Portrait de M^{me} L...
 567 CHENARD (G.). L'arrière-port, à Concarneau; — marée basse.
 568 CHENEVIERE (H.-R. de). Forêt de Fontainebleau; — étude.
 569 CHENU (M^{me} J.). Portrait de M^{me} M...
 570 CHERON (O.). La Rochelle.
 571 CHEVALIER (E.-J.). La lande du Cadoret, à Fouras.
 572 CHEVALIER (M.-L.-J.-B.). Escalier champêtre.
 573 CHEVILLARD (V.). Tranquillité.

- * 452 CABANEL (A.). H. C. Portrait de M^{me} H. van L...
- 453 — Portrait de M^{me} M. L...
- 454 CABANEL (P.). EX. Portrait de M^{me} P. C...
- 455 — Pauvre fille!
- 456 CABAT (L.-N.). H. C. Petite ferme, à Bercenay-en-Othe.
- 457 — Le ruisseau de Bercenay-en-Othe.
- 458 CABIÉ (L.-A.). Sous bois, l'hiver à Pessac, près Bordeaux.
- 459 CABRIT (J.). Le bois de Captieux; — Bazadais.
- 460 CABUZEL (A.-H.). L'ange gardien.
- 461 CADART (M^{me} L.-J.). Fin de journée.
- 462 CADIX (A.-L.). Sous-bois, au Puits-Noir; — Franche-Comté.
- 463 CAGNIART (E.). EX. La berge du quai d'Orsay.
- 464 — Un coin d'étang, près d'Arcueil.
- 465 CAHUC (G.). Le père Bastien.
- 466 CAILLE (L.). Près de l'âtre.
- 467 CAILLIOT (R.). Le repos.
- 468 CAILLDT-GERSDN (O.-L.). Roids de la Seine, le matin.
- 469 CAIN (G.-J.-A.). La criée aux poissons, aux Halles.
- 470 — Portrait de M^{me} N. M...
- 471 CAIN (H.). Au Louvre; — salle de la sculpture de la Renaissance.
- 472 CAIHE (J.). Vallée de Barcelonnette (Basses-Alpes); — derniers rayons
- 473 CALBET (A.). Portrait de l'auteur. [de soleil.]
- 474 CALLIAS (H. de). Une répétition de Glück, chez la baronne de T...
- 475 — Un parc abandonné.
- 476 CALLOT (G.). EX. La mort de la cigale.
- 477 CALMETTES (F.). Attendant la marée.
- 478 CALON (A.-A.). Rebecca.
- 479 CALVES (L.-G.). Relèvement de peupliers au bord de la Marne, à
- 480 — Aux champs. [Gournay.]
- 481 CAMERON (E.). Dans l'atelier; — cinq heures.
- 482 CAMILLE-MARTIN. Un coin de la manutention militaire, à Nancy.
- 483 CAMUZET (M^{me} J.). Portrait.
- * 484 CANART (P.-A.). Portrait de M. Paul Ragueneau.
- 485 CAPDEVIELLE (L.). EX. Accident de mine dans une ardoisière.
- 486 — Aragonais; — étude.
- 487 CAPY (M.). Portrait de mon ami Grondard.
- 488 CARAUD (J.). H. C. Toilette de la mariée.
- 489 — Soubrette allumant le feu.
- 490 CARDON (C.). Une vieille rue, à Nîmes.
- 491 CARL (M^{me} K.-A.). Le choix d'une romance.
- 492 CARL-ROSA (M.). « Hangiport. »
- 493 CARLOS-LEFEBVRE. Sologne; — étude.
- 494 — Sologne; — étude.
- 495 CARNE (C.-D. de). Les prairies de Lambersart (Nord).
- 496 — Jardin maraîcher; — environs de Lille.
- 497 CAROLUS-DURAN (E.-A.). H. C. Portrait de ma fille.
- 498 — Portrait de M. Louis Français.
- 499 CARON (H.-P.-E.). Matinée d'août, à Cayeux-sur-Mer.
- 500 CARPENTIER (E.). Un rayon de soleil.
- 501 CARPENTIER (M^{me} M.). Une fillette; — étude.
- 502 CARRIER-BELLEUSE (L.-R.). Le port de Boulogne-sur-Mer, en dé-
- 503 — Les démolitions de la gare Saint-Lazare. [cembre.]
- 504 CARRIER-BELLEUSE (P.). La veille d'un début.
- 505 CARRIERE (E.). H. C. Femme à sa toilette.
- 506 — Portrait de M. Jean Dolent.
- 507 CARON (L.). Saint Ignace et ses compagnons, à Montmartre.
- 508 CARTERON (E.). EX. « Après toi, s'il en restel »
- 509 CARTIER (K.). Portrait de M. B...
- 510 — Un coin de Boulogne-sur-Mer.
- 511 CASANOVA Y ESTORACH (A.). Le cardinal de Richelieu au siège de
- * 512 CASILE (A.). EX. Les rochers d'Orgon; — Provence. [la Rochelle.]

- 635 CORNELIUS (M^{me} M.-L.). Vietnailles.
 636 CORNELIER (L.). Les transatlantiques à Marseille.
 637 CORNILLON (J.). Bassine de fleurs.
 638 CORPET (E.). Dessert.
 639 CORRE (J.-B.). Portrait de M. Bouchet.
 640 CORT S (A.). La plage à marée basse; — Normandie.
 641 — L'abreuvoir; — près Lagny.
 642 COSSON (P.). Dans le parc de Gravelles.
 643 COSTE (V.). Bassins du commerce; — Marseille.
 644 COSTEAU (C.). Le chemin de Bagnacx.
 645 COUDER (L.-G.). Pêches de Montreuil.
 646 — Bourriche de pensées.
 647 COURANT (M.-F.-A.). H. C. Soirée d'automne; — Concarneau.
 648 COURCHE (F.). Portrait de M^{me} B...
 649 COURTAT (L.). H. C. La Cigale.
 650 COURTENS (I.). EX. Berger au repos
 651 — La rentrée du steamer « Schiedam » au port d'Amsterdam.
 652 COURTIN (M^{me} C.). Un soir; — Château-Landon.
 653 COUTINES (A.). Portrait de M^{me} L. P...
 654 — Portrait de M. le Dr P...
 655 COURTOIS (E.). Coin de jardin.
 656 COURTOIS (G.). H. C. Portrait
 657 — Une bienheureuse.
 658 COUSIN (V.-G.). Marché aux fleurs; boulevard de Clichy. (tembre 1894).
 659 COUTERIER (L.). EX. Le premier zouave à l'assaut de Malakof; 8 sep.
 660 — Timoniers de la « Dévastation »; escadre de la Méditerranée.
 661 COUTURIER (P.-L.). H. C. Un brin de conversation.
 662 COUTY (J.-F.). A l'office.
 663 COYNER (L.-H.). Nature morte.
 664 CRAUK (C.-A.). H. C. Au pied de la croix.
 665 CRÉVIEUX (E.). L'aloli; — cuisine provençale.
 666 — La plage du Prophète; — Marseille. [tannée militaire (1887).
 667 CHÈS (C.). La distribution des prix des exercices physiques; — Py-
 668 CRESSON (G.). Joseph en prison expliquant les songes.
 669 CRESSWELL (A.). Portrait de M^{me} J. H...
 670 CROCHEPIENNE (A.-A.). La chanson des gueux.
 671 — Satisfaction.
 672 CROEGAERT (G.). Avant le bal.
 673 CHOUAN (M^{me} J.). Oignons d'Egypte.
 674 CULAN (G.-H.). Mouleurs en broûce.
 675 CUREL (L.). Au plus fort.
 676 CURRIER (A.). Déesse.
 677 — A la santé!
 678 CURTIS (H.). Carmen arrêtée à la fabrique de tabac, à Séville.
 679 CURTOIS (D.). Au mois de juin; — Lincolnshire (Angleterre).
 680 CURZON (P.-A. de). H. C. Dans la forêt Noire, près de Badenweiler.
 681 — Au sommet des Apennins, près de la Cerbara (anciens Etats-
 682 CUYLER (E.). Portrait de ma sœur. [Romaines).
 683 — Portrait de M. le docteur Coizeau.
 684 DACOSTA (A.-F.). Portrait de M. Raoul Lameiro.
 685 DAGNAN-BOUVERET (P.-A.-J.). H. C. Paysan breton.
 686 — Bernoise.
 687 DAGNAUX (A.). Portrait de M. X. P...
 688 DAINVILLE (M.). Lande de San-Marach.
 689 DALON (M.). Portrait.
 690 DAMAS (E.). Atelier des vanniers.
 691 DAMBOURGÈZ (E.). Une boutique de fromages.
 692 DAVIRON (E.). H. C. Le petit bras de la Seine, à Villennes; — matinée
 693 — La passerelle; — environs du Tréport. [d'automne.
 694 DAMMOUSE (E.-A.). Portrait de M. le commandant A...
 695 DAMOUR (C.-L.). Bureau de placement.

- * 574 CHEVILLIARD (V.). Délivré!
- 575 CHEVIRON (J.-A.). Chez les Petites-Sœurs des pauvres; — Normandie.
- 576 CHEVREAU (L.-L.). Portrait de M. F. M...
- 577 CHEVREUIL (L.). L'hiver.
- 578 CHICOTOT (G.-A.). La charité.
- 579 CHIGOT (A.). 1870-1871; — armée de l'Est.
- 580 CHILDERS (M^{me} M.). The right hon. Hugh. C. E. Childers, M. P...; —
- 581 CHIRADE (M^{me} M.-D.). Fleurs. [portrait.
- 582 CHOCARNE-MOREAU (C.-P.). El correrio; — souvenir d'Espagne.
- 583 CHOISNARD (J.-F.-C.). Intérieur de la ferme de Gornevec.
- 584 CHOPPART-MAZEAU (M^{me} J.). Portrait de ma mère.
- 585 — Portrait de M^{me} Ch. M...
- 586 CHOQUET (J.-C.). Dessert rustique; — nature morte.
- 587 — Hêtres et rochers; — forêt de Fontainebleau.
- 588 CHRÉTIEN (R.-L.). Pommes.
- 588 — Marrons.
- * 590 CICERI (E.). EX. La Gorge-aux-Loups; — étude.
- 591 CINOT (F.). Les premières gouttes d'orage.
- 592 — En détresse. [de Burgos.
- 593 CLAIRIN (G.). H. C. Philippe IV et l'iofanle entrant dans la cathédrale
- 594 — Portrait de M. Mounet-Sully, de la Comédie-Française; —
- 595 CLARIS (G.). Vive la France! [rôle d'Hamlet.
- 596 CLARY (E.). Le lever du jour; — aux Andelys.
- 597 CLAUDE (E.). EX. Le déjeuner.
- 598 — Fruits.
- 598 CLAUDE (V.-G.). EX. Portrait de M. Ed. Muller.
- 600 — Portrait de M. Lepel-Cointet.
- 601 CLAUS (E.). Sarcleuses de lin; — Flandre.
- 602 CLAVEL (E.). Une rue à Hyères (Var).
- 603 CLEMENT (feu F.-A.). H. C. Portrait de M. le docteur A. Tripler.
- 604 — Portrait de M. E. R...
- 605 CLERMONT (A.-H.-L. de). Encore la pluie.
- 608 CLINTON-SMITH (M.). Oans les marais de Criquebœuf.
- 607 CLUSERET (G.-P.). Lever de soleil sur la route de Khlat-Hané;
- 608 COEFFIER (M^{me} P.). Portrait de M^{me} M. P.-L... [Turquie.
- 609 COESSIN DE LA FOSSE (C.-A.). EX. Fête de la Raison; — 10 bru-
- 810 COEYLAS (H.). Relirés des affaires. [maire an H.
- 811 — "Aime celui qui t'aime."
- 612 COGGHE (R.). Alerte!
- 613 COLAS (J.-B.). Le salsse de l'église de M...
- 814 COLIN (G.). Novillada; — en Biscaye.
- 615 COLIN (M.). Atelier de dames.
- 616 COLIN (P.). H. C. Le fossé de la ferme Loysel.
- 817 COLIN-LIBOUR (M^{me} U.). Charité; — intérieur d'une crèche.
- 618 COLLAS (A.-P.). Terrains sous le cap de la Hève (Seine-Inférieure);
- 819 COLLIN (H.). H. C. Fin d'été; — panneau décoratif.
- 620 COLLINET (H.-A.). Sur la Dîve; — Calvados.
- 821 COLLOMB-AGASSIS (M^{me} L.). Portrait de M^{me} L...
- 622 COMBES (F.-C.). Sous bois; — bords de l'Aumance, en Bourbonnais.
- 623 COMBLE (P.). Écernay-la-Ville; — septembre.
- 624 COMERRE (L.). H. C. Le Printemps, le Destin et l'Hiver; — triptyque.
- 625 COMERRE-PATON (M^{me} J.). Faneuse.
- 626 — Madeleine.
- 627 CONVOY (M.-E.-G.). Le temps des cerises.
- 628 CONSE (E.-I.). Fleur de prison.
- 829 COOL (M^{me} D. de). La lecture de la Bible.
- 830 — Les bouquetières.
- 631 COOL (G. de). Portrait de M. R...
- 632 COPPENOLLE (E.). Premières fleurs.
- 633 CORBINEAU (A.-C.). Le supplice de Tantale.
- * 634 CORMON (F.). H. C. Portrait de M. Henry Maret.

- 666 DAMOUR (G.-H.). Une explication.
697. DAMOYE (P.-E.). H. C. Un coin de marais, en Sologne.
698 — Soleil couchant, à Sainte-Marguerite; — Normandie.
699 DANGER (H.-C.). Portrait de M^{me} R...
700 DANIEL-MONFREID (G.). Chemin en Cerdagne.
701 — Eglise d'Angoustrine (Pyrénées-Orientales).
702 DANTAN (E.). H.C. La consultation.
703 DANTIN (P.). Etude.
704 DANTY (L.). Portrait de M^{me} H. L...
705 DARIASSE (G.-P.-J.). Mezzogiorno; — Capri.
706 DARDOIZE (E.). EX. Sous bois, à Mortain (Manche);
707 — Cimetière arabe à Blidah (Algérie).
708 DAREY (L.). Intérieur d'écurie.
709 DARGENT (A.). EX. Portrait de M^{me} J.-D. D...
710 DARIEN (H.). Après la pluie; — quai Malaquais, à Paris.
711 DARLING (W.). La première visite de la grand'mère.
712 DARQUE (M^{me} E.). Intérieur de l'église des Frari.
713 DARIYOT (E.). Un coin de l'atelier de M. Hanoteau.
714 DASTUGUE (M.). Portrait équestre de M. le capitaine de L...
715 DAUBEN. (J.). L'invasion en Lorraine.
716 DAUDET (M^{me} B.). Feux de position.
717 DAUDET (H.). Août, dans les Côtes-du-Nord.
718 DAUDIN (L.-C.-V.). Nature morte.
719 DAUPHIN (E.). Dans le vieux port; — Toulon.
720 — Escadre de la Méditerranée, en rade de Toulon; — effet du
721 DAUTHERANDE (A.). Paysage des Ardennes. {matin.
722 — Les saules.
723 DAUVERGNE (L.). Abandonnée.
724 DAUX (C.-E.). Danse de bacchantes.
725 DAVE (D.). Retour du château.
726 DAVID (L.). Haisins.
727 DAVID DE SAUZLA (J.). Ravitaillement d'une place forte; — insur-
728 — Après une journée de chasse. a (recueil de Vendée, 1793.
729 DAVIS (C.-H.). Un soir d'hiver.
730 — Avril.
731 DAWANT (A.-P.). H. C. Une maîtrise d'enfants; — souvenir d'Italie.
732 DAWIS (M^{me} G.). Portrait de M^{me} G...
733 DEBAT-PONSANT (E.-H.). H. 2. Portrait de M^{me} la marquise ...
734 — Paysannerie.
735 DEBON (E.). La pierre; — carrière de granit en Normandie.
736 — Au bord de la mer; — portrait de M^{me} L...
737 DEBRAS (L.). Francesco Zurbaran..
738 DECAEN (A.-C.-F.). Frappé au champ d'honneur.
739 DECAMPS (A.). Après la messe de la fête patronale; — Picardie.
740 — Un coin d'église; — Picardie.
741 DECAMPS (J.-M.). L'heure de la prière.
742 DECAN (E.). Vieux moulin de Douve, près Nollet (Seine-et-Marne).
743 — Eglise de Bénéville (Calvados).
744 DECANIS (T.-H.). Le vieux moulin de Nogent; — Provence.
745 DECAP (F.-F.). Portrait de M^{me} L...
746 DECLEMCO (A.). La source de Honne, garenne de Saint-Frieux, près
747 DE CONINCK (P.). H. C. Portrait de M. D... ile Boulogne-sur-Mer.
748 — Portrait de M^{me} D...
749 DEFALCO (P.). Pendant l'été.
750 DEFONTE (E.-A.). Avant la séance.
751 DEHAUSSY (J.). EX. En faction; — piquier sous Louis XIII.
752 DE HEN (M^{me} L.). Les huitres; — nature morte.
753 DEJARDIN (J.-A.). Effet de neige.
754 DEKFGUEL (D.). En carême.
755 DELACHAUX (L.). La Louée, à Château-Landon.
756 — Intérieur breton.

- 878 DUBOIS (L.). Portrait de M^{me} ...
 878 DUBOIS (P.). H. C. Portrait de M^{lle} ...
 880 — Portrait de M^{me} ...
 881 DUBOIS (P.-A.). Lapin de garenne.
 882 DUBOUCHET (G.). Fruits d'automne.
 883 DUBOURG (J.-A.). Un vieux marin.
 884 — Portrait de M^{me} B...
 885 DUBOURG (M^{me} V.). Roses Irmières.
 886 DUHOY (M^{lle} M.). Française; — Étude.
 887 DUBUFFE (G.). H. C. Trinité poétique; — A. de Musset; Victor-Hugo;
 888 DUBUISSON (A.-L.). Chez un jardinier A. de Lamartine.
 889 DUCARUGE (P.-L.). Sous bois; — forêt de Fontaine (Drôme).
 890 DUCHESNE (E.). Marcelle; — portrait.
 891 DUCOUDRAY (H.). L'attente.
 892 DUDICOURT (J.). Portrait de M^{lle} D...
 898 DUEZ (E.-A.). H. C. Virgile s'inspirant dans les bois.
 894 DUFAUD (G.-A.). Les Graves; — Calvados
 895 — La Tongues, à Pont-l'Évêque (Calvados).
 896 DUFAUX (F.). La toilette.
 897 DUFEU (L.). Coréopsis.
 898 DUFOUR (C.). EX. Avignon, en décembre.
 899 — Pont-de-l'Arche (Eure).
 900 DULUARD (L.-H.-F.). Fleurs.
 901 DUMAS (P.-P.). Dîner.
 902 DUNCAN (M^{me} F.). Le journal.
 903 DUNN (M^{lle} J.). Automne.
 904 DUPAIN (E.). H. C. Entre deux dangers.
 905 — Musique de rue; — Diskra.
 906 DUPONT (G.-G.). Fleurs d'automne. — Instruments et papiers de mu-
 907 DUPONT-DINARD (M^{lle} G.). Portrait de M^{me} H. W... [sique.
 908 DUPRE (J.). H. C. L'heure de la traite.
 909 — La faneuse.
 910 DUPUIS (F.). Le Lac (de Lamartine).
 911 DUPUIS (P.). EX. Démâquée.
 912 — Portrait de M. Philippe.
 913 DUPUY (M^{me} M.-N.). Vieille beauceronne; — Étude.
 914 DURAND (A.). Donhomme.
 915 DURAND (C.). Une Champenoise.
 916 DURAND (E.-V.). Avant la procession.
 917 DURANDEAU (A.-A.). Portrait de M. Lubert, de l'Opéra-Comique; —
 918 DURANGEL (L.-V.). EX. L'épouse roumaine. [rôle de Homéo.
 919 — Pour mon pays!...
 920 DURNY (M^{me} L.). Portrait de M^{me} L. R...
 921 DURST (A.). H. C. Avenue de la Défense; — fin de jour.
 922 — Vallon d'Escoussans (Gironde).
 923 DURY-VASSELDY (M^{me} H.). Fleurs d'automne.
 924 DUTHOIT (P.). L'orpheline.
 925 DUTZSCHOLD (H.). EX. Au pied de la butte de Châtillon; une carrière.
 926 — Du plateau de Châtillon; — les plaines de la Beauce.
 927 DUVAL-GOZLAN (L.). Source, près de Pont-Aven; — Bretagne, fin mai.
 928 DUVENEC (F.). Portrait de M^{me} B...
 929 DUVENT (J.-W.-G.). Le coin abandonné.
 930 DUVERGER (T.-E.). H. C. Un lunch, à Erouen.
 931 DUVERGIER (E.). Le pied du Roc, à Granville (Manche).
 932 DUVER (A.). Portrait de M^{me} Lavaut.
 933 DYCE (J.-S.). La fin de l'année.
 934 EDELFEIT (A.). H. C. Devant l'église; — Finlande.
 935 EDOUARD (A.-J.). H. C. Thésis.
 936 — Jeune fille confiant son secret au dieu Pan.
 937 EHRMANN (F.). H. C. Les Lettres, les Arts et les Sciences de l'antiquité.
 938 EHRMANN (M^{me} L.). Dans l'atelier.

- 1000 FLEURY (M^{lle} M.). Printemps.
 1001 FLORENT (A.). Roses de Nice.
 1002 FLORIN (J.). Le quai du Commerce, à Bruxelles.
 1003 FLOT (C.-L.). Portrait de M^{me} E. F...
 1004 FLOUR (J.-A.). Le peintre-verrier.
 1005 FONTAINE (M^{lle} J.). Jane Leindhy. [(Calvados).]
 1006 FONTENAY (A. de). H. C. La maison du père François, à Villers,
 1007 — L'église de Saint-Bertrand de Comminges (Haute-Garonne).
 1008 FONVIELLE (U. de). L'éclipse du 3 août 1888.
 1009 FORBES (C.-S.). Portrait de M^{me} F...
 1010 FORGET (M^{lle} M.). Apparition du Christ à la Madeleine.
 1011 — Portrait de M^{me} de L...
 1012 FORMSTECHE (M^{lle} A.). Une bonne école.
 1013 FORNIER (M^{lle} K.). Portrait de M^{me} F...
 1014 FORSBERG (N.). La fin d'un héros; — souvenir du siège de Paris,
 1015 FOUACE (G.-R.). Après la bataille. [1870-71].
 1016 — Coin d'office.
 1017 FOUBERT (E.-L.). H. C. La Fortune et l'enfant.
 1018 — Portrait de M^{me} Th...
 1019 FOUCAUCOURT (G. de). La Somme à Pont-lez-Brie.
 1020 FOUI (G.). Pantalon déchiré.
 1021 FOULO (M^{lle} G.). « La bonne aventure, à gué! »
 1022 FOULQUIER (V.). La barque de pêche « le Saint-Victor », perdu
 [sur les roches de Jobourg (Manche)]
 1023 FOURIE (A.). H. C. La dernière gerbe, — Yport.
 1024 FOURNIER (H.). Pandore.
 1025 FOURNIER (L.). Une journée d'hiver.
 1026 FOURNIER (L.-E.). EX. Portrait de M. l'abbé...
 1027 — Portrait de M^{me} Worms-Barretta, dans « M^{me} de la Selgrière »
 1028 FOURNION (A.). Portrait de M. D...
 1029 FOX (S.). Portrait de M. R. F...
 1030 FRAILLON (P.-T.-E.). Portrait de M^{me} Protche de Viville.
 1031 FRANÇAIS (F.-L.). H. C. Sous-bois, dans la Garenne Lemoit, à Clisson.
 1032 — Vue de la Sèvre à sa sortie de la Garenne Lemoit.
 1033 FRANCE (J.-L.). Marée basse; — Bretagne.
 1034 FRAPPA (J.). Dom Pérignon.
 1035 — Portrait de M^{me} M...
 1036 FRÈRE (C.-E.). La foire aux chevaux, à Beaubec-la-Rosière; — le malin.
 1037 — Intérieur d'écurie à l'ay; — étude.
 1038 FRÈRE BEY (Fou T.). H. C. Désert de Siout; — Haute-Egypte.
 1039 — Le Nil, à Mahassarah; — Haute-Egypte.
 1040 FRIANT (E.). H. C. Les canotiers de la Meurthe.
 1041 — Portrait de M^{me} P...
 1042 FRICK (P. de). La vieille jetée, à Orington; — Angleterre.
 1043 FRITEL (P.). H. C. Portrait de M^{me} F...
 1044 FURCY DE LAVALT (A.-T.). Fleurs et fruits.
 1045 GABERT (E.). Captive.
 1046 GABRIEL (J.). En Normandie.
 1047 GAGE (L.-L.). Un empailleur.
 1048 GAGLIARDINI (G.). H. C. La Grand'Rue, à Circourt (Vosges).
 1049 — Midi au village.
 1050 GAGNEAU (L.). Genève.
 1051 GAHRY-ULRIC (M^{me} A.). Portrait de M. Ulric G...
 1052 GAILLARD (A.-P.). Les lavandières du château Paillot.
 1053 GAILLARD (L.). La Saulsaie de l'Almont, près Melun (Seine-et-Marne).
 1054 GAILLARD (M^{me} L.). Pivoines et bluets.
 1055 — Pivoines.
 1056 GAILLIARD (F.). La Montagne-de-la-Cour, à Bruxelles, en 1888.
 1057 GALERNE (P.). EX. L'Ain, entre Poncin et Neuville (Ain).
 1058 — Le Moulin Brigand, sur la Sedelle, à Crozant (Creuse).
 1059 GALLER (A.). Un intérieur de paysan, en Finlande.

- 1180 GRASSET (J. de.). A l'Hippodrome.
- 1181 GRAVES (A.). Pivoines.
- 1182 GRAYSON (C.). Étude.
- 1183 GREATOREY (M^{me} E.-E.). « Pasqua fiorita »; — Florence.
- 1184 GREBTOREX (M^{me} K.-H.). Les Reurs du vent; — Florence.
- 1185 GREEN (H.-H.). Marchande de fleurs.
- 1186 GREENOUGH (M^{me} C.-G.). Entrée du château de la Grand-Cour, près
- 1187 GREDELUE (M^{me} C.-M.). Le réveillon de l'ouvrier. [Dinan.
- 1188 GRELLET (F.). Portrait.
- 1189 GRENET (E.). Ballade à la lune,
- 1190 GRIDEL (J.-E.). EX. Harde surprise par une tourmente de neige dans
- 1191 — Querelle de pêcheurs. [les Vosges.
- 1192 GRINELUNO (J.). Le port d'Anvers.
- 1193 — A Fjellbacka; — Suède.
- 1194 GRISIER-MONTRAZON (M^{me} M.). Fruits.
- 1195 GRISON (A.). Les bibliomanes.
- 1196 GRITSENKO (N.). Sur un quai du Havre.
- 1197 GRIVEAU (G.). Portrait de M. Robert G...
- 1198 — Pêches.
- 1199 GHIVOLAS (A.). Coin de parc, à Montsouris.
- 1200 — Pivoines.
- 1201 GROLLERON (P.). EX. Janville; — 1870.
- 1202 GRONVOLD (B.). Soleil couchant.
- 1203 — Une dévote.
- 1204 GROS (A.). Source du Cusancin; — Franche-Comté.
- 1205 GROS (M^{me} A.). Intérieur d'atelier.
- 1206 GROS (A.). Matinée de septembre; — Alsace.
- 1207 GROS (L.). H. C. Cavaliers passant une rivière.
- 1208 GHOSS (P.-A.). Place de la Fontaine, à Liverdun.
- 1209 — Liverdun; — sur la Moselle.
- 1210 GRUCHY (G.). Auprès du marché.
- 1211 GUASTAVINO (C.-P.-M.). Prière à la mosquée.
- 1212 GUAY (G.). EX. La mort de Jézabel.
- 1213 GUEON (J.-B.-F.). Un soir aux Docks; — Rouleaux.
- 1214 GUELDRY (J.-F.). EX. Les meuleurs.
- 1215 — Rords de Matne; — étude.
- 1216 GUÉRAUD (A.). Beaucoup de fatigue pour rien.
- 1217 GUERARD (H.). Râteaux au radoub; — Dieppe.
- 1218 GUERIN (E.). Une mare, à Canay.
- 1219 GUERIN (J.-M.-P.). EX. La Résurrection. [et-Marne.
- 1220 GUERY (A.). Le hameau de Serbonne, près Crécy-en-Brie. (Seine-
- 1221 — Un coin de vergier, à Villiers-sur-Moûlin (Seine-et-Marne).
- 1222 GUÉS (A.). La femme du braconnier.
- 1223 GUETAL (L.). EX. La vallée de la Pilatte, à la Bérarde-en-Oison
- 1224 — Effet de neige; — environs de Grenoble. [(Isère).
- 1225 GUIGNARD (G.). H. C. La neige, en Normandie.
- 1226 GUIGUET (F.-J.). Portrait de M^{me} D...
- 1227 GUILLAUME (M^{me} N.). Portrait de M. Emile Charles.
- 1228 GUILLEMER (E.). La Gaudine, à Hericy.
- 1229 GUILLEMET (J.-B.-A.). H. C. La chapelle des marins, à Saint-Waast-
- 1230 — La plaine de Cayeux (Somme). [la Hougue (Manche).
- 1231 GUILLON (A.-L.). H. C. Le barrage du Grand-Moulin, sur la Cure, à
- 1232 — Menton; — clair de lune. [Saint-Père-sous-Vézelay
- 1233 GUILLON (E.-A.). Roméo et Juliette. [Yonne).
- 1234 — Portrait de M^{me} L. M...
- 1235 GUILLONNET (O.). Portrait de M^{me} B. K...
- 1236 GUILLOU (A.). H. C. Une promenade; — soir de première commu-
- 1237 — La petite Jeannette. [nion.
- 1238 GUINDON (M.). Un coin du vieux Marseille.
- 1239 GUMERY (A.-L.). Le jeudi, rue Ravignan, à Montmartre
- 1240 GUTHERZ (C.). « Lux. Incarnation ».

- 1120 GIGOUX (J.). H. C. La source de la Lour.
 1121 GILBAULT (G.-F.). Raisins de Provence.
 1122 GILBERT (R.). EX. L'atelier de teinture, à la manufacture des
 1123 GILBERT (V.-G.). H. C. Une rue de Paris, le matin. [Gobelins.
 1124 — Portrait de M. J. Anger.
 1125 GILL (M^{me} R.). Portrait de Miss Jessie L.
 1126 GIRALDON (A.-P.). Le Château-Gaillard, au Petit-Andely.
 1127 GIRARD (A.). H. C. Lever de soleil sur les bords de la Seine.
 1128 GIRARD (F.). H. C. Première communion.
 1129 — Sur la terrasse.
 1130 GIRARD (H.). Etude de rochers; — Ille-et-Vilaine.
 1131 — Le tigre Corbin (Ille-et-Vilaine); — soleil couchant.
 1132 GIRARDET (E.). Un intérieur à El Kantara; — Algérie.
 1133 — Le départ du pêcheur.
 1134 GIRARDET (J.). EX. La duchesse du Maine; — 1717.
 1135 GIRARDET (L.). Une escarmouche; — scène de la guerre de Vendée.
 1136 GIRARDIN (E.). Kabiles revenant de la chasse au sanglier, au village
 [d'El Kharrouba; — Algérie.
 1137 GIRARDOT (E.-G.). Portrait de W.-H. Fegetmeier, naturaliste anglais.
 1138 GIRARDOT (L.-A.). EX. Etude.
 1139 — Etude.
 1140 GIRAUDAT (E.-C.-A.). Eglise de Léry; — Bourgogne.
 1141 GIRON (G.). H. C. Paysans et paysage.
 1142 — Portrait de M. Louis Préd.
 1143 GIRONDE (D. de). Manola.
 1144 — Portrait de M. le vicomte D...
 1145 GITTARD (A.-G.). Bords du Loir.
 1146 GLESS (M^{me} A.). Un plat d'asperges.
 1147 GLUCK (E.). Après le marché.
 1148 — Vue prise à la Varenne-Saint-Hilaire.
 1149 GODIN (M^{me} M.). Wanda.
 1150 — Andante.
 1151 GOEYETTE (N.). La fin du jour.
 1152 GOEPP (A.). Au large.
 1153 GOERNER (E.). Une vision.
 1154 GOGUEL (M^{me} H.). La Vanne.
 1155 GOMEZ. Portrait du frère J...
 1156 GOMEZ-PLASENT (V.). Portrait de M. le comte K...
 1157 GONZALVA (M^{me} C. de). Portrait de M^{me} R...
 1158 GORGUET (A.-F.). Portrait de M^{me} ...
 1159 — Portrait de Mère Sainte-Ursule, supérieure du couvent de
 1160 GOS (A.). Le Mont Cervin. [Saint-Quay;
 1161 GOSSELIN (C.). H. C. Dans le parc.
 1162 GOSSET (A.-F.). Le chantier du charpentier.
 1163 GOUBIE (J.-R.). EX. Partie de campagne.
 1164 — Portrait de M^{me} C. G...
 1165 GOUGELET (M^{me} J.). Après le bain.
 1166 GOUNOIS (W. de). Portrait de M^{me} ...
 1167 GOUNIN (H.). Sous la seuilée; — à Villerville (Calvados).
 1168 GOUNON (J.-C.). Portrait de M^{me} la baronne de L. Saint-G...
 1169 GOURDON (R.-A.). Un paysan; — étude.
 1170 GOYON (M^{me} la comtesse de.). Une allée, à Prunoy (Yonne).
 1171 — Marronnier; — Fleurygny (Yonne).
 1172 GRAMBESCH (C. de). Portrait de M. P...
 1173 GRAMMONT (E.). Portrait de M. G...
 1174 GRANCH-TAYLOR (A.-J.-D.). Marâtre.
 1175 GRANDCHAMP (L.-E.-Pinel de). « Bonne promenade! — Mer
 1176 GRANDHAYE (M^{me} V.). Vue prise à Ver-sur-Mer (Calvados).
 1177 GRANDJEAN (E.-G.). Le marché aux chèvres, à Paris.
 1178 GRANDSIRE (E.). H. C. Marée haute, à Dieppe; — vue prise du
 [Pollet.
 1179 — Pont-Aven (Finistère).

- 1301 HOLMAN (S.-F.). Portrait de M.
 1302 HOMO (A.). Les bords de la Sèvre-Nantaise.
 1303 HOPF (M^{lle} A.). Portrait de M^{me} P. S...
 1304 HORA (H.). Portrait de M. N. D...
 1305 HORMANN (T. de). La sieste des cochons; — Hongrie.
 1306 HOUDARD (C.). Les bords de l'Oise, à Précy.
 1307 HOUURY (G.). Dallia.
 1308 HOUSSAY (M^{lle} J.). Emoi!
 1309 — Portrait de S. M. l'Impératrice du Brésil.
 1310 HOWE (W.-H.). Le départ pour le marché; — souvenir de Holla
 1311 — Le transport des cailloux et du sable; — Dieppe.
 1312 HOWYAN (P.). Portrait de M^{lle} Y...
 1313 HU (C.-V.-E.). Portrait de M^{lle} L. C...
 1314 HUAS (P.). Portrait de M^{me} C...
 1315 HUBERT-SAUZEAU (J.-G.). Au secours!
 1316 HUET (G.). Un carrier.
 1317 — Le soir; — four à chaux de Gagny.
 1318 HUGARD (S.). « N'attendez rien de bon du peuple imitateur. »
 1319 HUGUET (V.-P.). H. C. Le Bassour; — tribu émigrant.
 1320 HUMBERT (F.). H. C. Maternité.
 1321 HUMBERT (F.). Portrait de M^{lle} E. H...
 1322 — Un bon vivant.
 1323 HUTIN (C.). Au coin de mon atelier.
 1324 HYNAIS (A.). L'été.
 1325 — Etude.
 1326 HYON (G.). Waterloo; — 18 juin 1815.
 1327 IMBERT (F.). Vieille rue, à Villeneuve-lès-Avignon.
 1328 INGOMAR (F.). Portrait.
 1329 INNOCENTI (G.). Un bon vivant.
 1330 ISENDART (E.). Champ de bruyères; — montagnes du Doubs.
 1331 — Huisseau du Val-Noir (Doubs).
 1332 ISHAM (S.). Portrait de M^{me} ***.
 1333 ISRAELS (J.). H. C. La petite garde-malade.
 1334 — La cousine.
 1335 IWILL (M.-J.). Octobre; — la Meuse, à Dordrecht.
 1336 — Novembre; — la Meuse, à Dordrecht.
 1337 JACOB (S.). EX. Portrait de M. J. J...
 1338 — L'été.
 1339 JACOMB-HOOD (G.-P.). Portrait de mon frère.
 1340 JACOMIN (A.-L.). Combat de coqs.
 1341 JACOMIN (M.-F.). Soleil couchant aux étangs de Poligny; — forêt de
 1342 — Chemin du pacage; — forêt de Marly. [Rambouillet.
 1343 JACQUE (C.-E.). H. C. Le grand troupeau au pâturage.
 1344 — L'abreuvoir; — clair de lune.
 1345 JACQUE (E.). Dessous de porte.
 1346 — Gataor et Sonnante.
 1347 JACQUELIN (M^{lle} M.). Portrait.
 1348 JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (L.). Portrait de M^{lle} Elise G...
 1349 JACQUET (J.-C.). H. C. L'oiseau envolé.
 1350 JADIN (E.-C.). EX. Cerf tenant les abois dans une grange.
 1351 JAMES (M^{lle} E.). Portrait de M. F. M...
 1352 JAMESON (M.). Sur la grève de Merlimont.
 1353 JAMET (H.). Avant la classe.
 1354 — Un ancien.
 1355 JAMIN (P.-J.). Le rapt; — âge de la pierre.
 1356 — Portrait de M^{lle} L. M. J...
 1357 JAN-MONCHABLON (F.). La vallée de Jonvelle.
 1358 — Les pâtureaux.
 1359 JANMOT (E.). H. C. Portrait de M. Ravier.
 1360 JAOUEN (T.). Théière hollandaise.
 1361 JAPY (L.). H. C. Vieux moulin; — matinée de printemps

- 1241 GUYON (M^{me} J.). Portrait de M^{me} Maximilienne Guyon.
 1242 GUYON (M^{me} M.). Le violoniste.
 1243 — Le portrait de M^{me} G...
 1244 HAAG (J.-P.). Les deux jumeaux.
 1245 HABERT (E.). Pensées intimes.
 1246 HADENGUE (L.-M.). L'étameur; — Yerres (Seine-et-Oise).
 1247 HAGBORG (A.). EX. Allons!
 1248 — Le matin; — à Baskemolla (Suède).
 1249 HALE (P.-L.). Petite fille aux chrysanthèmes.
 1250 HALKETT (F.-J.-C.). EX. Sauvageonne.
 1251 HALL (R.). Le vœu; — Bretagne.
 1252 HAMEL (G.). Orpheline.
 1253 HAMMAN (E.-M.-F.). Un appel; — Basse-Normandie.
 1254 HANOTEAU (H.). H. C. Un temps de pluie.
 1255 — Portrait de M^{me} ***.
 1256 HANOTEAU (M.-A.). La fileuse.
 1257 HAQUETTE (G.). EX. La levée des filets; — pêche aux harengs.
 1258 — A la jetée.
 1259 HARDOUN (E.-A.). Une après-midi dans l'île de Chatou.
 1260 HAREUX (E.-V.). H. C. Le Pont de la Folie, à Crozant (Creuse); —
 1261 — Le binage des pommes de terre, au mois de juin à Crozant (Creuse).
 1262 HARNEL (A.). Portrait.
 1263 HARPIGNIES (H.). H. C. Un torrent dans le Var.
 1264 — Prairie, — effet de matin.
 1265 HARRISON (A.). Marée haute.
 1266 HARRISON (B.). Le départ du « Mayflower » (1626).
 1267 HARRISON (A.-B.). La Lande.
 1268 HARRISON (M^{me} E.-R.). Au temps des cerises.
 1269 HARTWICH (H.). La siele.
 1270 HASSAM (C.). Jour du Grand Prix.
 1271 HAUMONT (E.-R.). Une tireuse de cartes.
 1272 HAUS (L.). La grand'mère.
 1273 HAVET (H.-C.-J.). Sous les tilleuls; — Sevrès.
 1274 — Environs de Tlemcen; — Algérie.
 1275 HEBERT (E.). H. C. Aux héros sans gloire.
 1276 HEBERT-STEVENS (J.-B.-G.). Portrait de M^{me} ***.
 1277 HELDRONNER (M^{me} H.-H.). Portrait de M^{me} D...
 1278 HELIE (G.). Les chevaux de M. Paul.
 1279 HENNER (J.-J.). H. C. Saint Sébastien.
 1280 — Portrait.
 1281 HENRIET (F.). Au presbytère d'Oulchy-le-Château (Aisne).
 1282 HENRY (P.). Etude.
 1283 HERBERT (L.-H.). Dans ma cour, un jour de confitures.
 1284 HERBO (L.). Portrait de Perkéo.
 1285 HERKOMER (H.-G.). Portrait de M. Hubert Herkomer.
 1286 HERLAND (M^{me} E.). L'aumône; — Bretagne.
 1287 HERMEL (P.). Portrait de M. A. H...
 1288 HERMANN-LÉON. H. C. La fin de la journée.
 1289 — Chiens couplés.
 1290 HERVY (G.). Les préparatifs du déjeuner.
 1291 HEWITT (M^{me} B.). Les sœurs.
 1292 HEWITT (M^{me} C.). Gibier.
 1293 HIERLE (L.). Nymphée Gallo-Romaine; — Nîmes.
 1294 HILDEBRAND (M^{me} C.). Portrait de M. L...
 1295 — Portrait de M^{me} la comtesse de D...
 1296 HIRSCH (A.-A.). Mauresque au bain.
 1297 HITCHCOCK (G.). L'Annonciation.
 1298 HODGKIN (L.-A.-C.). Raveuse.
 1299 — Portrait de Louis ***.
 1300 HOESE (A. de la). Portrait de M^{me} A. D...

- 1423 KREUTZER (A.-F.). Plaque de la Mare-aux-Fées, en novembre; —
 {Forêt de Fontainebleau
 1424 — Entrée de la Croix-Cassée, à Marlotte (Seine-et-Marne).
 1425 KREYDER (A.). H. C. Roses
 1426 — Pivoines.
 1427 KRUG (R.). EX. Vague du matin
 1428 — Portrait de M. O...
 1429 KRUG-LE-FUSTFE (M^{me} M.). Portrait de M. de D...
 1430 — Henri.
 1431 KRZESZ (J.). Résignation.
 1432 — Portrait de M. d'O...
 1433 KUFHL. (G.). Le maître de chapelle.
 1434 — Les joueurs de cartes.
 1435 KUWASSEG (G.). Quel bonhomme !
 1436 LABADENS (J.-M.). Les coutures.
 1437 LABICHE (G.-E.). Ferme normande; — Elretal.
 1438 LABITTE (E.-L.). Sur le chemin de la fontaine.
 1438 — La tartine beurrée.
 1440 LA BOULAYE (C.-A.-P. de). EX. Les voisines.
 1441 LABOUBET (M^{me} M. de). Dédaigneuse.
 1442 LACAUSSE (M^{me} J.). A Sainte-Marguerite-sur-Mer; — Etude
 1443 LACAZETTE (M^{me} A.). Portrait de l'auteur.
 1444 — Etude.
 1445 LA CHAISE (E.-A.). Portrait de M. le commandant G. . .
 1446 LAGOTI (M^{me} M.-L.-D.). Chez la costumière.
 1447 LACHESSENNIÈRE (A.-P.). Nature morte.
 1448 LAFON (F.). Etude.
 1449 LAFON (A.). H. C. Portrait de M^{me} A...
 1450 LAFRANCHISE (C.). Printemps.
 1451 LAGARDE (P.). H. C. Orphée.
 1452 — Saint Hubert.
 1453 LAGERCRANTZ (M^{me} A. de). Portrait de M^{me} de B...
 1454 LAGIER (E.). Les petits mendians.
 1455 LAGUILLERIE (F.-A.). Portrait de M^{me} E. S...
 1456 LAHAYE (A.-N.). EX. Une séance d'écriture.
 1457 LAISSEMENT (A.-L.). Une lecture au comité de la Comédie-Française,
 1458 — Tête de moine.
 1459 LAJALLET (M^{me} H. de). Palais.
 1460 LALANDE (M^{me} L.). Chien de tête.
 1461 — Gueule de rals.
 1462 LALIRE (A.). Derniers moments de Sainte-Madeleine; — triptyque.
 1463 LALOBRE (A. de). Maisons de la rue Saint-Georges, à Mauriac; — mars
 1464 LAMARE (E.-A.). Portrait de mon père.
 1465 LAMBERT (A.). Méditation.
 1466 — Rayon de soleil. {après un orage.
 1467 LAMBERT (A.). Les Rochâtres, à Saint-Aulun (Sarthe). — le soir
 1468 LAMI (H.). Vallée de Tréauray, près Herzog.
 1469 LAMORINIÈRE (J.-P.-E.). EX. Rois de chênes, près Anvers.
 1470 LAMY (P.-F.). L'aquerelle
 1471 LANDELLÉ (C.). H. C. Mahkema; — cour du tribunal du Cadi, à Alger.
 1472 — Enfants nomades des Beni-Abbas, — Rou-Saâda.
 1473 LANDRE (M^{me} L.-A.). Jeune femme lutinant un masque.
 1474 LANGLOIS (H.). L'heure du retour; — souvenir de Bretagne.
 1475 LANGLOIS (M^{me} J.-C., née ROELIN). Portrait de M^{me} K...
 1476 LANGLOIS (P.). Portrait de M^{me} E...
 1477 — Portrait de M. F. de la B...
 1478 LANOS (H.). Portrait de M. E. L...
 1478 LANSYER (E.). R. C. L'Institut de France.
 1480 — La montagne Sainte-Genève et le quartier de la Place Mau-
 bert; — vue prise de la terrasse du bas-côté sud de Notre-
 1481 LA PENNE (P.-P.-A.). Galatée. {Dame de Paris.

- 1362 JAPY (L.). H. C. Crépuscule.
 1363 JARDON (L.-E.). Portrait de M. Emile Hébert.
 1364 JARNEFELT (E.). Chez le marchand de vins.
 1365 JAZET (L.-P.). Le capitaine de frégate Trèves, entrant le premier
 1366 JEAN (A.-F.). EX. L'affligée. {dans Paris; — mai 1871.
 1367 — Le Poète et la Muse.
 1368 JEANMOUGIN (A.). La Bible.
 1369 — Un bon verre.
 1370 JEANNIN (G.). Le pot cassé.
 1371 JEANNIN (M.). Portrait de M. G. S...
 1372 JEANNIOT (G.). EX. Portrait de M. Léon Hennique.
 1373 JEWETT (M^{me} L.-R.). Portrait de M^{me} de C...
 1374 JIMENEZ (L.). EX. La collation.
 1375 — La jeune mère.
 1376 JIMENEZ (M.-P.). Un conseil.
 1377 JOANNON-NAVIER (E.-A.-E.). Portrait de M. E. B...
 1378 JOHARD (M^{me} J. née MUTLAU). Jeune esclave.
 1379 JOBBE-DUVAL (G.). Paysage.
 1380 JOBERT (P.). En rade; — Alger.
 1381 — L'Amirauté, — Alger.
 1382 JOHANSEN (V.). Mes amis!
 1383 JOHANSON (A.-G.-W.). Bateau de pêche à Trouville.
 1384 JOLYET (P.). Sur la plage d'Arcachon; — la soupe aux poissons
 1385 — Le cerf-volant.
 1386 JOSEPH (A.-E.-H.). Fin septembre.
 1387 JOUANNÉ (L.). Le chemin des blancs, à Meudon. (liban).
 1388 JOUBERT (L.). Vallée des ardoisières, à Rochefort-en-Terre (Mor.).
 1389 — Oseraies au bord de la Seine, à Pont-de-l'Arche (Eure).
 1390 JOURDAN (A.). H. C. Portrait de M. Gaston Boissier, de l'Académie
 1391 JOURDAN (T.). Troupeau de chèvres; — Provence. [française].
 1392 JOURDEUIL (A.). Bords de la Varenne; — après-midi de septembre.
 1393 — Malinée de septembre, à Martigny.
 1394 JOUSSET (C.). La rentrée des sardiniers; — Portul
 1395 JUSTIN (J.). Symphonie des fromages en Brie mûre
 1396 KATMUEHER (F.-H.). EX. La romance.
 1397 KARDOWSKY (A.). L'été; — panneau décoratif.
 1398 — Le matin, à Chatou.
 1399 KARVALY (M.). Portrait.
 1400 KAT (A. de). Portrait.
 1401 KATOW (P. de). Portrait de M^{me} de K...
 1402 KAYANAGH (J.). Portrait de M. B...
 1403 — Le maître d'école de village.
 1404 KELLER (M^{me} M.). Tête de chien.
 1405 KELLE (L.). Coin de basse-cour.
 1406 KEYSER (M^{me} E.). L'orphelinat de Meudon; — le couvent des sœurs
 1407 KILLAND (M^{me} K.-L.). Paysage norvégien. (Ida la Bergmannsson).
 1408 KLUMPKE (M^{me} A.-E.). A la buanderie.
 1409 — Portrait de M^{me} A...
 1410 KLYN (C.-F. de). Gardeuse de vaches.
 1411 — Une cour; — Bretagne.
 1412 KNIGHT (D.-R.). — L'appel au passeur.
 1413 KOCH (M^{me} E.). Portrait de M^{me} F...
 1414 KOEHLER (M^{me} E.-T.-H.-M.). Chrysanthème
 1415 KOETSCHT (A.). Les bords de la Loire, à Gien (Loiret).
 1416 — Une rue, à Gien (Loiret).
 1417 KONDRATNEO (G.). Montagne du Caucase.
 1418 — La nuit, en Crimée.
 1419 KOUTAN (J.). Portrait de M^{me} la baronne de P.
 1420 KOROKNYA (O.). Portrait de M. L...
 1421 KREMER (M^{me} A.). Portrait de M^{me} Lucy K...
 1422 KREUGER (N.). Eilat d'hiver, en Suède

- 1541 LE BOURGUIGNON (E.). Portrait de M. Lafont.
- 1542 LE CAMUS (L.). Printemps; — environs de Paris.
- 1543 — Lever de lune; — environs de Concarneau.
- 1544 LE CARPENTIER (L.). Etude.
- 1545 LECHAT (A.-E.). Fantaisie.
- 1546 LECHAT (R.-J.). Fruits et fleurs d'automne.
- 1547 — Géraniums.
- 1548 LECLAIRE (L.). La Marne, à Saint-Maur-les-Fossés.
- 1549 LECLERCQ (L.-A.). Paysanne.
- 1550 LECOINDRE (E.-F.-E.). Margot.
- 1551 LECOMTE (P.). Sous la tente, à Saint-Enogat (Ille-et-Vilaine).
- 1552 — La route de Eresnay-sur-Sarthe, un jour de marché.
- 1553 LECOMTE (V.). En famille.
- 1554 LECOMTE DU NOUY (J.). H. C. L'esclave blanche.
- 1555 — La vision d'Abraham.
- 1556 LECREUX (G.-A.). Fleurs et fruits d'automne.
- 1557 LECUIT, dit MONROY (P.). Etude de nias.
- 1558 LEENHARDT (M.). EX. Marie-Madeleine.
- 1559 — Portrait de M. L. Lortet.
- 1560 LEE-ROBBINS (M^{lle} L.). Nonchalance; — fantaisie japonaise.
- 1561 — Portrait de M^{lle} M...
- 1562 LEFEBVRE (A.-F.). Portrait de l'amiral Vallon.
- 1563 LEFEBVRE (E.). Les confitures.
- 1564 LEFEBVRE (G.). Le fou.
- 1565 LEFEBVRE (J.). H. C. L'orpheline.
- 1566 — Portrait de M^{lle} Madeleine Saléta-Ricord.
- 1567 LEFEBVRE (J.). Portrait de M^{me} S...
- 1568 — Portrait de Olivier S...
- 1569 LEFEBVRE (M^{lle} J.). A l'oratoire.
- 1570 LEFEVRE (G.-A.-M.). Gasville-en-Beauce (Eure-et-Loir).
- 1571 LETEVRE (H.). Nature morte.
- 1572 LEFEVRE (M^{lle} M.). Tête d'étude.
- 1573 LEFORT DES YLOUSES (A.-H.). Un futur marié.
- 1574 LEGAT (L.). Cour de ferme, à Cernay.
- 1575 LEGER (M^{lle} J.). Fleurs des champs.
- 1576 LEGRAND (C.). La Seine, au Petit-Andely.
- 1577 LEGRAND (M^{lle} E.). Aux Bordes; — effet d'automne.
- 1578 LEGRAND (P.). Un coin d'atelier.
- 1579 LEGRAND (R.). A Andrésy; — dans le bras mort.
- 1580 LE GRAND (T.). Un coin de bois; — à Meudon.
- 1581 LEHIDOUX (P.-E.). Le château de Brest.
- 1582 LEHOUX (P.-A.-P.). H. C. Les œuvres de la Miséricorde; — fragment.
- 1583 LEIGH (M^{lle} R.). Sous bois; — octobre.
- 1584 — Vers le soir; — juillet.
- 1585 LEIRIS (G. de). Réverie.
- 1586 LEJEUNE (A.-F.). Falaises du Tréport; — après la tempête.
- 1587 LEJEUNE (L.). Une poussinée. (Dalles (Seine-Inférieure)).
- 1588 LEJOUTEUX (J.-G.). Le chemin de la ferme Dargen, aux Petites.
- 1589 LELEU (C.-E.). Les Vallées, à Brunoy (Seine-et-Oise).
- 1590 LELEUX (A.). H. C. Départ de chasseurs; — Oise.
- 1591 — Lavesnes au bord du Cher.
- 1592 LE LIÈVRE (M.). EX. Juin; — paysage.
- 1593 — Octobre; — paysage.
- 1594 LELOIR (A.). H. C. Molière et sa servante.
- 1595 LEMAIRE (C.-A.-L.). L'automne.
- 1596 LEMAIRE (L.). EX. Une pannetée de roses.
- 1597 LEMAITRE (G.). Après la séance.
- 1598 LE MARIE DES LANDELLES (E.). EX. Les bords de la Sauldre.
- 1599 LEMATTE (J.-F.-F.). H. C. Hadiga; — de retour du marché du Caire.
- 1600 — Portrait de M^{me} ***.
- 1601 LE MAYEUR (A.). Mer du Nord; — marée montante.

- 1482 LA PERCHIE (L.-M. G. de). Laboureur de la campagne de Combloux.
 1483 LA PERRELLE-POISSON (M^{me} A. de). A la bruyère. [(Hante-Savoie).
 1484 LAPOINTE (M^{me} M.-M.). Portrait.
 1485 LAPOINTE (M^{me} J.-A.). Portrait de M^{me} A. L...
 1486 LAPORTE (L.-H.). La brume des étangs; — vision matinale.
 1487 LAPOSTOLET (C.). H. C. En vue de Rouen.
 1488 — La Rochelle.
 1489 LARD (F.-M.). Coquelicots.
 1490 — Portrait de M^{me} J. N...
 1491 LAROCHE (A.). Portrait de M^{me} Lainé, de l'Odéon.
 1492 LA ROCHENOIRE (C.-J. de). Marchand de bœufs allant à la foire; —
 [vallée de la Touques. Normandie.
 1793 — Chevaux au vert, sur les falaises d'Octeville; — Normandie.
 1494 LAROCQUE (G.). « Run to ground! » — terre!
 1495 LARONZE (J.). La Solaine; — Charollais.
 1498 — Crépuscule; — Charollais.
 1497 LARQUETIE (M^{me} V.-R.). Portrait de M^{me} D. .
 1498 LAROZE (G.). Portrait de M^{me} B...
 1499 LARRUE (G.). Mélodie.
 1500 LASEGUE (M^{me} M.). Miriam.
 1501 LASELLAZ (G.-F.). Route de Maule, à Penne-More (Seine-et-Oise).
 1502 LATENAY (G. de). La Seine, devant Honfleur.
 1503 — Retour de pêche.
 1504 LA TOUCHE (G.). EX. L'accouchée.
 1505 — Décembre; — Normandie.
 1506 LATTARO (P.). Portrait de M^{me} A. G...
 1507 LAUGÉE (O.-F.). H. C. Jeune mère.
 1508 — La soupe, à midi; — Picardie.
 1509 LAUGÉE (G.). EX. Les dernières gerbes; — Picardie.
 1510 — En pleins champs; — Picardie.
 1511 LAUGEL (A.). La petite vagabonde.
 1512 LAUNAY (F. de). La musique.
 1513 LAURENS (J.-P.). H. C. Ophélie.
 1514 — Mounet-Sully; — rôle d'Hamlet.
 1515 LAURENS (J.-J.-A.). H. C. A Sinope; — Turquie d'Asie.
 1516 LAURENS (N.-A.). Une fille de la grève; — Granville (Manche).
 1517 LAURENT (E.-J.). EX. Hyménée.
 1518 — Portrait de ma mère.
 1519 LAURENT (M^{me} L.-A.). Tendresse maternelle.
 1520 LAURENT-DESROUSSEaux (H.-A.-L.). EX. Un lendemain.
 1521 — Trouville; — étude.
 1522 LAURENT-GSELL (L.). « Suicidée! »
 1523 LAUSSEOT (E.). La ferme de la Galloire, à Cloyes.
 1524 LAVALLEY (A.-G.-L.). Portrait de M. Alph. Lenoir.
 1525 — Portraits de M^{me} A. L. et de ses enfants.
 1526 LAVERGNE (G.). Portrait de M^{me} S. L...
 1527 LAVERY (J.). Une partie de tennis.
 1528 LAVIEILLE (E.-A.-S.). H. C. La nuit; — à Courpalay (Seine-et-Marne).
 1529 — Le repos de la terre; — premières neiges, à Courpalay
 [(Seine-et-Marne).
 1530 LAVIEILLE (M^{me} M.-A., née PETIT). L'aïeule et l'enfant.
 1531 LA VILLETTE (M^{me} E.). EX. Mer, au Port-Blanc, à Quiberon.
 1532 LAYNAUD (P.). EX. Vue du Tréport; — automne.
 1533 LAYRAUD (J.). H. C. Portrait de M^{me} M...
 1534 — Portrait de M^{me} Suzanne R...
 1535 LAZERGES (J.-B.-P.). EX. Portrait de M. D...
 1536 LEANDRE (C.-L.). Mauvais jodri...
 1537 LEAUTE (E.-H.). Le Pré-aux-Gueux, à Songé (Loir-et-Cher).
 1538 LEAUTEZ (M^{me} M.). Intérieur de l'église Saint-Nizier, à Troyes.
 1539 LE BEGUE (R.). Japonaise.
 1540 LE BLANT (J.). H. C. Le 9^e de ligne, à la Moskova.

- 1063 LOBRIE (M.). Chambre blanche.
 1064 LOURICHON (T.). H. C. Portrait de M^{me} Blanche R...
 1066 — Andrie N...; — portrait.
 1066 LOEWE-MARCHAND (F.-J.-A.). H. C. « Pro aris et focis. »
 1067 — Portrait de M. Ch. H...
 1068 LOIR (L.). Effet de neige, au crépuscule.
 1068 LOOHS (M^{me} E.). Vie rustique; — Picardie.
 1070 LOPISGICH (G.-A.). La ferme de la mère Bocquet, à Cayeux-sur-Mer.
 1071 LOHILLON (J.-P.). Le pré de la Couture, à Domond.
 1072 LOUNG (F.-G.). Le pont à Choggia (Italie); — coucher du soleil.
 1073 LOTTIER (L.). EX. Vaisseau de guerre; — côtes de la Troade.
 1074 — La grande mosquée, à Jaffa.
 1075 LOUBAT (H.-J.-P.). Portrait de M^{me} ...
 1076 LOUDET (A.). Premier pain blanc; — 1871.
 1077 — Portrait de M. E. C...
 1078 LOUDON (M^{me} E. de). Portrait de M^{me} H. T...
 1079 LOURDEL (M^{me} H.). Portrait de M^{me} R...
 1080 LOUSTAU (J.-L.). EX. Carnot à Wattignies; — 1793.
 1081 — La main à la pâte.
 1082 LOUSTAUNAU (L.-A.-G.). EX. Lancement de pont.
 1083 LOUYAT-IBHARD (M^{me} A.). Etude.
 1084 LUBIN (J.-D.). La veille d'une élection au village.
 1086 LUCAS (F.-H.). H. C. Le fil de la vierge.
 1080 — Portrait de M^{me} C. G...
 1087 LUCAS (M^{me} M.-L.). Portrait de miss D...
 1088 LUNEL (F.). La grille du parc Monceau.
 1089 LUNOIS (A.-J.). La cour du charron; — au Mage (Orne).
 1090 LUTSCHER (F.). Un soir en décembre.
 1091 — L'eau grande à l'étang Saint-Nicolas, près Angers.
 1092 LUZEAU-DROCHAUD (F.-A.). La coulpe..
 1093 LYNCH (A.). L'hiver.
 1094 — Sortie de bal.
 1095 MACCAUD (M^{me} L.). Portrait de M^{me} R. D...
 1096 MAC CAUSLAND (M^{me} K.). Portrait de miss A. W...
 1097 MAC EWEN (W.). Une histoire de revenant.
 1098 MACHARD (J.). H. C. Portrait de M^{me} Blanche de B. G...
 1099 MACKENZIE (A.). Repas frugal.
 1700 MACAUD (D.-A.-J.-H.). H. C. La Vérité.
 1701 MAGNE (A.). Un braconnier; — renard emportant une perle.
 1702 MAIGNAN (A.). H. C. Les voix du tocsin.
 1703 MAIGRET (G.-E.). Attelage basque.
 1704 MAILLARD (L.). Les derniers seconds.
 1705 MAILLART (D.-U.-N.). H. C. Hector reprochant à Paris de rester
 [auprès d'Hélène dans le Gynécée, au lieu d'aller au combat].
 1706 — Portrait de M^{me} Jeanne M...
 1707 MAILLOI (A.). Paysage.
 1708 MAINCENT (G.). EX. Souvenir de Rolleboise.
 1709 MAJOR (E.-L.). Sainte Geneviève.
 1710 MALBET (M^{me} A.-L.). Conseil tenu par les rats.
 1711 MALBET (M^{me} B.). Fruits et fleurs.
 1712 MALISCHEFF (N.). Paysanne russe; — gouvernement de Toula.
 1713 MAILLET (J.-X.). Le Rhône.
 1714 MANCEAU (P.-J.-M.). La Seine, au quai d'Orsay.
 1716 MANGEPAN (M^{me} M.). Portrait de M^{me} M...
 1710 MANGIN (M.). Berger.
 1717 MANNOERY (A.-A.). Paris-Bercy.
 1718 MARAIS (A.). H. C. Les puits au hameau de Kervéguen (Finistère).
 1710 — La route pour la pâture; — Quélern (Finistère). (Ileau.
 1720 MARCÉ (R.-E.). Effet de neige dans la Tillaie; — forêt de Fontaine-
 1721 MARCHELON (M^{me} J.). Cour de ferme, à Saint-Rambert (Loire).
 1722 MARCHOT (A.). La Motte, près Nancy.

- 1602 LE MAYEUR (A.). Un grain.
 1603 LEMERCIER DE NEUVILLE (M^{me} L.). Envoi de Nice; — étude.
 1604 LEMEUNIER (B.). Le Père Potier.
 1605 LE MORE (P.-R.). Un relais
 1606 LENNEVAUX (L.-G.). Portrait de M. Linard.
 1607 LEONARDI (P.). Portrait de P. H...
 1608 LEPIC (L.-N.). EX. Les ruines du château et du village de Crussol, à
 1609 LEPINE (S.). Le Port-Royal, à Paris. {Saint-Péray (Ardèche).
 1610 — Le jardin des Tuileries.
 1611 LE POITTEVIN (L.). EX. Lever de lune.
 1612 LE QUESNE (F.). Le livre d'images.
 1613 LE ROLLE (H.). H. C. Communion.
 1614 LEROUX (M^{me} A.). Prunes.
 1615 LE ROUX (C.-M.-G.). H. C. Petit étang du Soullier; — automne.
 1616 — Une lande en Bretagne.
 1617 LEROUX (E.-G.). Tête d'homme; — étude.
 1618 LE ROUX (H.). H. C. Frère et sœur, — portraits
 1619 LEROY (A.-E.-L.). Portrait de M. H. D...
 1620 LEROY (H.). Champs de coquelicots, à Nacqueville (Manche).
 1621 LEROY (P.-A.-A.). EX. La mort de la Tour-d'Auvergne.
 1622 — Portrait de mon père.
 1623 LEROY-D'ETIOLLES (M^{me} H.). Portrait de M^{re} de B...
 1624 — Tête de vieillard. {tobre 1887; — entrée du Tréport.
 1625 LE SÉNÉCHAL DE KERDREORET (A.-E.). EX. Coup de vent du 3^o oc;
 1626 — Vue du Troport (Seine-inférieure).
 1627 LEROY-SAINT-AUBERT. Crêpuscule; — à Eze (Alpes-Maritimes).
 1628 LE SAULNIER (M^{me} M.). Portrait de M^{me} de S...
 1629 LE SIDANER (H.-L.). Les orphelins.
 1630 — Derniers rayons.
 1631 LESPINASSE (T.). Fin d'hiver; — étude.
 1632 LESREL (A.-A.). Les amateurs de gravures.
 1633 — Coquetterie.
 1634 LESUR (V.-H.). EX. Portrait de M. J. Stirling Dyce.
 1635 LEVESQUE (E.). Portrait de M^{me} D...
 1636 — Etude.
 1637 LÉVIGNE (T.). Laitière du département de l'Ain; — effet de neige.
 1638 LEVIS (M.). Antibes; — vue prise de la villa Mutersce.
 1639 LE VILLAIN (A.-E.). Brume d'avril, au bord de l'Ilvère; — Combs-la
 1640 — Entrée de village; — à Piriac (Loire-inférieure). {Ville.
 1641 LEVY (E.). H. C. La naissance de Benjamin.
 1642 LEYENDECKER (P.-J.). La vallée de Steinbach; — Basse-Autriche.
 1643 — La vallée de la Noth; — Basse-Autriche.
 1644 L'RAY (M.-E. de). La dune, à Donville (Manche).
 1645 LHERMITTE (L.-A.). H. C. Le repos.
 1646 LIARD (A.). Avant l'orage.
 1647 — Lever de lune.
 1648 LIARDO (F.). Portrait de M. Jules Peyrache.
 1649 LICOURT (P.). Premiers jours de novembre.
 1650 LIEBERMANN (M.). Une corderie, à Katwyck (Hollande).
 1651 LIENARD (E.). Une rue, à Montigny-sur-Loing
 1652 LIGNIER (J.-C.). Chasse aux alouettes.
 1653 LIMOSIN D'ALHEINE (M^{me} J.). Une cour de la rue Mazarine.
 1654 LINDLEY (F.). La rue Saint-Vincent, à Montmartre.
 1655 LINGUET (H.). Maison d'un cultivateur, à Coblac (Corrèze).
 1656 LIOT (P.). Le village des Salmes de Bricqueville (Manche).
 1657 LIPPE (C.-J. dit Paul). Portrait de M. A. A...
 1658 LIHA (P.-F.). Femme chilienne vêtue à Notre-Dame-de-Merci.
 1659 — Raccourci de chilienne; — type américain.
 1660 LIX (F.-T.). EX. Paysans revenant du pèlerinage de Saint-Odile; —
 1661 LLIMONA (J.). La première dent.
 1662 LORRE (M.). Chambre bleue.

- 1784 MEGRET (M^{lle} F.). Portrait de M. G. H...
 1785 — Portrait de M. G...
 1789 MEISSONIER (J.-G.). EX. L'été.
 1787 MELCHERS (J.-G.). Les pilotes.
 1788 MELIDA (E.). EX. Après le boléro.
 1789 — Premières feuilles d'automne.
 1790 MELINGUE (G.). Le quart d'heure de Habelais.
 1791 MELNIK (G.). Portrait de M^{lle} la baronne de H...
 1792 MENARD (E.-H.). Portrait de miss H...
 1793 — Sur la talaise.
 1794 MENDIZ (M.-G.). Un vieux charbon breton.
 1795 MENGIN (A.-C.-J.). EX. Primavera.
 1796 MERCADIER (G.). Portrait de M^{lle} Jeanne P...
 1797 MERCIER (M^{lle} L.). Portrait de M^{lle} Alice L...
 1798 — Portrait de M^{lle} Jeanne F...
 1799 MEUTE (E.-P.). Coin d'office.
 1800 MERLIN (D.-L.-D.). Chats jouant.
 1801 MERLIN (V.-L.). Portrait de M. Morlot.
 1802 MERLOT (E.-J.). Vallée d'Argues.
 1803 MEUTENS (C.). Le savelier.
 1804 MERWANT (P.). Portrait de M^{lle} P...
 1805 MERY (A.-L.). EX. Les œufs à surprise.
 1806 MERY (P.). L'Ardoux, à Saint-Laurent-des-Laux (Loir-et-Cher).
 1807 MESDACH DE TERKIEL (C.-L.). Portrait de M^{lle} Jeanne Harding.
 1808 MESDAG (H.-W.). H. C. Marée montante.
 1809 — La nuit; — plage de Schéveningue.
 1810 MESDAG (M^{lle} S.), née VAN HOUTEN. Nature morte.
 1811 MESLE (J.-P.). EX. Portrait de M^{lle} A.-L. D...
 1812 — A l'ombre.
 1813 METCALF (W.-L.). Marché de « kousse kousse », à Tunis.
 1814 METIVET (M^{lle} M.). Portrait de M^{lle} Louise B...
 1815 MITTING (L.). Tête de vieille femme.
 1816 MITZMACHER (P.-E.). Le lion amoureux.
 1817 — A mon tour.
 1818 MEUNISSE (H.-J.). La naissance du Christ.
 1819 MEYER (E.). Les chevaux « Pic et Volubilis » à l'entraînement.
 1820 — Intérieur d'une cuisine.
 1821 MEYER (G.). La part de pêche.
 1822 MEYNIER (J.-J.). H. C. Musique sacrée.
 1823 MICHEL (E.-H.). H. C. Portrait de M. F...
 1824 MICHEL (E.). H. C. La voie lactée; — peinture décorative.
 1825 MICHEL (F.-L.). EX. Un torrent à Cerveryrieux (Ain).
 1826 — Matinée d'été, dans le Rugey.
 1827 MICHEL (E.-H.). Portrait de M. J. H...
 1828 MICHEL (M^{lle} J.). Blonde.
 1829 MICHEL (M.). Le portrait de la comtesse.
 1830 MICHEL-LANÇON (E.-C.-L.). Portrait de M. H. C...
 1831 MICHEL-LEVY. EX. 122.
 1832 MICHELENA (A.). H. C. Charité.
 1833 — Etude.
 1834 MICHELET (G.). La toilette.
 1835 MICHELLEZ (L.). Ruines du Palatin à Rome.
 1836 MICHELIN (E.-E.). L'examen de conscience.
 1837 MILOCHAU (E.-J.). Le cerf-volant.
 1838 MINIT (E.-L.). Retour des moissonneurs; — à l'Épave (Seine-Inférieure).
 1839 MIRA (F.). Garches (Seine).
 1840 MIRALLES (E.). « Repligé ».
 1841 MIRALLES (F.). Le dimanche des Hamaux, en Espagne.
 1842 MISZYCH (A.). Portrait de M. E. D...
 1843 MOISAND (M.). L'arrêt.
 1844 MOISSET (M.). Pomme en fleurs; — Le Quercet (Dordogne).

- 1723 MARCOTTE (M^{lle} M.-A.). Etude de plain air.
 1724 MARCOTTE DE QUIVIERES (A.-M.-P.) Novembre.
 1725 MARCUS (O.) Gardeuse d'oies.
 1726 MARCY (W.-L.) Portrait de Miss Emma Eames.
 1727 MAREC (V.). H. C. « Ici on est mieux qu'en face »; — retour de l'en-
 1728 MARECHAL (M^{lle} H.). Portrait de mon grand-père. {terrement.
 1729 MAREST (M^{lle} J.). EX. Portrait de M. L...
 1730 — Une morte.
 1731 MARIE (A.). Les inséparables.
 1732 MARINIER (E.). Le canal, à Orsay (Seine-et-Oise).
 1733 — Etang de Maillecourt (Seine-et-Oise).
 1734 MARIOTON (J.-A.). Portrait.
 1735 MARKS (F.). Un coin de la basse Seine.
 1736 MARONIEZ (G.-P.-C.). Une rue à Equerchin; — coucher du soleil.
 1737 MARQUET (G.-C.). Ruisseau, à Villers-sur-Mer (Calvados).
 1738 MARSAL (L.-A.). Les étrennes
 1739 MARSAC (P.-A.). Le soir
 1740 — Crépuscule
 1741 MARTEVS (E.-L.). Portrait de M^{lle} R. M...
 1742 MARTENS (W.). Portrait de M^{lle} Ed. Colonne.
 1743 — Nymphé.
 1744 MARTIN (A.-A.). Portrait.
 1745 MARTIN (E.). Place Cassendi, à Digne.
 1746 — Un sentier.
 1747 MARTIN (H.-G.). H. C. La nuit d'octobre.
 1748 — La Vierge et l'enfant Jésus.
 1749 MARTIN DES AMOIGNES (P.-L.). La Mare-aux-Fées; — forêt de
 1750 MARTY (J.-A.). EX. Le Pain. [Fontainebleau
 1751 MARX (A.). Le bain.
 1752 — Portrait de M^{lle} ***.
 1753 MARY (F.-J.). Portrait de M^{lle} ***.
 1754 MASO (F.). Portrait de M^{lle} A...
 1755 MASSARD (M^{lle} A.). Pêches de vigne.
 1756 MASSE (J.). Vue de Saint-Aude; — hiver.
 1757 MASSIAS (G.). Châtaigniers et bruyères, à Corbeville.
 1758 MASSON (A.-C.). Etude.
 1759 MASSON (A.-E.-F.). Pommes.
 1760 MASSON (E.). Planteuses de pommiers de terre.
 1761 MASURE (J.). H. C. Rivage de Wimereux; — l'été.
 1762 — Ruisseau dans les dunes de Wimereux.
 1763 MATHEWS (M^{lle} B.). La rentrée.
 1764 MATHEWS (A.-F.). Pandore.
 1765 — En Hollande.
 1766 MATHIEY (P.). H. C. Portrait de M. F. R...
 1767 — Portrait de M^{lle} A...
 1768 MATHIEU (C.-J.). Dans le bois de Saint-Cloud (Seine-et-Oise).
 1769 MATHIEU (M^{lle} M.). L'eau qui dort.
 1770 MATIFAS (L.). Marée basse; — environs de Roscoff (Finistère).
 1771 MATIGNON (A.). Le remords.
 1772 MAUFRA (M.). La Loire à Nantes; — juillet.
 1773 MAUPEOU (M^{lle} G. de). Modes d'autrefois.
 1774 MAURIN (C.). EX. Etude.
 1775 — Etude.
 1776 MAYAN (T.). Fausse arlésienne.
 1777 MAYET (L.). Othello et Desdemona.
 1778 MAYEUR (M.). Un ruisseau en Plurien; — Bretagne.
 1779 MAYRE (C.-E.). Portrait de M^{lle} A. de T...
 1780 MAZEROLLE (A.-J.). H. C. « Tartufe ».
 1781 — « Le Bourgeois Gentilhomme ».
 1782 MAZIES (M.). Portrait de M. Edmond Franck.
 1783 MEGE DU MOLMONT (R.). Au bord de l'Yvette.

- 1905 NANTEUIL-GAUGIRAN (G.). H. C. Pinée.
 1906 — Chargé du ravitaillement.
 1907 NATHUSIUS (M^{lle} S. de). Portrait.
 1908 NAVLOR (M.). Portrait de Miss C...
 1909 NEIL-DUMOUCHEL (J.). Brumes matinales.
 1910 NEMOZ (J.-B.-A.). EX. Dans le labyrinthe.
 1911 — Penthée poursuivi.
 1912 NERET-MOREAU (A.). L'Amour juge de la beauté.
 1913 NEWCOMBE (M^{lle} B.). Berger; — Provence.
 1914 NEWMAN (C.). Une religieuse.
 1915 NICOLAS (M^{me} M.-J.). Portrait de M^{me} D...
 1916 — Portrait de M^{lle} Andrée B...
 1917 NOAILLY (F.). Un sandouck, à Alger.
 1918 NOBILLET (A.-M.). Les charlous.
 1919 NOEL (H.). Effet de neige sous bois; — vue prise aux environs de
 1920 NOIR (E.). L'onglée. [Melun (Seine-et-Marne).]
 1921 NOIRÔT (E.). En novembre.
 1922 NOLLHEM (A.-F.). La Lieutenance, à Honfleur; — vue prise du bassin
 1923 NONCLERCQ (E.). H. C. Le voilà! [Sainte-Catherine].
 1924 NORMANN (A.). Clair de lune, à Lofoten; — Norvège.
 1925 NOURSE (M^{lle} E.). Une mère!
 1926 NOZAI. (A.). H. C. Prairies au bord de l'Eure, à Louviers.
 1927 — Un matin d'automne; — en Brenne (Berry).
 1928 NYS (C.). A l'atelier.
 1929 OCHOA (R.). Portrait de M. F. P...
 1930 O'CONNOR (R.). Portrait de M. Paul Vojellus.
 1931 ODIER (J.-L.). Les bords de la Loire, à Saint-Maurice (Loire).
 1932 OLGIATI (M^{lle} L.). Portrait.
 1933 OLIVE (J.-B.). H. C. Entrée d'un paquebot, à la Joliette; — Marseille.
 1934 — Vieux port de Marseille, au crépuscule.
 1935 OLIVIER (L.). EX. Bon poids.
 1936 OLIVIER-HON (L.). Un potier.
 1937 OLLIVIER (M^{lle} L.). Portrait de M^{me} Angèle V...
 1938 OUCHADSON (W.-Q.). H. C. Portrait de M^{me} Joseph.
 1939 OSEBET (A.). Fratcheur matinale; mystère du soir; — diptyque.
 1940 OSTEND (A.). Fin de journée.
 1941 OTEMAID (E. d'). « A re-souder »; — nature morte.
 1942 OUTIN (P.). EX. Piété filiale.
 1943 PAGE (W.-G.). Portrait de M^{lle} A...
 1944 PAIL (E.). Premiers jours d'automne; — Ouhigny.
 1945 PALEZIEUX (L. de). Automne, sur le lac de Genève.
 1946 PALIN (W.-M.). Portrait de M^{me} M...
 1947 PAPE (J.-C.). Sous bois; — forêt de Meudon.
 1948 — Portrait de M. de la Roche-Guyon.
 1949 PAQUETEAU (G.). Les Coroplastes; — un atelier à Tanagra.
 1950 PAQUIN (J.-J.). Un chêne; — près de Montefontaine.
 1951 PARAF-JAVAL (M^{lle} T.). Parée pour le bal.
 1952 — Sous la feuillée.
 1953 PAREDES (V. de). En l'absence du cardinal.
 1954 PARONRY (P.). La déclaration.
 1955 PARGON (V.-W.). Un herbager, à Laqueue-en-Brie (Seine-et-Oise).
 1956 — Cour de ferme; — la rentrée des champs.
 1957 PARIS (A.). Surcouf à l'abordage du « Kent ».
 1958 — Un vétéran.
 1959 PARIS (C.). EX. Chevaux de labour.
 1960 PARKER (S.-H.). Pandore.
 1961 PARSONS (A.). Un jour tranquille.
 1962 PARTON (A.). « Twilight ».
 1963 PASILL (M^{lle} F.). « Non! je ne veux pas! »
 1964 PATTEIN (C.). Le giv sacré.
 1965 PAUL (L.-A.-A.). « Five o'clock tea ».

- 1845 MOISSIET (M.). Cour plantée; — Le Quésnel (Oise).
 1846 MOISSON (R.). Dans le vallon.
 1847 NOLS (R.). H. C. Un bassin, à Anvers.
 1848 MONCHABLON (A.). H. C. Portrait du vice-amiral baron Roussin.
 1849 — Portraits de MM. Maurice et Georges S...
 1850 MONCOURT (A. de). Saint Martin devant le palais d'Avicenne.
 1851 MONGE (J.). Portrait de M^{me} M. F...
 1852 — Le clairon.
 1853 MONGINOT (G.). H. C. Monnaie de singe.
 1854 — Desserte.
 1855 MONNECOVE (G.). Chiens contrebandiers.
 1856 MONTENARD (F.). EX. Le transport de guerre « l'Orne » gagnant son [po]le d'amarrage; — rade de Toulon
 1857 — Sur les hauteurs de La Garde, près Toulon.
 1858 MONTMOLON (F. de). Village de pêcheurs, dans le Pas-de-Calais.
 1859 — La maison du garde; — dunes du Boulonnais.
 1860 MONVEL (M. HOUTET de). H. C. Portrait de M^{me} A. Dudley.
 1861 MORAND (E.-E.). Le champ du repos.
 1862 MORAND (L.-E.-G.). Un vieux nid; — à Saint-Agnan (Orne).
 1863 MOREAU (A.). H. C. Retour du marché.
 1864 — Dans le parc.
 1865 MOREAU (A.). Un petitôteur. (8 septembre 1855).
 1866 MOREAU DE TOURS (G.). H. C. Le drapeau; — assaut de Malakoff
 1867 MOREAU-NELATON (E.). Il n'y a plus d'enfants.
 1868 MORICOURT (L.). L'Hebé du pèlerinage; — Morbihan?
 1869 MORIZOT (C.). Portrait de M...
 1870 MORLAND (V.). Un coin normand.
 1871 MORLON (A.-P.-E.). H. C. Le Fou de la grève.
 1872 — Portrait de M^{me} M...
 1873 MORLOT (A.-A.). EX. Après la moisson.
 1874 MORLOT (A.). H. C. Portrait de M^{me} la baronne G. C. de R...
 1875 MOSLER (H.). La captive blanche.
 1876 — Fête de la moisson.
 1877 MOSTICZER (M^{me} H.). Portrait de M^{lle} M. S...
 1878 — Portrait de M. Eugène Manuel.
 1879 MOTTE (H.-P.). EX. Don Juan.
 1880 — Ulysse et ses compagnons chez le Cyclope.
 1881 MOTTEZ (H.-P.). Portrait de M^{me} M...
 1882 MOUCHEL (M^{me} B.). Portrait de mon père.
 1883 MOUCHOT (L.). Candeur.
 1884 — Portrait de M. Eug. Sarlin.
 1885 MOULINET (L.-J.). Partie de billard.
 1886 MOURET (A.-E.). Ruissseau dans la montagne; — Puy-de-Dôme.
 1887 MOUSSET (P.-J.). Mort d'Attila. [— Provence].
 1888 MOUETTE (A.). H. C. La partie les boules aux bords de la Saint-Omer.
 1889 MOYNIER (L.-D.-A.). Sâctrouville (Seine-et-Oise); — juin.
 1890 MOYSE (E.). H. C. L'arrivée au synode.
 1891 — Les préliminaires.
 1892 MUENIER (J.-A.). A l'ombre.
 1893 MUISON (C. de). Un coin de jardin, à Reims.
 1894 MULLER (M.-T.). Portrait de M^{me} D. M...
 1895 MUNIER (E.). Autrefois.
 1896 MUNSILL (A.-H.). « Navire droit devant... »
 1897 MURATON (A.). EX. Portrait de M^{me} G...
 1898 MURATON (M^{me} E.). EX. Galante aventure.
 1899 — Les prouesses de Titi.
 1900 MURATON (L.). Portrait de M^{me} B...
 1901 MURI (A.). Environs de Sully-la-Tour (Nièvre).
 1902 MYR (M^{me} C.). Briollay (Maine-et-Loire).
 1903 NANTENIL (P.). Mon plus vieux camarade.
 1904 — Au bord du lac.

- 1966 PAUPION (F.). La moisson.
 1967 PAVY (P.). Fin d'une journée; — Malaga.
 1968 PAVY-CHARANTAY (E.). Après le marché; — Sfax (Tunisie).
 1969 PAYEN (E.). Le récit à l'ambulance.
 1970 PAYER (J. de). EX. Portrait du petit Jules de Payer.
 1971 — Portrait de M^{me} Alico de Payer.
 1972 PEARCE (C.-S.). EX. La rentrée du troupeau.
 1973 PECRUS (F.-C.). La lutte impossible.
 1974 PELEZ (F.). H. C. Grimaces et misère.
 1975 PELISSIE (M^{me} A.). Intérieur de l'église de Bénéville.
 1976 PELLENC (L.). Une vieille cour, à Moret.
 1977 PELOSI (P.). David vainqueur.
 1978 PELOUSE (L.-G.). H. C. Le matin sous bois; — en Franche-Comté
 1979 — Novembre.
 1980 PENCHAUD (C.). Portrait de M. C..
 1981 PENNE (C.-O. de). H. C. Mauvaise rencontre.
 1982 — Chiens d'arrêt au rapport.
 1983 PEPIN (L.). La queue de l'étang
 1984 PERAIRE (P.-E.). EX. Les cotreaux d'Épône, à Rangipont.
 1985 — Février; — étude.
 1986 PERELLI (A.). Portrait de M^{me} W..
 1987 PERRANDEAU (C.). EX. Un banc d'attente, à la Clinique.
 1988 PERRAULT (L.). H. C. L'été; — panneau décoratif.
 1989 — Le sourire; — tête de jeune fille.
 1990 PERREAU (M^{me} E.). Roses de Noël.
 1991 PERREE (M^{me} C.-M.-R.). Portrait de M^{me} J. H.-C..
 1992 PERRET (A.). EX. La cinquantaine.
 1993 PERNETTI (M^{me} A.). « Sont-elles bonnes ? »
 1994 PERREY (L.-J.-M.). Portrait de M. Gabriel Prévost.
 1995 PERRICHON (G.). L'Oise, à Boran.
 1996 PERTS (M^{me} A.). Portrait de M^{me} H..
 1997 PESCADOR SALDANA (F.). Portraits de M^{les} de la R..
 1998 PESLIN (F.). La petite convalescente; — Basse-Bretagne.
 1999 PESNELLE (A.). Hostia.
 2000 PETERS (M^{me} A.). Un coin du jardin.
 2001 PETERS (C.). Portrait de M. le Dr G. J.-R..
 2002 PETILLION (J.). Parc de Lamalou.
 2003 — Roids de Marne.
 2004 PETIT (F.). Portrait de M^{me} A..
 2005 PETITFRÈRE (R.). Portrait de M^{me} K..
 2006 PETIT-GERARD (P.). Portrait de M. le baron de M..
 2007 PETITJEAN (E.). H. C. Rouen.
 2008 — Un hameau; — Franche-Comté.
 2009 PETIVILLE (H. de). Les Vaux-de-Vire.
 2010 — L'étang des Chartreux (Sarthe).
 2011 PEYROL (M^{me} J., née BOUMIEUR). Le Huisseau.
 2012 — Le chemin creux.
 2013 PEZANT (A.). A la Villette.
 2014 — Les Vaches de Bus-Saint-Remy; — vallée de l'Epte.
 2015 PHILIPARD (G.). Chrysanthèmes.
 2016 — Fruits.
 2017 PHILIPPON (G.). Moulin, à Cayeux (Somme).
 2018 PICARD (E.). EX. Les vanniers.
 2019 — Fin des beaux jours.
 2020 PICARD (H.). Douleur.
 2021 — Tête de jeune fille.
 2022 PICARD (L.). Petit jour.
 2023 PICARDET (L.). Etude dans l'atelier.
 2024 PICHON (P.-A.). H. C. Jour de blanchissage de la poupée.
 2025 — Intérieur de ferme, au château de la Moustière (Indre).
 2026 PICHOT (E.-J.). Portrait de M^{me} J. P...

- 2148 RISLER (M^{lle} I.). Un théologien du xvi^e siècle.
 2149 RIVET (A.). EX. Un laveur.
 2150 — Portrait de M. Eugène Berthelon.
 2151 RIVIÈRE (C.-G.). Marée; — nature morte.
 2152 RIVIÈRE (M^{lle} M.-M.). Portrait de M. O. de R...
 2153 RIXENS (J.-A.). H. G. Portrait de M^{lle} C. de V...
 2154 — Portrait de M^{lle} C. P...
 2155 ROBAUDI (A.-T.). Rettina.
 2156 — Portrait de M. Maurice Ch...
 2157 ROBERT (C.). Une rue, à Royat (Puy-de-Dôme).
 2158 ROBERT (P.). EX. Etude de forge.
 2159 ROBERT-FLEURY (T.). H. G. Portrait de M^{lle} M. B...
 2160 — Portrait de M^{lle} M. A...
 2161 ROBILLOU (M.). Portrait. [de Berne (Suisse).]
 2162 ROBINET (P.). EX. Ravin solitaire, près Moutier-Grandval; — canton
 2183 — Matinée dans les bois de Roches; — canton de Berne.
 2184 ROBINSON (T.). Un apprenti forgeron.
 2165 ROBIQUET (M^{lle} M.-A.). Soir de bataille.
 2166 — A la fontaine.
 2187 ROCHESON (M^{lle} V.). Panneau décoratif.
 2168 RODRIGUEZ-FLEGEL (P.). La fête d'une jeune mère.
 2169 — Portrait de M. C. R...
 2170 ROEDERSTEIN (M^{lle} O.). Une étudiante.
 2171 — Portrait de M^{lle} M...
 2172 ROJAS (C.). Première communion.
 2173 — Vente par autorité de justice.
 2174 ROLL (A.-J.). H. G. Manda Lamétrie, fermière.
 2175 — Au trot.
 2176 ROLSHOVEN (J.). Hamlet, prince de Danemark.
 2177 ROMANI (M^{lle} J.). Gilane.
 2178 RONDEL (H.). Etude de femme.
 2179 — Portrait de M^{lle} L...
 2180 RONGIER (M^{lle} J.). Portrait de M. César Franck.
 2181 RONNER M^{lle} A.). Un coin d'intérieur.
 2182 RONNER (M^{lle} E.). Hullres et poissons.
 2183 RONNER (M^{lle} H.). Un intrus.
 2184 ROOKE (H.-P.-A. du BUISSON). Vaches sur la côte normande.
 2185 ROSIER (A.). EX. Le port de Venise.
 2186 — L'église de Santa-Maria della Salute, à Venise.
 2187 ROSSET-GRANGER (E.). Les vendanges à Capri.
 2188 ROSZMANN (M^{lle} A.). Portrait de M^{lle} P...
 2189 ROTH (M^{lle} C.). Etude.
 2190 ROUARD (G.-J.-R.). Pointe de Peu-Château.
 2191 ROUBAIX (F.). Le bord...
 2192 ROUBY (A.). Table de cuisine.
 2193 — Poissons.
 2194 ROUFFIO (P.). EX. Jn 1806.
 2195 — Jeune fille arrosant des fleurs.
 2196 ROUGIER (A.). Le choix de gravures. [Drumes du matin.
 2197 ROUILLET (G.). Sampan pêcheurs sur le Deuve Douce (Tonkin);
 2198 — Campement de Peaux-Rouges sur les bords du lac Harri-
 son; — montagnes Rocheuses (Canada).
 2199 ROULLIER (C.). Les bords du Sornin (Loire).
 2200 ROUSSEAU (E.). Pêle-mêle.
 2201 — Cruche et légumes.
 2202 ROUSSEAU (J.-J.). Portrait de M. le commandant F...
 2203 ROUSSEL (G.-F.). Les aveugles de Jéricho.
 2204 ROUSSIN (G.). Départ pour le bois.
 2205 ROUX (G.). Portrait.
 2206 — Sur la terrasse.
 2207 ROVEL (H.). Schlittleur; — Vosges.

- 2087 PURY (E. C.). Enfileuses de perles; — Durano (Italie).
 2088 QUERCIA (F.). Portrait de M. G..
 2089 QUESNET (J.). Portrait de M^{me} L..
 2090 QUIGNON (Y.-J.). Les Moyettes.
 2091 QUILLET (Y.). Portrait de M. B. de S.-V.
 2092 QUINSAG (P.). Portrait de M. A. Géraudel.
 2093 — La Tentation.
 2094 QUINTARD (L.-C.-J.). Cour de ferme, à Cayeux-sur-Mer (Somme).
 2095 QUOST (L.). H. G. Côteau de Velfeldin; — Lorraine.
 2096 — Lylle morvandelle.
 2097 RACHOU (H.). EX. La légende de saint Martin.
 2098 RAFFAELLI (J.-F.). Portrait de M. Edmond de Goncourt.
 2099 RAGOT (J.-F.). Portrait de M. Léon Vasteur.
 2100 RALLI (T.). Cérémonie religieuse, au mont Parnasse (Grèce).
 2101 RAMBAUD (A.). A Roscoff (l'instère), — marée basse.
 2102 RAME (J.-L.). Le soir.
 2103 RANET (P.-D.). Intérieur d'atelier.
 2104 RAMSAY-LAMONT (M^{me} L.). Portrait de M^{me} ...
 2105 — Une enfant du soleil.
 2106 RAPIN (A.). H. G. Le soir, — Brullat (Ain).
 2107 — La neige, — à Pont-d'Ain (Ain).
 2108 RAVANNE (L.-G.). A marée basse; — Arromanches (Calvados).
 2109 — Départ d'un canot de pêche; — Arromanches.
 2110 RAVAUT (R.-H.). EX. Saint Bertrand.
 2111 RAYNAUD (A.). Ostrande à Vénus.
 2112 — Portrait de M^{me} ...
 2113 REAL DEL SARTRE (M^{me} M.-N.). Portrait de M^{lle} Andrée T...
 2114 REALIER-DUMAS (M.). Bonaparte.
 2115 REDWEISTER (A.). Portrait de M^{me} B...
 2116 — Portrait de M^{me} ...
 2117 REDON (P.-M.). Le chemin du bois.
 2118 REGNAULT (E.). Entrée de village; — Franche-Comté.
 2119 REID (H.-L.). La suite en Egypte.
 2120 REINHART (C.-S.). L'attente des absents.
 2121 — La marée montante.
 2122 REIJN (E.). Une majesté cochinchinoise au repos.
 2123 REMON (J.-D.-H.). En l'absence des maîtres.
 2124 RENAN (A.). Portrait de M^{me} L.-J.-V...
 2125 — Les bords du Jourdain près de la mer Morte. [beaux.
 2126 RENARD (E.). EX. Le 14 juillet en province; — retraite aux flam-
 2127 RENIE (J.-E.). Le quai de la Douane et San Giorgio Maggiore; canal
 2128 RENOARD (A.-L.). Portrait de M^{me} ... [de la Giudecca, à Venise.
 2129 RENOUF (E.). H. G. Les guetteurs.
 2130 — Portrait de M^{me} ...
 2131 REY (M^{me} A.-E.). Jeune fille au capulet.
 2132 REYNAUD (F.). EX. Un coin de marché.
 2133 REYNAUD (M.-N.). Vieux port des Pirates, à Alger; — soleil cou-
 2134 DIANT (P.-E.). Portrait de M^{me} R... [chant
 2135 RIBARZ (R.). Premières neiges, Picardie; — panneau décoratif.
 2136 RICARD (M^{me} A.). Le paon; — panneau décoratif.
 2137 RICCI (J.). Après le bain.
 2138 RICHENONT (A.-P.-M.). Sainte Cécile, martyre.
 2139 RICHET (L.). Forêt de Fontainebleau; — la grande route.
 2140 RICHET (M^{me} C.). Une liseuse.
 2141 RICHNER (L.-P.-E.). Bords de l'Eure à Pacy-sur-Eure.
 2142 RICHOMME (J.). H. G. Portrait de M^{lle} A. G...
 2143 RICHTER (E.). « Si je n'étais captive. »
 2144 RIEDER (M.). Portrait de M^{me} A. R...
 2145 RIFAULT (M^{me} A.). Armes anciennes [près Rouen.
 2146 RIGOLOF (A.-G.). Beau jour d'été au Long-Vallon, à Saint-Aignant,
 — Fin d'automne au bois du Cotillet, près Rouen.

- 2269 SCHUTZENBERGER (L.-F.). H. G. Chasseur rustique.
 2270 — Portrait.
 2271 SCHWARTZ (M^{lle} T.). M^{lle} Thérèse Schwartze faisant son portrait.
 2272 — Pensive.
 2273 SCOTT (F.). Retour de la pêche.
 2274 SEBILLEAU (P.). Le cap de la Gaioupe à Antibes (Alpes-Maritimes)
 2275 — Dans la dune; — à l'Amélie, près Soulac (Gironde).
 2276 SEDILLE (P.). Dans les bois de Saint-Julien-du-Sault (Yonne).
 2277 SEIGNAC (P.). L'écheveau.
 2278 — Dimanche matin.
 2279 SÈON (A.). Soir d'été.
 2280 SERENNE (C.-A.-M.). Un chagrin de famille
 2281 SERGENT (L.-P.). Charge de l'infanterie de marine, à Bazeilles; —
 31 août 1870, onze heures du matin.
 2282 SERRIER (G.). Brume de décembre; — Villiers-sur-Morin.
 2283 — Environs de Trouville.
 2284 SERUSIER (L.-P.-H.). Tisserand.
 2285 SEVESTRE (J.-M.). Léda.
 2286 SEWELL (H.-V.-V.). Portrait d'une jeune fille américaine.
 2287 SIGARD (N.). Une visite aux avant-postes.
 2288 SILLAS (H.). Baillarguet; — la région des cigales (bas Languedoc).
 2289 SIMONS (E.-E.). Le fils du charpentier.
 2290 — Mère et enfant.
 2291 SIMON (E.-C.). Chevreuil.
 2292 SIMON (J.). Lever de mistral; — côtes de Provence.
 2293 SIMON (L.). Une lecture entre amis.
 2294 — Portrait de M^{me} S...
 2295 SIMONIN (H.-A.). « Le rat de ville et le rat des champs. »
 2296 SIMONNET (L.). Matin brumeux à Sèvres.
 2297 — Ruisseau sous bois.
 2298 SIMONS (P.-H.). Intérieur d'église.
 2299 SIMPSON (M^{lle} M.). Le déjeuner du pauvre.
 2300 SINET (L.-H.-A.). Portrait de M. Victor G...
 2301 SINET (L.-H.-H.). La toilette de Madame.
 2302 SINIBALDI (P.-J.). La fille des Rajahs.
 2303 — Portrait de M^{me} H...
 2304 SIROUY (A.). Portraits des enfants de M. J. H...
 2305 SIVORI (E.). La mort d'un paysan.
 2306 — Sans famille.
 2307 SKARDINA (F.). Pêcheuses hollandaises préparant les harengs pour
 2308 SKUEDSVIG (G.). EX. Matinée de juin, à Lépaud. [l'ensumage.
 2309 — Jour de novembre, au Bas-Mendon.
 2310 SMALL (F.-O.). Hansès et sa fille jouant aux échecs.
 2311 SNEBLEY (W.-J.). Le bateau du père.
 2312 SMITH (A.). Soirée d'avril.
 2313 — Sous bois.
 2314 SMITH (G.-A.). Abstraction.
 2315 SMITH-HALD (F.). Tour de plaisir en Norvège.
 2316 SOLIER (P.-L.-E.). Mon alicher.
 2317 SOMME (J.-K.). Alepos.
 2318 SOUBRENIE. Portrait de M. le colonel D...
 2319 — Le morceau favori.
 2320 SOUILLET (G.). Portrait de M. J. V...
 2321 SOULANGE-TEISSIER (L.-E.). Etang de Prémoteux (Eure-et-Loir).
 2322 — Nature morte.
 2323 SOUZA-PINTO (J.-J. de). Trempé jusqu'aux os.
 2324 — Tête de paysan.
 2325 SPECHT (E. de). Une Parisienne.
 2326 SPRIET (L.-C.-A.). Mon camarade C. R...
 2327 STARBUCK (M^{lle} E.). Portrait de M^{lle} ***.
 2328 STEINEGER (M^{lle} A.). Portrait.

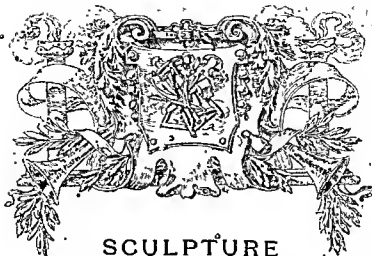
- 2208 ROY (M.). EX. A la salle d'armes; — la leçon de la veille
 2209 — L'anniversaire.
 2210 ROYER (L.). EX. La Liberté; — plafond.
 2211 — Portrait de M. B...
 2212 ROZIER (D.). H. C. Sous la tonnelle.
 2213 — Un coin de stable.
 2214 RUEL (L.). EX. « Le Roi va passer ! »
 2215 RUSINOL (S.). L'accord.
 2216 SAIN (E.-A.). H. C. Portrait de M^{me} P...
 2217 — Portrait de M. Edmond Guillaume.
 2218 SAIN (P.). EX. Crépuscule; — environs d'Avignon.
 2219 — La Sarthe; — environs d'Alençon.
 2220 SAINT-GERMIER (J.). La Navaja.
 2221 — Départ pour la procession.
 2222 SAINTIN (H.). EX. Brumaire
 2223 — La Roche-aux-Mouettes; — côtes de Bretagne.
 2224 SAINTIN (J.-E.). H. C. Portrait de M. Alexandre Dumas.
 2225 — Suzon.
 2226 SAINT-PIERRE (G.-C.). H. C. Aux écoutes; — souvenir des environs
 2227 — Portrait de M^{me} J. G. (de Tiemcen (Algérie)).
 2228 SALANSON (M^{lle} E.). Portrait de M. le général S***.
 2229 — Portrait de M^{me} la comtesse de la T...
 2230 SALLÉ (F.). Un cours d'anatomie
 2231 SALLES-WAGNER (M^{me} A.). Le jeu du disque.
 2232 SALMSON (H.). H. C. Après l'incendie; — Skane (Suede)
 2233 SALZEDO (P.). La délibération.
 2234 SAMARAN (U.-M.). Lassitude.
 2235 SANCHEZ-PERRIER (L.). La rivière Guadaira, a Alcalá.
 2236 SANTA-MARIA (A.). Un refuge.
 2237 SANTORO (R.). « Canale artistico », à Venise.
 2238 — Fumeur algérien.
 2239 SANAUD (M^{lle} L.). Portrait de ma mère.
 2240 SARJENT (J.-S.). Portrait de M^{re} Playfair.
 2241 SAUNIER (N.). Le tambour de village; — Bois Sainte-Marie (Saône-et-Loire).
 2242 SAUVAGE (H.). Eglise de Lavardin (Loir-et-Cher).
 2243 — Cuisine de campagne.
 2244 SAUVAIGE (M.). L'embrun.
 2245 — Bateau de pêche.
 2246 SAUZAY (A.-J.). H. C. En Sologne.
 2247 — L'étang de Saint-Hobert; — fin novembre.
 2248 SCALBERT (J.). L'été.
 2249 SCHAECK (C.-A.). Vieille carrière, à Villiers-Adam.
 2250 SCHENCK (A.-F.-A.). H. C. La barrière; — souvenir d'Auvergne.
 2251 SCHENNER (J.-J.). Partie de dames; — 1793.
 2252 — Portrait de M. Maurice Lévy, membre de l'Institut.
 2253 SCHILDKNECHT (G.). Landmann aus Oberbayern (Algemede).
 2254 SCHIEFBUCK (M^{me} H.). Première verdure.
 2255 SCHLESINGER (U.). H. C. Une leçon d'amatteur.
 2256 SCHLOMKA (A.). Inquiète.
 2257 SCHWITT (P.-L.-F.). Le vieux chemin des Moulineaux, près Meudon.
 2258 SCHNEIDER (M^{me} F.). EX. Portrait de M^{me} H...
 2259 — Petite convalescente.
 2260 SCHOEFFEL-DEWILL (L.). Troupeau surpris par la neige.
 2261 SCHOMMER (F.). H. C. Portrait de M. F. M...
 2262 SCHOTT (M.). Portrait de M^{me} M. S...
 2263 SCHOUTTEN (L.). Les Prés-Salés.
 2264 SCHREIBER (G.-R.). Portrait de M^{me} C. P...
 2265 — Portrait de M. le pasteur D...
 2266 SCHRYVER (L. de). Un deuil.
 2267 SCHULLER (J.-C.). Fleurs d'été.
 2268 SCHULTZBERG (A.-J.). Effet d'automne; — Suède.

- 2389 TOLLET (T.). Bacchis chez la magicienne.
 2390 TORRENTS (S.). EX. Intérieur de forge.
 2391 — Petit page.
 2392 TORTA (T.). Un minialuriste.
 2393 TORTEZ (V.). A travers champs.
 2394 TOUDOUZE (E.). H. C. Etude.
 2395 — Portrait de M^{lle} C. C...
 2396 TOUDOUZE (S.). Soleil levant; — golfe de Gènes (Italie).
 2387 TOULMOUCHE (A.). H. C. Portrait de M^{lle} Réjane.
 2398 — Envoi de fleurs.
 2389 TOULMOUCHE (M^{lle} M.). Poèmes d'api.
 2400 TOULOT (J.). Portrait de M. A. P...
 2401 TOURNES (E.). Femme faisant chauffer un fer à friser.
 2402 TOURNEUR (M^{lle} L.). Portrait de miss Milly C...
 2403 TOURNOIS (J.). Portrait de M^{me} J...
 2404 TOUSSAINT (A.). Soirée d'hiver; — environs d'Etioilles.
 2405 TRAYER (J.-B.-J.). H. C. Le quai des Grands-Augustins; — matinée [de juillet.
 2406 TREMBLAY (E.). La femme au rideau.
 2407 TRÉMOIERES (R.). Intérieur de ferme; — Franche-Comté.
 2408 TRIQUET (J.-O.). Portrait de M...
 2409 TRUESOELL (G.-S.). Le berger et son troupeau.
 2410 TRUPHEME (A.-J.). EX. En retenue.
 2411 TULLY (M^{lle} S.). Etude.
 2412 TURBERT (H.-E.). Montmartre.
 2413 TUXNER (M^{lle} M.). Au travail; — portraits.
 2414 TUTTLE (M^{lle} J.-H.). Un coin de village.
 2415 TUXET (L.). Portrait de M^{me} de B...
 2416 — Portrait de l'artiste.
 2417 TYNELL (M^{lle} M.). Les bouleaux; — étude.
 2418 TYTGAOT (L.). Un buvrolr au Petit-Béguinage, à Gand.
 2419 UMBRIGHT (H.). Portrait du jeune de S. d'Asp.
 2420 — Portrait de M^{me} la baronne de S. d'Asp.
 2421 URLAUB (G. de). Un enlèvement; — Circassie.
 2422 VAILLANT (E.-L.). Pare à virer.
 2423 VAILLANT (A.-L.-J.). Le grand-père.
 2424 VALADON (J.-E.). H. C. Sérénité.
 2425 — Un moine.
 2426 VALLBORG-OLSEN (M^{lle}). L'épuelle de soupe.
 2427 VALENZUELA-PUELMA (A.). Portrait de M. Blest-Gana, ministre plé-
 nipotentiaire du Chili.
 2428 VALLOIS (P.). Les étangs de Nysdain; — Brabant.
 2429 VAN ACKER (F.-M.). Le marché aux poissons, à Bruges (Belgique).
 2430 VANAISE (G.). Portrait de M^{me} W...
 2431 VAN BEERS (J.). Portrait.
 2432 — Portrait.
 2433 VAN DEN BERGHE (H.-F.-C.). Clair de lune.
 2434 VAN DEN ELDEN (X.). Labour en Flandre.
 2435 — Portrait de M. Gustave Frédéricx.
 2436 VAN HOVE (E.). Alchimie; Sorcellerie; Scolastique; — triptyque.
 2437 VASSELON (M^{lle} M.). Portrait de M^{me} M. P...
 2438 — Portrait de M^{lle} Marguerite V...
 2439 VASSELON (M.). Ciccé.
 2440 VAUTHIER (P.-L.-L.). EX. Le port de Rouen.
 2441 VAUTHIER (A.). Les hauteurs de la Jonchère, près Bougival.
 2442 — La place du Petit-Château, à Gien.
 2443 VAYSON (P.). H. C. Gardeuse de moutons; — Provence.
 2444 — Vaches à l'étable.
 2445 VAILLON (R.). Coteaux de Saint-Léonard (Sarthe).
 2446 VELGUE (A.). L'église de Benerville.
 2447 VINAT (M^{lle} I.). Un étameur.
 2448 VINNEMAN (M^{lle} R.). Entrée à la ferme.

- 2329 STEINMANN (G.). Portrait de M. J. F...
 2330 STERNER (A.-E.). Portrait d'une jeune veuve.
 2331 STEWART (J.-L.). Portrait de M^{me} la vicomtesse de G. d'A
 2332 STIEVENART. (F.). En Ardennes.
 2333 — Taureau à l'étable.
 2334 STIKA (J.). Une rencontre.
 2335 — Portrait de l'auteur et de sa femme.
 2336 STOKES (A.). Un jour de février.
 2337 STOKES (F.-W.). Les orphelines.
 2338 — Un bon sermon.
 2339 STONE (G.-M.). Portrait de M^{me} A...
 2340 STORY (J.). Le Prince Noir devant le cadavre du roi de Bohême après
 [la bataille de Crécy; — 1346.
 2341 STRICKLAND (C.-H.). Portrait de M. le docteur Hugenschmidt,
 2342 STRONG (M^{me} E.). Les orphelines.
 2343 SUNDBERG (M^{me} E.). Etude
 2344 SURAND (G.-P.-A.). Saint Georges et le monstre.
 2345 — Les voiles jaunes; — Venise.
 2346 SWAN (J.-M.). L'enfant prodigue.
 2347 SWAYNE (M^{me} G.-E.). Lionceaux.
 2348 SYLVESTRE (J.-N.). H. G. Portrait.
 2349 — La grotte sépulcrale.
 2350 TABARY (E.). Examen de conscience.
 2351 TACONET (M^{me} J.). Printemps.
 2352 TANGUY (E.). La neige, aux Gorges d'Apremont; — forêt de Fon-
 2353 TANZI (L.). EX. Parc de Saint-Cloud. [tainebteau
 2354 — Portrait de M^{me} C. M...
 2355 TATTEGRAIN (F.). H. G. Les débris du trois-mâts « Majestas ».
 2356 TAUPIN (A.). Cabanes de pêcheurs; — Ile Chaussy (Manche).
 2357 TAUZIN (L.). A la côte; — falaise de Veules-en-Caux.
 2358 — En septembre; — Mendon.
 2359 TAVERNIER (P.). EX. « A gauche, en batterie! »
 2360 TEMPLETON (J.-M.). L'inspiration du gothique.
 2361 TESSIER (L.-A.). Portrait de M^{me} L. M...
 2362 THEGERSTROM (R.). A l'ombre.
 2363 THIBAudeau (J.). En hiver.
 2364 — L'examen de conscience.
 2365 THIOLLET (A.). H. G. La pêche aux guideaux; — Villerville.
 2366 THIRION (L.-R.). H. G. Origine de l'institution des établissements
 2367 THIVET (A.-A.). Portrait de M. Bina. (hospitaliers, à Berck-sur-Mer.
 2368 THIVIER (E.-L.). H. G. Caïn.
 2369 THOLEN (R.). Fruits.
 2370 — Poissons.
 2371 THOMAS (C.-A.). EX. Entrée de cour, à Soisy.
 2372 THOREL (M^{me} C.-M.). Portrait de M^{me} G. G...
 2373 THORCLL (M^{me} H.). Portrait d'une dame.
 2374 THOREN (O. de). H. G. Coin de Normandie.
 2375 — La herse.
 2376 THORN (M^{me} L.). Portrait de M^{me} Emmy Thornam.
 2377 — Chênes de Rousseau; — Fontainebleau.
 2378 THROOP (M^{me} F.-H.). Le réveil.
 2379 TURNER (G.). EX. Coin de jardin; — iris de Florence.
 2380 — Les champignons.
 2381 THYS (G.). Portrait de M. Paul Marrot.
 2382 TILLIER (P.). Réverie.
 2383 — Demi-sommeil.
 2384 TINKIN (M^{me} G.). La moisson.
 2385 TIMMERMANS (L.). Le port de Caen; — soir d'automne.
 2386 TINEL (M^{me} J.). Gialotta; — étude.
 2387 TINIÉ (J.). Portrait de M. D...
 2388 TOLHURST (M^{me} E.). Portrait de M. T...

- 2510 WALK
2511 WALLERSTEIN (G.). Crue d'automne, à Poissy.
2512 — Berge des Grésillons, près Triel; — étude.
2513 WALLET (C.-A.). Printemps; — paysage décoratif.
2514 WARRENER (W.-T.). Une ballade; — portrait.
2515 WASHINGTON (G.). Cavaliers en marche.
2516 — Avant le combat.
2517 WATELIN (L.-V.). EX. Le Long-Rocher; — forêt de Fontainebleau.
2518 WATERNAU (M^{lle} H.). La cour d'un marchand d'antiquités; — à Paris.
2519 — Un coin de marché.
2520 WATSON (D.). Sous les pommiers.
2521 WEBBER (C.-T.). Portrait de miss Trowbridge.
2522 — Portrait de M. Charles Anderson.
2523 WEBER (A.). Portrait de M. G...
2524 WEEKS (E. lord). Un rajah de Jodhpore.
2525 WEERTS (J.-J.). H. C. Portrait de M. Charles Yriarte.
2526 — Muscadin.
2527 WEISS (G.). Départ pour la cérémonie.
2528 — Le nouveau voisin.
2529 WEISSE (L.). Un cabaret au Bas-Meudon.
2530 WEISSE (R.). Le garde du harem.
2531 WEISSER (C.-L.-A.). Réveil.
2532 WEISZ (A.). H. C. L' fiancée; — costume slave.
2533 — Zuleïma.
2534 WENCKER (J.). H. C. Portrait de M^{me} la princesse de Bassaraba-
2535 — Portrait de M. Lehideux. [Brancovan.
2536 WENTWORTH (M^{me} C.-E.). Portrait du général M. J. Mc Mahon; —
2537 WENTZEL (N.-G.). Musique. [Etats-Unis.
2538 WERTHEIMER (G.). La danse des Sirènes.
2539 WESTFELT (M^{lle} L.-A. de). Portrait de Forsten.
2540 WILLEMS (F.). H. C. Amour et fidélité.
2541 — Frivolité.
2542 WILLIENCOURT (S. de). Tête d'étude.
2543 WINTER (P. de). EX. En Flandre.
2544 — Portrait de M^{me} G. L...
2545 WIRGMAN (T.-B.). Portrait de M^{me} F. Wirgmann.
2546 WISINGER-FLORIAN (M^{me} O.). Fleurs des champs.
2547 WISLIN (C.). La côte de Grèce au printemps; — Nonfleur.
2548 WIKOWSKI (C.-D.). Portrait de l'auteur.
2549 WITTMANN (E.). Intérieur d'atelier.
2550 WOOD (M^{me} E.). Portrait de ma mère.
2551 WOOD (O.). Dans les dunes; — côtes de Picardie.
2552 WOODCOCK (P.). Fin du jour.
2553 WOOLRYCH (F.-H.-W.). Portrait de M^{lle} C. H...
2554 WORMS (J.). H. C. La reine du bal.
2555 WORMS (M^{me} M., née JACOB). Portrait de M^{me} W...
2556 WUIRER (L.-C.). Dans les sables, à Mouléau; — bassin d'Arcachon.
2557 — Glacier et mer de glace, près Gridenwald (Suisse).
2558 WYLD (W.). H. C. Le Grand Canal à Venise.
2559 — Souvenir de Vérone; — effet du matin.
2560 XYDIAS (N.). Océanides.
2561 YARZ (E.). EX. Les saules de Carrière, à Collias (Gard).
2562 — Le bois de Saint-Privat (Gard).
2563 VON (E.-C.). H. C. Un orage dans la plaine d'Eufes, à Cayeux-sur-Mer.
2564 YPERMAN (L.-J.). Portrait de M^{me} ...
2565 — Le festin des Vierges Sages.
2566 VVON (A.). H. C. Portrait de M. le Président de la République.
2567 — Portrait de M. Ritt, directeur de l'Opéra
2568 ZACHARIE (P.-E.). EX. La femme au bain.
2569 ZAKARIAN (Z.). EX. Fromage et fruits.
2570 — Verre d'eau et figues.

- 2449 VINOT D'AUTEROCHÉ (M^{lle} E.). Portrait de M^{lle} ***.
 2450 VERDIER (J.-L.-J.). Aux environs de Blois.
 2451 VERDIER (J.-V.). La réception du colonel; — portraits de^e MM.
 2452 — Portrait de Jean-Paul Gautherin. [officiers du 46^e de lig^t]
 2453 VERGESES (J.-B.-H. de). Jardinier.
 2454 — Une querelle.
 2455 VERGEZ (E.). Le port des pêcheurs, a Saint-Jacut-de-la-Mer; ma
 2456 VERNET-LECOMTE (C.-E.-H.). H. C. Tzigane valaque. [bas
 2457 VERRECCHIA (A.). Un jour de fête; — Maroc.
 2458 VERRINIST (L.-F.). Vue prise a Briare (Loiret).
 2459 VERSAILLES (E.-P.). Chrysanthèmes.
 2460 VERSTRALTE (T.). Une batine dans les bois de sapins.
 2461 — Canal a Leyde (Hollande).
 2462 VEYRASSAT (J.-J.). H. C. L'automne.
 2463 — En Normandie
 2464 VIANELLI (A.). Solo!
 2465 — La soupe.
 2466 VIARDOT (L.). H. C. Une fillette.
 2467 VILHESCAZES (M^{lle} M.-S.). Portrait de M.***.
 2468 VIELCAZAL (C.-L.). Pont de la gare, a Meudon.
 2469 VILLA (E.). Le miroir aux alouettes.
 2470 VILLAIN (G.). Les bords de la Rance; — crépuscule.
 2471 — Les rochers de Carolles (Manche).
 2472 VILLEBESSEYX (M^{me} J.). Lilas.
 2473 — Papavers.
 2474 VILLEROY (M.). Sainte Catherine.
 2475 — Indécision.
 2476 VINCENT (M^{lle} L.-H.). Portrait de M^{me} A. H...
 2477 VIOLLET-LE-BUC (V.). Les bords du Lary; — Saintonge.
 2478 VINY (P.). Dubois.
 2479 — Fauconnier.
 2480 VITEAU (M^{me} M.-A.). Pivoines en arbre.
 2481 — Mariage civil.
 2482 VOIRIN (J.-A.). Arrivée d'une batterie d'artillerie sur une place
 2483 VOLLET (H.-E.). Un coin d'atelier de cisailleurs. [Nai
 2484 — Portrait de M^{me} P...
 2485 VOLLOX (A.). Toilette du matin.
 2486 — Rosita.
 2487 VOLLOX (A.). H. C. Cour de ferme en Picardie.
 2488 — Les produits de la chasse.
 2489 VOMANE M^{lle} R.-M. de). Lilas.
 2490 VONNOH (R.-W.). Portrait de M^{me} V...
 2491 VON STETTEN (C.). EX. Italiens, à Paris.
 2492 — Portrait de M^{me} C...
 2493 VQS (H.). EX. Au repos; — scène de la vie d'artiste.
 2494 — Portrait.
 2495 VUAGNAT (F.). En route pour le marché.
 2496 VUILLEFROY (F. de). H. C. Vaches normandes.
 2497 — Etude de chevaux.
 2498 VUILLEFROY-DE-SILLY (G.-J.-E. de). « Rangeé »; — setter Laverack.
 2499 VUILLERMET (C.). Portrait de M^{me} ***.
 2500 VUILLIER (G.). Les rives de l'Aveyron.
 2501 — Portrait de M^{me} L...
 2502 WAGNEZ (J.). EX. Un baptême à Saint-Marc; — Venise, xv^e siècle.
 2503 — Portrait de M^{me} Albert G...
 2504 WAHL (M^{lle} L.-R.). Portrait de M^{lle} Lucie S...
 2505 WAIDMANN (P.). Un pré dans les Vosges.
 2506 — La Moselle.
 2507 WALDEN (L.). Sur la Tamise; — le départ.
 2508 WALKER (J.-A.). Floing; — 3^e chasseurs d'Afrique.
 2509 — Officier en reconnaissance.



SCULPTURE

- 3706 ADAM (M^{lle} L.-S.). Diane enfant; — statue, bronze.
 3707 ADAMS (S.-H.). Portrait de M^{me} ***; — buste, plâtre.
 3708 — Fontaine (fragment); — plâtre.
 3709 ADAMSON (A.). La première pipe; — statuette, bois.
 3710 — Portrait de N. S. P. le Pape Léon XIII; — médaillon, bois.
 3711 AIGON (E.-A.). Portrait du frère de l'auteur; — médaillon, bronze.
 3712 AIZELIN (E.). H. C. Agar et Ismaël; — groupe, plâtre.
 3713 ALARY-HUELLE (F.). Médaillon.
 3714 ALBAREDE (L.-L.-C.). Portrait de M. P...; — médaillon, plâtre.
 3715 ALBERT-LEFEUVRE (L.-E.). H. C. Frère et sœur; — groupe, pierre.
 3716 — Portrait de M. Louis Elbach; — buste, bronze.
 3717 ALDEBERT (E.). Jeannetto; — buste, marbre.
 3718 — Portrait de M. H. D...; — buste, plâtre.
 3719 ALLAR (A.). H. C. Portrait de M^{me} Hélène A...; buste, plâtre.
 3720 ALLASSEUR (J.-J.). H. C. Rameau; — statue, marbre, pour l'Académie nationale de musique.
 3721 ALLOUARD (H.-E.). EX. J. Racine; — statue, plâtre.
 3722 — Lulinerie; — groupe, marbre.
 3723 AMY (J.-B.). EX. Trois médaillons; — bronze et terre cuite.
 3724 — Paul Soleillet; — buste, bronze.
 3725 ANDRÉ (A.). La reine de Saba; — statue, plâtre.
 3726 — Jeune satyre portant une outre; — statue, plâtre.
 3727 ANFRIE (C.). L'estafette; — plâtre. [plâtre.
 3728 ANGLADE (A.). Portrait de M^{me} la duchesse de L. M...; — buste,
 3729 — Portrait de M. le marquis de L. M...; — buste, plâtre.
 3730 ANTHONE (J.). Chasseur de serpents; — statue, plâtre.
 3731 ANTONINI (J.). Victor Hugo; — buste, terre cuite.
 3732 ABIAS (V.). EX. Arturo Michelena; — buste, plâtre.
 3733 ARIZOLI (L.). Enfant; — buste, plâtre.
 3734 ABTIF (M^{lle} L.). Enfant; — buste, terre cuite.
 3735 ASTANIERE (E.-C.). EX. Portrait de ma voisine; — buste, bronze.
 3736 — Un rêve; — buste, terre cuite.
 3737 ASTRUC (Z.). Le roi Midas; — statue, bronze.
 3738 — Portrait de M. le comte Fabre de l'Aude; — buste, bronze.
 3739 AUBE (J.-P.). H. C. François Boucher, peintre, 1703-1770; — groupe.
 3740 — Le docteur Charles Robin; — buste, marbre. [plâtre.
 3741 AUBERT (J.-J.). Deux portraits; — médaillons, plâtre.
 3742 AUBERT (P.). Dernier mes-age; — statue, plâtre.
 3743 AUBERT (P.). Portrait de M. Bizot; — médaillon, plâtre.
 3744 — (P.). Mimi; — médaillon, plâtre.

- 2571 ZANAZIO (J.). Portrait de M. Y. B...
 2572 ZAWISKI (L.). Portrait de M^{me} H...
 2573 ZIEM (F.). H. C. Pêche dans le port; — Venise.
 2574 — Pastèques de Cadix; — Espagne.
 2575 ZIER (E.). Une sirène.
 2576 ZILLHARDT (M^{me} J.). Quiétude.
 2577 ZO (A.). H. C. Portrait de M. S...
 2578 ZONARO (F.). Fête du Rédempteur; — Venise.
 2579 — « Fondamenta Rezzonico »; — Venise
 2580 ZORN (A.). Un pêcheur.
 2581 ZORN (G.). Carrière du Cap; — Boïdighera.
 2582 ZUBER (J.-H.). H. C. La forêt en hiver.
 2583 — Dans la dune.
 2584 ZUBER-BUHLER (F.). Ecole buissonnière.
 2585 ZWILLER (A.). Remords de l'ivrogne.
 2586 — Captive.



- 3806 BIANCHI (M^{me} M.). Femme; — buste, marbre.
 3807 BIRON (S.-H.). Portrait de M^{me} C.-P. Thenaisie; — médaillon, plâtre.
 3808 — Portrait de M^r Luçon, évêque de Belley; — buste, plâtre.
 3808 BLANC (C.). La mère M... marchande des quatre saisons; — buste;
 3810 BLANCHARD (J.). H. G. Marietta Tintoretta; — buste, marbre. [plâtre.
 3811 BLOCH (A.-L.). Repos; — statue, plâtre.
 3812 — Portrait de M^{me} B...; — buste, plâtre.
 3813 BLOCH (M^{me} E.). Virginus; — groupe, bronze.
 3814 — Jeanne; — buste, marbre.
 3815 BLOCH (J.). Enfant; — buste, marbre.
 3816 BLOT (A.). Portrait de M. Fyot; — buste, plâtre.
 3817 — Portrait de M. Christol; — buste, plâtre.
 3818 BOGRANSKI (S.). Portrait du R. P. général Sémenenko; — buste,
 3818 BOGINO (F.-L.). H. G. Sainte Geneviève; — statue, marbre. [plâtre.
 3820 — Jésus adolescent; — statue, plâtre. [marbre.
 3821 BOISSEAU (L.-A.). H. G. Aréthuse, compagne de Diane; — statuette,
 3822 BONNARD (E.). Hommes d'armes du XVI^e siècle; — groupe, plâtre.
 3823 BONNIER (M^{me} E.). Tête de jeune fille.
 3824 BOBICHESKI (C.). Portrait de M. A. D...; — médaillon, plâtre.
 3825 BOTTEE (L.-A.). H. G. L'Amour; — statuette, marbre.
 3826 — Tête de République; — bas-relief décoratif.
 3827 BOUCHER (A.). H. G. Sculpteur florentin; — statue, bronze.
 3828 — Portrait de M. Martapoura, de l'Opéra; — buste, plâtre.
 3829 BOUCHESECHE (A.). Gringoire; — buste, plâtre.
 3830 BOUDY (N.-H.-F.). Portrait de M. C...; — médaillon, plâtre.
 3831 BOUILLOT (J.-L.). Portrait de M. H. S...; — buste, plâtre.
 3832 BOURDELLE (A.). Homme; — buste, plâtre.
 3833 BOURDELLE (A.-E.). Femme; — buste, plâtre. [marbre.
 3834 BOURGEOIS (M.). H. G. Portrait de M. le marquis de B...; buste,
 3835 — Portrait de feu M. V. Plessier; — buste, terre cuite.
 3836 BOURGEOIS (J.). Portrait de M^{me} X...; — buste, marbre.
 3837 BOURNOT (G.). Dans les ronces; — bas-relief, terre cuite.
 3838 BOURSIER (M^{me} T.). Pêcheur; — statue, plâtre.
 3839 — Le gué; — groupe, plâtre.
 3840 BOUSQUET (G.). Portrait de M. F. R...; — buste, terre cuite.
 3841 BOUTILLIER (E.-J.). EX. Bataille de fleurs; — statue, plâtre.
 3842 BOUTIER (E.). Portrait de M. Victor S...; — buste, plâtre.
 3843 BRACONNOT (A.-A.). Portrait de M. P. R...; — buste, plâtre.
 3844 BRIBES (M^{me} J.). Portrait de M^{me} B. S...; — médaillon, plâtre,
 3845 — Portrait de M^{me} B...; — médaillon, plâtre.
 3846 BRIBEX (D.). EX. Portrait de M. Marot d'Ilubert; — buste, bronze.
 3847 — Portrait de M^{me} Marot d'Ilubert; — buste, bronze.
 3848 BRISSEAU-JOLY. Gonzalve de Cordoue; — médaillon, bronze.
 3848 BROWNING (H.-B.). Portrait de M. B...; — buste, bronze.
 3850 BRUNET (M^{me} C.). Frère et sœur; — médaillon.
 3851 BULENS (R.). Tête de Vierge; — buste, marbre.
 3852 BUREAU (M^{me} V^e L.). Portrait de M. Nicolas H...; — buste, plâtre.
 3853 BUHEAUD (L.). Portrait de M. le commandant L...; — buste, plâtre.
 3854 BUSIL-BROWN (H.-K.). Cimabue et Giotto.
 3855 GACCIA (C.). Portrait d'homme; — buste, plâtre.
 3856 CADOUN (M.-E.). EX. Feu M^{me} Nathalie de Chachignon; buste,
 3857 CALN (A.-N.). H. G. Lion terrassant un crocodile. [marbre.
 3858 CALLOT (J.). Femme; — médaillon.
 3859 CALVI (G.-P.). Don Basiglio; — buste, terre cuite.
 3860 CAMEL (T.). Portrait de M. P. J...; — buste, plâtre.
 3861 CANA (F.). Premières tendresses; — buste, marbre.
 3862 CANILZ (B.). Portrait de M. Gabriel Caron; — buste, marbre.
 3863 — (B.); Portrait de M. Thetlier de Poncheville, député du Nord;
 [buste, plâtre.
 3864 CAPELLARO (C.-B.). H. G. Pierre Carbonnier; — buste marbre.
 3865 CAPTIER (E.-F.). H. G. L'Esprit dominateur; — statue, plâtre.

- 3745 AUBRY (M^{me} M.). Femme; — buste, marbre.
 3746 AUTENZIO (S.). Portrait de l'auteur; — buste, plâtre.
 3747 BACQUET (P.). Source de la Vanne (projet de fontaine).
 3748 — Portrait d'enfant; buste, marbre.
 3749 BADUFLE (A.-P.). Portrait de M. H...; — buste, bronze.
 3750 BAFFIER (J.). EX. La Mariette, fille du Berry; — buste, marbre.
 3751 — Portrait de M. Mandin; — buste, bronze.
 3752 BAILLIF (L.). Portrait de M. B...; buste, plâtre.
 3753 — Portrait de M. J.-B. Girard; — buste, plâtre.
 3754 BAILLY (C.-E.). EX. Portrait de M. F...; — buste, terre cuite.
 3755 — Portrait de M. A. D...; — buste, plâtre.
 3756 BAILLY (P.-E.). Portrait de M. D...; — buste, plâtre.
 3757 — La Grâce; — buste, plâtre.
 3758 BALLONI (J.). Portrait de M. C. N...; — buste, marbre.
 3759 BANNHEOL (M^{lle} A.-M.). Enfant pauvre; — buste, plâtre.
 3760 BARALIS (L.-A.). Philoctète; — figure, plâtre.
 3761 BARAT (M.). Tête de femme; — médaillon, plâtre.
 3762 BARBAROUX (P.-F.). EX. La Nuit; — statue, plâtre.
 3763 BARCET (J.-M.). Portrait du petit ...; — buste, terre cuite.
 3764 BARRAU (T.). Salambô; — groupe, plâtre.
 3765 BARRIAS (E.-L.). H. C. Le Chant; — statue, plâtre.
 3766 — La Musique; — statue, marbre.
 3767 BARTHELEMY (H.). H. C. Pastourelle du faune; — groupe, marbre.
 3768 BARTHOLDI (F.-A.). H. C. Monument funèbre de Paul Bert, érigé
 3769 BARTLETT (P.-W.). Eleveurs d'ours; — groupe, bronze. [Auxerre
 3770 BASSIT (U.). EX. Génie de la Démocratie, 1789; — statue, plâtre
 3771 BASTET (V.-A.). H. C. Portrait de M. Louzeau; — buste, plâtre.
 3772 — Armand de Pontmarlin; — buste, bronze.
 3773 BASTIE (E.). Vieille femme; — buste, plâtre.
 3774 — Rieuse; — médaillon, plâtre.
 3775 DAUWENS (J.). Portrait de M. Cajani; — buste, plâtre.
 3776 DAYARD DE LA VINGTRIE (P.-A.). H. C. Paysanne.
 3777 RAZOR (A.-L.). Portrait de M. D. C...; — buste, plâtre.
 3778 BEAUMONT (P.-L.). Portrait de M^{lle} M. L. F...; — buste, plâtre.
 3779 BEAUMONT-CASTRIES (J. de). Femme Louis XIV; — cire.
 3780 — Portrait de M^{lle} de L...; — médaillon, cire.
 3781 BECQUET (J.). H. C. L. Rude; — buste, plâtre.
 3782 — Gênoise; — étude, plâtre.
 3783 BEER (F.). Fleur d'amour; — statue, plâtre.
 3784 BEGUINE (M.). H. C. Portrait de M. L. Rousselle; — buste, plâtre.
 3785 — Portrait du peintre Corot; — buste, plâtre.
 3786 BELLOC (J.-B.). Portrait de M. L. M...; — médaillon, marbre.
 3787 BENET (E.-P.). Abel; — statue, plâtre.
 3788 — Portrait de M. Hendlé; — buste, bronze.
 3789 BENOIT-GODET (L.-A.). L'amour trompeur; — statue, plâtre.
 3790 — Portrait de M^{me} K...; — médaillon, terre cuite.
 3791 BERNARD (A.-P.). Faunesse, joueuse de flûte de Pan; — statue, plâtre.
 3792 BERNHARDT (M^{me} S.). Henriette; — buste, marbre.
 3793 BERNSTAMM (L.). Le bourreau de saint Jean-Baptiste; — statue, plâtre.
 3794 — Portrait de M. E. Renan; — buste, marbre.
 3795 BERT (A.). Czikos hongrois; — buste, plâtre.
 3796 BERTAULT (A.-A.). Portrait de M. Paul B...; — buste, terre cuite.
 3797 BERTHET (P.). EX. Portrait du jeune Louis M...; — buste, plâtre.
 3798 — Jean-Jacques Rousseau; — statue, bronze.
 3799 BERTHOZ (J.). Ch. Blanchard; — buste, plâtre.
 3800 — Catherine Margainé; — buste, plâtre.
 3801 BERNARD (M^{me} C.-G.). Portrait de M^{me} F. C...; — buste, plâtre.
 3802 BEUYSSSEN (C.-E.). Portrait de M. Jean Beuyssen; — buste, plâtre.
 3803 BEYLARD (L.-C.). H. C. Portrait de M. ...; — buste, plâtre.
 3804 BEYLARD (L.-C.). Portrait de M. le Dr Malin; — buste, bronze.
 3805 BIANCHI (D.). Portrait de M. P. B...; — buste, plâtre.

- 3924 CHICOT (L.). Portrait de M^{me} ***; — buste, plâtre.
- 3925 CHOPPIN (P.-F.). Un vainqueur de la Bastille; — statue, plâtre.
- 3926 CHRETIEN (E.-E.). H. C. Portrait de M. M. R.; — buste, marbre.
- 3927 CHRETIEN (M^{me} L.). Portrait de M^{lle} A. T...; — médaillon, plâtre.
- 3928 CLAITTE (P.). Portrait de M. le vicomte de B...; — buste, plâtre.
- 3929 — Portrait de M. Mac Horgoyne; — buste, plâtre.
- 3930 CLAUDEL (M^{me} C.). Gacountala, poème indou; — groupe, plâtre.
- 3931 CLAUDET (M.). Une bonne pipe; — médaillon, bronze.
- 3932 — Le lendemain du combat; — terre cuite.
- 3933 CLAUSADE (L.). Tentation; — figure, plâtre.
- 3934 — Portrait de M^{me} d'A...; — buste, marbre.
- 3935 CLENG (J.-M.). Le père de l'auteur; — médaillon, terre cuite.
- 3936 COCHERET (L.-L.). Portrait de M^{me} Ferdinand B...; — médaillon, plâtre.
- 3937 COCHI (E.). Portrait de M. le docteur Mouly; — terre cuite. [plâtre.
- 3938 COCHI (V.). Portrait de M. Duc, de l'Opéra; — marbre.
- 3939 — Portrait de M. Tequi, de l'Opéra; — terre cuite.
- 3940 COLAROSSO (F.). Barcarola; — figure, plâtre.
- 3941 COLLE (C.-A.). EX. Portrait de Louis Mériçnac; — buste, bronze.
- 3942 — Portrait de M. Guy de M...; — terre cuite.
- 3943 COLLET (C.). Ganymède; — statue, plâtre.
- 3944 COLOMBIER (M^{me} A.). Portrait de M. Victor Kening; — buste, mar-
- 3945 — Portrait de M^{me} A. P...; — buste, marbre. [bre.
- 3946 CONVERS (L.). Deux portraits; — médaillon, terre cuite.
- 3947 COQUELIN (G.-M.). Portrait du jeune C...; — médaillon, plâtre.
- 3948 CORBIER (H.-J.-M.). Ma pays; — étude, buste, plâtre.
- 3949 COHIN (A.). Portrait de M. Lemaitre; — médaillon, plâtre.
- 3950 COHNER (L.-H.). H. C. Portrait de M^{me} ***; — buste, marbre.
- 3951 CORNONNIER (A.-A.). H. C. Groupe, pierre.
- 3952 — Buste XVI^e siècle; — marbre.
- 3953 COINU (V.). H. C. Toréador (prima spada) — figure, bronze.
- 3954 COSTA (T.-F. d'ARAUJO). Danseur; — statue, plâtre.
- 3955 — Portrait de M^{me} Blanche Deschamps; — buste, plâtre.
- 3956 COSTET (A.). Statuette, plâtre.
- 3957 COUDRAY (G.-C.). Sur les bords du Gange; — statue, plâtre.
- 3958 — Robert le Diable; — buste, plâtre.
- 3959 COUDRAY (L.-A.). Judith; — statue, plâtre.
- 3960 COUGNY (M^{me} J.). Portrait de M. Cougny; — médaillon, plâtre.
- 3961 COUGNY (L.-E.). H. C. Portrait de M. Carnot, président de la République; — buste, plâtre.
- 3962 COULON (J.). EX. Hébé Célestis; — statue, marbre.
- 3963 COUTAN (M^{me} L.-M.). Portrait de M. le général Boulanger; buste,
- 3964 — Portrait de M^{me} Renée Richard; — buste, marbre. [bronze.
- 3965 COUSTANT (M^{me} N.). Saint Jean-Baptiste enfant; — figure, plâtre.
- 3966 — Portrait de M^{me} P...; — buste, plâtre.
- 3967 COUTIN (A.-V.). Portrait de M. Wéry; — médaillon, plâtre.
- 3968 CRANNEZ (M^{me} M.-J.). Portrait de M. Cranhez; — buste, plâtre.
- 3969 CRABK (G.). H. C. Robert de Sorbon; — statue, pierre.
- 3970 — Le cardinal Pierre Giraud, archevêque de Cambrai; — [statue, marbre.
- 3971 CROCQUEFICH (E.-A.). Le Triomphe d'Amphitrîte, bronze; — Giam- [metta, bronze; — le Miroir, elre.
- 3972 CROISY (A.). H. C. Portrait de M. Tirman, gouverneur général de l'Algérie; — buste, marbre.
- 3973 — Portrait de M. Léon Kerst; — buste, bronze.
- 3974 CROS (H.). Portrait de M^{me} A. H...; — bas-relief, bronze.
- 3975 — Gallo-Romaine; — masque, verre.
- 3976 CUGNOT (L.-L.). H. C. Jeune fille; — buste, marbre.
- 3977 DAGONET (E.). Cherrette prise au collet; — groupe, plâtre.
- 3978 — Portrait de M. L. B...; — buste, bronze.
- 3979 DALOU (J.). Portrait de M. Henri Rochefort; — buste, bronze.
- 3980 DAME (E.). EX. Entée Raspaill; — bas-relief, marbre.

- 3866 CAPTIER (E.-F.) L'Égalitaire; — statue, bronze.
- 3867 CARAVANNIEZ (A.). Cinq statues faisant partie d'un monument au
[comte de Chambord]
- 3868 CARBONEL (A.). Portrait de M. A. P...; — buste, plâtre.
- 3868 CARILLON (P.-H.). Buste, marbre.
- 3870 CARION (A.-L.). Feu le Dr Gandais, maire de Mayenne; — buste,
[bronze.]
- 3871 CARL (K.-A.). Deux médaillons, bronze.
- 3872 CARLES (A.-J.). H. C. Retour de chasse; — statue, bronze.
- 3873 — Portrait du père de l'auteur; — buste, bronze.
- 3874 CARLET (G.-J.). Cinq portraits; — médaillons, plâtre.
- 3875 CARLIER (E.-J.-N.). Portrait de M. Bertout; — buste, bronze.
- 3876 — Portrait de M. Edouard B...; — buste, marbre.
- 3877 CARLIER (E.). Portrait de M. R. B...; — buste, plâtre.
- 3878 CARLUS (J.). EX. Portrait de M. le Dr Eugène Martel.
- 3879 — Jules Vallès; — buste, bronze.
- 3880 CARRIER-BELLEUSE (A.-L.). H. C. Riane victorieuse; — statuette,
[bronze.]
- 3881 — Bacchante; — modèle original, plâtre.
- 3882 CARRIERE (E.). Portrait de M. L. C...; — médaillon, plâtre.
- 3883 CASELLA (M^{lle} E.). Trois bas-reliefs; — cire.
- 3884 — Trois bas-reliefs; — bronze et cire.
- 3885 CASINI (M^{lle} A.). Cribleuse; — statue, plâtre.
- 3886 CASINI (E.). Jean de Reilbac; — statue, pierre.
- 3887 — Portrait de M. Francis Jacquier; — buste, plâtre.
- 3888 CATTELAIN (P.-A.). Homme; — médaillon, plâtre.
- 3889 CAUCHOIS-MOREL (C.-P.). Portrait de M^{lle} L. C...; — buste, plâtre.
- 3890 CAUSSE (J.). Barra; — statue, plâtre.
- 3891 CAZIN (M.). Jeune fille; — buste, bronze.
- 3892 CELLIER (A.-A.-R.). Portrait de M^{me} ...; — buste, plâtre.
- 3893 CICHIELLI (G.). L'Aurore; — groupe, bronze.
- 3894 CERIBELLI (M.). Catherine Cornaro; — bas-relief, plâtre.
- 3895 CERNOWICZ (M^{lle} T.). Fragment décoratif pour tombeau.
- 3896 CHABWIE (J.-C.). EX. Vendetta; — bas-relief, marbre.
- 3897 CHAMBAUD (L.-L.). H. C. Androclos; — groupe, plâtre.
- 3898 CHAMPINAS (H.). Médaille.
- 3899 CHAMONARD (C.). Portrait de Beethoven; — buste, plâtre.
- 3900 CHAMPEL (J.-B.). Portrait de M^{me} E. C...; — médaillon, terre cuite.
- 3901 CHANNEBOUX (A.). Portrait de M. A. C...; — buste, plâtre.
- 3902 — Portrait de M^{me} A...; — buste, plâtre.
- 3903 CHANOT (M^{me} E.-S.). Portrait de M. C...; — buste, plâtre.
- 3904 CHAPU (H.-M.-A.). H. C. M^{re} Carnot, président de la République;
- 3905 — Les frères Galignani; — groupe, marbre. [buste, marbre]
- 3906 CHAPUY (J.). Portrait de M. J. T...; — médaillon, terre cuite.
- 3907 CHARON (A.-L.). Portrait de M^{me} L. C...; — buste, plâtre.
- 3908 CHARON (H.-B.). Jeune de Laval; — statue.
- 3909 CHARMYX-REY (A.-L.-M.). Portrait de M. André Antoine; — buste
- 3910 — Quatorze portraits; — médaillon, plâtre. [plâtre]
- 3911 CHARPENTIER (M^{me} A.). Portrait de M^{lle} Jeanne Rousseau; — buste
[terre cuite]
- 3912 CHARPENTIER (F.-M.). H. C. Le chansonnier Ernest Guebroux;
- 3913 — Portrait de M^{lle} Delfosse; — buste, marbre. [buste, plâtre]
- 3914 CHARON (A.). L'Amour moderne; — statue, plâtre.
- 3915 CHATEAUBRIAND (G.-M.-C.-G., comte de). Saint Gilduin refusant
[l'évêché de Rol; — statue, pierre]
- 3916 CHATHOUSSE (E.). H. C. Feu le général Richard; — buste, marbre
- 3917 — Portrait de M. Crèveœur; — buste, marbre.
- 3918 CHAVALLIAIR (L.-J.). Feu M^{me} B...; — buste, marbre.
- 3919 — (L. J.). Buste florentin; — marbre.
- 3920 CHEMIN (V.-J.). EX. Corneille chuchotant des insectes sur un cochet
- 3921 — Daim au repos; — bronze. [verrât; — groupe, cire.]
- 3922 CHILLET (J.-G.). Le Sommeil; — statuette, marbre.
- 3923 CHEVALIER (M^{me} M.-L.). Portrait de M^{me} A...; — buste, plâtre.

- 4160 GHEEST (M.-D.). L'amateur de musique; — statuette, bronze.
 4181 GHERARDI (H.). Buste; — terre cuite.
 4182 GIEDROVC (prince R.). Portrait de l'empereur Alexandre III de Russie; — buste, plâtre.
 4103 GILBAUD (F.). Premier quartier; — bas-relief, bronze.
 4104 — Trois portraits; — bas-reliefs; — bronze.
 4105 GINTRACK-JOUASSIT. (J.). Judith; — buste, plâtre.
 4106 GIRAUDIN (L.). Héroïde Iorézienne; — statue, plâtre.
 4107 GILAUD (H.). Premiers hochets; — statuette, cire.
 4168 GIRON DE BEZAHINGERS (L.). La source; — statuette, marbre.
 4160 GLANTZLIN (L.). Quatre portraits; — médaillons, plâtre.
 4170 GLON-VILLENEUVE (M^{me} F.). Portrait de M^{me} ...; — buste, terre cuite.
 4171 GODIBSKI (C.). La Force brutale étouffant le Génie; — groupe.
 4172 GODFRIN (A.-F.). Point de mire; — statue, plâtre. [marbre.
 4173 GONNETTE (C.). Portrait de M^{lle} N. G...; — médaillon, bronze.
 4174 GONON (L.). L'automne.
 4175 GONTAUT-BIRON (H. de). Portrait de M. le c^{te} de H...; — buste, plâtre.
 4176 — Portrait de M^{lle} Le D...; — buste, plâtre.
 4177 GONGUIT (A.-F.). Diane; — buste, plâtre.
 4178 GOSSIN (L.). Portrait de M. L. A...; — buste, terre cuite.
 4170 — Marchandes d'amours; — groupe, cire.
 4180 GOSSIN (L.). H. C. Le soir; — statuette, bronze.
 4181 GOUITE (H.). Portrait de M. H. G...; — buste, plâtre.
 4182 GOURDEL (P.). Portrait de M. L. Hamon; — buste, bronze.
 4183 GOURGOILLON (H.). Portrait de fillette; — médaillon, plâtre..
 4184 GOURNAY (L.). Spadassin; — bas-relief, plâtre.
 4185 GOWER (H.). Falstaff; — statue, bronze.
 4186 GRANDIN (L.). Mort d'Hyacinthe; — statue plâtre.
 4187 — Portrait de M. Henri H. D...; — buste, plâtre.
 4188 GRANET (P.). L'enfance de Hécube; — groupe, bronze.
 4189 — Portrait du poète Jean Borge; — buste, bronze.
 4190 GRAYILLON (A. de). Monseigneur Gouth-Soulard, archevêque d'Aix; [buste, marbre.
 4191 — Portrait de M. Le Hoyer, président du Sénat; — buste, marbre.
 4192 GREHER (H.). Portrait de feu M. de Ribenstein Kazimirski.
 4103 — Portrait de M. G. M...; — buste, plâtre.
 4104 GREGOIRE (M^{me} A.). Portrait de M. Y. H...; — médaillon, cire.
 4105 — Portrait de M. A. H...; — médaillon, cire.
 4106 GREGOIRE (L.). La défense du drapeau; — groupe, bronze.
 4107 GRIS (C.-L.). Portrait de M^{me} M^{re} G...; — médaillon, plâtre.
 4108 GUIBIE (A. de). La part du Cheick; — statue, bronze.
 4109 GUERREIRO (M. de). La cigale; — statuette, marbre.
 4200 GUGLIELMO (L.). H. C. Pêcheur recommandant son tilet; — statue.
 4201 — Saint Jean-Baptiste; — buste, marbre. [bronze.
 4202 GUIBE (P.). Portrait de M^{me} Jules H...; — médaillon, bronze.
 4203 GUILBAUD (G.). Etienne Marcel; — statue-équestre.
 4204 GUILBERT (H.-C.-D.). H. C. Portrait de feu M^{me} ...; — buste, marbre.
 4205 — Portrait de M^{me} la comtesse A. D... de H...; — buste, marbre.
 4206 GUILAUME (C.-J.-B.-E.). H. C. Le prince Napoléon; — buste, marbre.
 4207 — M. Cherreul; — buste, plâtre.
 4208 GUILLEMIN (G.). Portrait de M^{re} B. A...; — buste, plâtre.
 4209 — Portrait de M. Ch. G...; — buste, plâtre.
 4210 GUILLOU (A.-L.). EX. Triomphe du fauconnier; — statue, plâtre.
 4211 — En quête d'une proie; — plâtre.
 4212 GUILLOT (A.). Portrait de M^{me} M...; — buste, plâtre.
 4213 GUILLOT (J.-M.). Fille d'Egypte; — groupe, bronze.
 4214 GUILLOUX (A.-L.). EX. Orphée expirant; — statue, marbre.
 4215 GUILLOUX (A.-L.). Portrait de M^{me} L. H...; — buste, marbre.
 4210 GUMBERTAU (R.). Portrait de M. M...; — buste, bronze.
 4217 HAINGLAISE (J.-F.). EX. Portrait de M^{me} A. L...; — médaillon, plâtre.
 4218 — Portrait du jeune Pierre H...; — buste, marbre.

- 4100 FILLEUL (C.-A.). Portrait de M. E. A...; — médaillon, plâtre.
- 4101 FLAT (M^{me} G.). Portrait de M. L. P...; — buste, plâtre.
- 4102 — Christine; — buste, plâtre.
- 4103 FONTAINE (E.). Pêcheur pieard retour de la pêche aux crevettes.
- 4104 — Portrait de M^{me} G...; — buste, terre cuite.
- 4105 FORESTIER (A.-C.). Portrait de M. A. B...; — médaillon, marbre.
- 4106 FORTAY (A.). Portrait de M. Morand; — buste, plâtre.
- 4107 FOSSE (A.). EX. La nuit du 1 décembre; — groupe, plâtre.
- 4108 — Maquette présentée au concours du monument des Girons-
dans, à Bordeaux.
- 4109 FOSSE (D.). Portraits de Laura et Nicolas Le Heux; — médaillons.
[plâtre.]
- 4110 — Buste; — plâtre.
- 4111 FOUCHET (L.-A.-L.). La cigale; — plaquette, bronze.
- 4112 FOUCHES (H.-A.). EX. Le soleil; — groupe, plâtre.
- 4113 FOURMONT (M^{me} C.). Portrait de M. Paul P...; — médaillon, bronze.
- 4114 FOUCHIER (E.). Portrait de M^{me} M...; buste, plâtre.
- 4115 — Benjamin; — statue, plâtre.
- 4116 FOUCHIER P.-L.). Femme et coq. — groupe, terre cuite.
- 4117 FRANGESCH J. R. C. Portrait de M. Sardon; — buste, marbre.
- 4118 — La Peinture; — statue, pierre.
- 4119 FRANZINI-DISSONCOU ET C.-H.). Portrait de M^{me} ...
- 4120 FULMUT (E.). H. C. L'aveul; — statue équestre.
- 4121 — Incroyable; — statuette, bronze.
- 4122 FREMY (E.). Six portraits; — médaillons, bronze.
- 4123 — Portrait de M^{me} Fremy; — médaillon, bronze.
- 4124 FRIENE (J.). H. C. Portrait de M. H. Lemaire; — buste, plâtre.
- 4125 — Les deux Pigeons; — groupe, bronze.
- 4126 FRESNAYE (M^{me} M.). La Rivière; — statue, plâtre.
- 4127 FRIETTE (A.). Portrait de M^{me} F...; — buste, plâtre.
- 4128 FRIGER (A.). Un sauveteur; — statuette, bronze.
- 4129 FROMANGEN (J.-H.). Portrait de M^{me} Houcicaut; — médaillon, bronze.
- 4130 FULCONIS (L.-N.-V.). Jean Bruguère de Fernoel; — statue, plâtre.
- 4131 FUNCK-BRENTANO (M^{me} G.). Portrait de M^{me} M. D...; — médaillon.
- 4132 — Portrait de M^{me} H. B...; médaillon, plâtre.
- 4133 GAMIELLI (C.). Portrait de M. P. G...; — buste, plâtre.
- 4134 GAUDET (A.-J.). Le drapeau; — bas-relief, plâtre.
- 4135 — Précurseur; — figure, marbre.
- 4136 GAUDET (G.). EX. Groupe d'animaux; — bronze.
- 4137 — Fantaisie; — groupe, bronze.
- 4138 GANDY (G.). Portrait de M. le général Nansouty; — buste, marbre.
- 4139 GARNIER (G.-A.). Portrait de M. H. B...; — buste, terre cuite.
- 4140 — Bessera; — buste, marbre.
- 4141 GARNIER (L.-G.). Portrait de M. P. J...; — médaillon, plâtre.
- 4142 GASPARY (L.-L. de). Joueur d'ossettes; — figure, plâtre.
- 4143 GASQ (P.). Portrait de M. E. A...; — buste, bronze.
- 4144 — Portrait de Marcel; — buste, plâtre.
- 4145 GAUBERT (A.). Le petit Paul; — buste, plâtre.
- 4146 GAUDLZ (A.). H. C. J.-B. Poquelin de Molière, tapissier; — statue,
Les premiers imprimeurs; — groupe, bronze. [plâtre]
- 4148 GAULARD (F.-L.). EX. Portrait de M. L. Gaulard; — médaillon,
Portrait de sen Louis Weiss; — médaillon, bronze. [plâtre]
- 4150 GAUTHIERIN (J.). H. C. Portrait de M^{me} J. G...; — buste, plâtre.
- 4151 — Portrait de H. H...; — buste, plâtre.
- 4152 GAUTHIER (A.). Portrait de M. L...; — médaillon, cire.
- 4153 GAUTHIER (A.). Portrait de M. M...; — buste, plâtre.
- 4154 GAUTHIER (C.). H. C. L'Algérie; — groupe, plâtre.
- 4155 — Portrait de M^{me} la baronne G...; — buste, marbre.
- 4156 GELIN (M^{me} M.-S.). Aline; — médaillon, plâtre.
- 4157 GERMAIN (J.-B. de). EX. Printemps; — statue, plâtre;
- 4158 — Portrait de M. Marsoulan; — buste, plâtre.
- 4159 GHEEST (M.-D.). Pierrette; — buste, marbre.

- 4280 LAROURET (M^{lle} M. de). Médaille, plâtre.
 4281 LACAVE (D.). Portrait de M. K. A...; — buste, plâtre.
 4282 LACAZE (L.-J.). Portrait de M^{me} G...; — buste, plâtre.
 4283 LACHAUSSEE (M^{lle} H.). Portrait de M^{me} X...; — médaille, plâtre.
 4284 LAFFONT (F.). Portrait de M^{me} T...; — buste, marbre..
 4285 LAFONT (E.). Sainte Germaine; — statue.
 4286 LAFUMA (C.). Portrait de M. Chabert; — buste, plâtre.
 4287 LAGARDE (L.). Portrait de M. le Dr Devaucour; — buste.
 4288 LAGARRIGUE (C.). Giotto; — statue, plâtre.
 4289 LAGNEAU (R.). Assassin; — statuette, plâtre.
 4290 LALLEMAND (M^{me} N.). Ecq^{er}; — statue, plâtre.
 4291 — Martyr; — buste, plâtre.
 4292 LAMBERT (E.-P.). Portrait de M^{me} M. L...; — buste, plâtre.
 4293 LAM (S.). Cain; — statue, plâtre.
 4284 — Portrait de M. X...; — buste, plâtre.
 4295 LANA (H.). Médaille, plâtre.
 4296 LANCELOT (M^{me} M.-R.). Portrait de M^{me} S...; — buste, marbre.
 4297 — Portraits; — médailles, plâtre.
 4298 LANSON (A.). H. G. Vierge à l'enfant; — bas-relief, bronze.
 4299 LANSON (E.-A.). Portrait de M. Basset; — médaille, plâtre.
 4300 LAOUST (M^{me} A.). Médaille, plâtre.
 4301 LAOUST (A.-L.-A.). EX. Lully; — statue, marbre.
 4302 — Cholsis; — statue, plâtre.
 4303 LA PENNE (P.-P.-A.). Esclave grecque; — statue, plâtre.
 4304 LAPORTE (E.). EX. Le réveil de la jeunesse; — groupe, plâtre.
 4305 — L'anniversaire; — statue, pierre.
 4306 LAPORTE-BLAIRSY (L.). Portrait de M^{me} Roland; — médaille, plâtre.
 4307 LARCHE (R.-F.). Portrait de M. H...; — buste, plâtre.
 4308 — Sommeil; — statue, plâtre.
 4309 LARQUE (L.). Portrait de M^{me} Bianca, de la Comédie-Française; — buste, plâtre.
 4310 LARROUX (A.). Les vendanges; — statue, plâtre. [buste, plâtre.
 4311 — Portrait de M. D...; — buste, plâtre.
 4312 LATOIN (L.-B.). Portrait de M. Taskin; — buste, plâtre.
 4313 LATRY (M^{me} A.). Portrait de M. l'abbé B...; — buste, marbre..
 4314 — Cendrillon; — statue, bronze.
 4315 LAURENT (E.). Portrait de M. C. P...; — buste, plâtre.
 4316 LAURENT-DARAGON (C.). Feu E. Raoul-Dural; — buste, terre cuite.
 4317 LAVERGNE (J.). Portrait de M. Darlot; — buste, bronze.
 4318 — Portrait de M. Chérreau; — buste, bronze.
 4319 LEBAS (E.). Portrait de M. L. B...; — médaille, plâtre.
 4320 LEBLANC (C.). Médaille, plâtre.
 4321 LEBLANC (M.). Dans la savane; — groupe, plâtre.
 4322 LEBOSSE (H.-V.-G.). Le cardinal de B... son lauréat de l'Oratoire

- 4218 HALLER (G.). La comédie moderne; — buste, marbre.
 4220 HANNAUX (L.). EX. M^{re} Dupont des Loges, évêque de Metz; — marbre.
 4221 HASSELBERG (P.). EX. Attrait de la vague; — statue, plâtre.
 4222 — Souvenir de Ronneby; — médaillon, bronze.
 4223 HAYN (E. de). Rœuf; — plâtre.
 4224 — Taureau; — plâtre.
 4225 HEBERT (J.-B.). Jeune Samoyède; — buste, plâtre.
 4226 HEIDEPRIEM (H.). Hallali; — groupe, plâtre.
 4227 HENNEQUIN (G.-N.). Portrait de M. Félix Ravaisson; — buste, plâtre.
 4228 HERCULE (B.-L.). EX. Turenne enfant; — statue, plâtre.
 4229 HERMANT (R.). Fiancée; — statue, plâtre.
 4230 HERMEREL (H.). Portrait de M^{me} S. de L...; — buste, plâtre.
 4231 HERZ (R.). Portrait de M. le comte N. de C...; — buste, marbre.
 4232 HIOLIN (A.). EX. Portrait de M. E. B...; — médaillon, terre cuite.
 4233 — Portrait de M. J. P...; — médaillon, bronze.
 4234 HIOLLE (M.-H.). Portrait de M. E. Beaudin; — buste, plâtre.
 4235 HIROU (E.). Chattes; — groupe, plâtre.
 4236 — Portrait de M^{me} F...; — buste, plâtre.
 4237 HOLWECK (L.). Le vin; — groupe, plâtre.
 4238 HOTTOT (L.). Phœbé; — statue, plâtre.
 4239 — Echo; — statue, plâtre.
 4240 HOUDAIN (A. d'). Charmeuse; — statue, plâtre.
 4241 HOUSSEAU (A.). Poule faisane; — bronze.
 4242 HOUSSIN (E.-C.). EX. Phaëton; — statue, plâtre.
 4243 HUGER (L.-B.). Portrait de M. H...; — buste, plâtre.
 4244 HUGUES (J.). H. C. Bailly prononçant le serment du Jeu de paume; [groupe, plâtre.
 4245 — Portrait de M^{me} R. B...; — buste, marbre.
 4246 HUGUES-ROYANNEZ (M^{me} C.). Abandon; — statue, plâtre.
 4247 HULIN (O.). Publiciste; — buste.
 4248 HURPIN (A.-G.). Portrait de M. G. A...; — médaillon, plâtre.
 4249 ICARD (H.). EX. David devant Saül; — figure, marbre.
 4250 — Duc de Luynes; — buste, marbre.
 4251 INJALBERT (J.-A.). H. C. Renommée; — haut relief, bronze.
 4252 — La Douleur; — statue, marbre.
 4253 ITASSE (A.). EX. Amours; — groupe, marbre.
 4254 — L'Amour vainqueur; — groupe, marbre.
 4255 ITASSE (M^{me} J.). Jeune écolier; — statue, plâtre.
 4256 — Portrait du père de l'auteur; — buste, plâtre.
 4257 JACQUEMIN (E.). Claude Lorrain; — buste, bronze.
 4258 JACQUES (M.). Enfant; — buste, terre cuite.
 4259 — Portrait; — buste, plâtre.
 4260 JACQUIER (G.). Ecce Homo; — buste, plâtre.
 4261 — Portrait de M. Baumier; — buste, marbre.
 4262 JACQUOT (C.). Nymphes et satyre; — groupe décoratif, plâtre.
 4263 — La prière aux champs; — statuette, bronze.
 4264 JEANNIN (H.). Portrait de M. B...; — buste, terre cuite.
 4265 JONCHERY (E.). Portrait de M^{me} ...; — médaillon, plâtre.
 4266 JOUANT (J.-A.). Portrait de M^{me} A. B...; — buste, marbre.
 4267 JULLIERAT (E.). Figure; — médaillon, plâtre.
 4268 JULIEN (H.-A.). Idylle; — statue, plâtre.
 4269 KAFKA (W.-A.). Yermak-Timoféïwitch, conquérant de la Sibérie; —
 4270 KERNISY (M^{me} M. de). Uranie; — terre cuite. [statue, plâtre.
 4271 KERVEGUEN (G. de). Andromède; — statue, plâtre.
 4272 KINSBURGER (L.). Portrait de M^{me} L. K...; — médaillon, plâtre.
 4273 KINSBURGER (S.). En péril; — groupe, plâtre.
 4274 KITSON (H.-H.). Portrait de miss R...; — buste, plâtre.
 4275 KLEY (L.). Portrait de M^{me} de L... en bouquetière; — buste, plâtre.
 4276 KLEY (L.). L'oublié; — statuette, plâtre.
 4277 KOSSOWSKI (H.). Armurier (xv^e siècle); — statuette, plâtre.
 4278 LABATUT (J.). EX. Moïse; — groupe, bronze.
 4279 — Roland; — groupe, marbre.

- 4396 MARIOTON C. Le Travail guide la Fortune; — groupe, bronze.
 4397 MARIOTON (E.). EX. Frères d'armes; — groupe, plâtre.
 4398 — Chactas; — figure, marbre.
 4399 MARQUESTE (L.-H.). H. C. Eve; — statue, plâtre.
 4400 MARTIN (A.). Monument pour un tombeau en Russie.
 4401 MARTIN (L.-M.-A.). H. C. « L'âge d'or »; — groupe, marbre.
 4402 MARTINET (E.-A.). Portrait de M. W...; — médaillon, plâtre.
 4403 MASSE (C.). Portrait de M^{me} X...; — buste.
 4404 MASSON (G.). « Turc »; — plâtre.
 4405 MASSON (J.-A.-A.). Jeune fille; — buste, plâtre.
 4406 MASSOULE (A.-A.-P.). EX. La Douleur.
 4407 MATHET (L.-D.). Hésitation; — statue, marbre.
 4408 MATHIEU-MEUSNIER, EX. La main de M^{me} L. D...; — étude, marbre.
 4409 MATTON (M^{me} L.). Antoine; — buste, plâtre.
 4410 MAURACH (A.). Marc Seguin, inventeur de la chaudière tubulaire et
 [des ponts suspendus; — statue, bronze.
 4411 MAUGENORE-VILLERS (E.). Job; — statue, plâtre.
 4412 MAYER (L.). Portrait de M. Henri Geffex; — buste, bronze.
 4413 MAYER (N.). « Mabrouka », souvenir de Gabès (Tunisie); — statue,
 4414 — Un duel; — groupe, fonte de fer. [plâtre.
 4415 MAZERON (M^{me} M., née TOURNIOL). Tête d'étude; buste, plâtre.
 4416 MEGRET (A.-L.-N.). Vénus et l'Amour mutin; — groupe, marbre.
 4417 — La revanche de Psyché; — groupe, marbre.
 4418 MENGUE (J.-M.). EX. Orpheline; — buste, plâtre.
 4419 MERAT (M^{me} E. de). Portrait de M^{me} L. Véron; — buste, terre cuite.
 4420 MERCIÉ (A.). H. C. Fragment d'un groupe marbre pour le tombeau
 [de M. Z... de Constantinople.
 4421 MEREL (F.-E.). Namouna; — figure, plâtre.
 4422 MEUNIER (C.). Un supplicié; — buste, bronze.
 4423 MEZZARA (M^{me} F.). Un panneau; — cire.
 4424 MICHEL (G.-F.). EX. Portrait de M^{me} de N...; — buste, marbre.
 4425 — La Fortune enlevant son bandeau; — statue, plâtre.
 4426 MICHEL (M^{me} M.-G.). « Albahydé »; — médaillon, bronze, haut-relief.
 4427 MILLET DE MARCILLY (E.). Portrait de M. Eug. Guyon; — buste,
 4428 — Portrait de M. Léon Duvanchel; buste, plâtre. [bronze.
 4429 MINOT (P.-L.). Portrait de M. A...; — buste, plâtre.
 4430 MITCHELL (G.). La Intle de Jacob avec l'ange; — groupe, plâtre.
 4431 — Jeune botaniste; — statue, marbre. [marbre.
 4432 MOMBUR (J.-O.). EX. Portrait du Dr Henri Gandichier; — buste,
 4433 — Portrait de M^{me} Escalala, de l'Académie nationale de mu-
 [sique; — buste, plâtre.
 4434 MONALDI (A.). Portrait de M. H.-F. T...; — médaillon, plâtre.
 4435 MONCEL (A.-L.). « Vive la France »; — statuette, plâtre.
 4436 — Portrait de M. le colonel Regnier, commandant le 132^e de
 [ligne, à Reims; — buste, terre cuite.
 4437 MONOD (M^{me} A.-B.). Portrait de ma sœur, M^{me} E. M...; — buste,
 [terre cuite.
 4438 MONSELET (H.). Portrait de M. le baron B...; — bas-relief, plâtre.
 4439 MONTAGNY (L.). H. C. Le vénérable abbé de la Salle; — groupe.
 4440 — Le Sacré-Cœur; — statue, plâtre. [marbre.
 4441 MONTEGUT (M^{me} J. de). Portrait de M^{me} Renée de L...; — buste, plâtre.
 4442 MORAU (H.). Portrait de M. le Dr H. M...; — médaillon, plâtre.
 4443 — Portrait de M^{me} A. M...; — médaillon, plâtre.
 4444 MOREAU (A.). EX. Les primevères; — groupe, terre cuite.
 4445 — Iris; — statuette, plâtre.
 4446 MOREAU (F.). L'anniversaire; — statue, plâtre.
 4447 MOREAU (H.). EX. Avril; — statue, marbre.
 4448 MOREAU (L.). EX. « Alerta »; — statuette, bronze.
 4449 — Pêcheuse; — statuette, bronze.
 4450 MORELAC (M.). H. C. Portrait de M. Granme; — buste, plâtre.
 4451 — Eglantine; — statuette, marbre.

- 4338 LEGUEULT (H.). Quatre portraits; — bas-relief, plâtre.
 4340 LENAIRE (C.). Portrait de mon ami T...; — médaillon, plâtre.
 4341 LENAIRE (H.). H. C. Sauvée; — groupe, plâtre.
 4342 — Marchande d'amours; — groupe, plâtre.
 4343 LEMAITRE (M^{lle} A.-M.). Portrait de M. A. L...; — médaillon, plâtre.
 4344 LEMAITRE (M^{me} E., née ROBERT-HOUDIN). Bleu-aller, panneau (décoratif); — bas relief, plâtre.
 4345 — Mon concierge; — haut relief, plâtre.
 4346 LEO (M^{me} L.). Portrait d'enfant; — plâtre.
 4347 LEONANTI (A.). Le docteur Guepin; — statue, plâtre.
 4348 LEONARD (A.). H. C. Quinze portraits; — médaillons bronze,
 4349 — Sainte Cécile; — bas-relief, bronze. [terre cuite.
 4350 LEONARD (G.). Nydia, la bouquetière aveugle de Pompéi; — statuette,
 4351 LE PERE (A.-E.-A.). H. C. Portrait de M. L. L...; — buste, bronze.
 4352 — Le vainqueur d'Hercule; — statue, plâtre.
 4353 L'EPINE (L.). Portrait de M. Alexis Muzet; — buste, marbre.
 4354 LEROC (F.). Tête de femme. — bas-relief, plâtre.
 4355 LEROUX (E.). H. C. Petit modèle de la statue de A. Boucicaut.
 4356 — Portrait de M. B. Lévy; — buste, marbre.
 4357 LEROUX (G.). EX. Jeune clameur au serment; — statue, plâtre.
 4358 — Othello; — buste, bronze.
 4359 LEROY (M^{lle} M.). Dies iræ; — statue, plâtre.
 4360 — Le rappel; — statue, plâtre.
 4361 LE SONNETTY (M^{lle} J.). Portrait de M. Ch. T...; — médaillon, plâtre.
 4362 LETOUHNEAU (E.). L'âme.
 4363 LEVASSEUR (H.). EX. Le reveil du printemps; — marbre.
 4364 — Après le combat; — groupe, plâtre.
 4365 LEVY (A.). La prière; — buste, plâtre.
 4366 — Fillette; — buste, terre cuite.
 4367 LEVY (C.-O.). Source; — statuette, plâtre.
 4368 LOISEAU (G.). EX. Jersey-Guercesey; les sœurs; — groupe, plâtre.
 4369 — Fillettes jersiaises; — médaillon, marbre.
 4370 LOISEAU-ROUSSEAU (P.-L.-L.). Colombine; — statuette, bronze.
 4371 LONGPIED (L.-E.). H. C. M^{me} Branchu; — buste, marbre.
 4372 — M^{me} Benaïd; — buste, marbre.
 4373 LORMIER (E.). EX. Paul Dalloz; — médaillon, plâtre.
 4374 — Portrait de M. B...; — médaillon, bronze.
 4375 LOUIS-NOEL (H.). H. C. Baguette; — statue, plâtre.
 4376 — Feu l'abbé Durier; — buste, plâtre.
 4377 LOYSEAU (A.-C.). Le père Louis; — buste, plâtre.
 4378 — Sanglier assis; — buste, bronze.
 4379 MADILLE (J.-L.). EX. Portrait d'enfant; — buste, plâtre.
 4380 MADRASSI (L.). Printemps; — statue, marbre.
 4381 — Une leçon; — statuette, plâtre.
 4382 MAILLARD (A.). Portrait de M. A...; — buste, plâtre.
 4383 — Portrait de M. X...; — buste, plâtre.
 4384 MAILLOT (M^{me} P.). M^{me} Jeanne; — buste, terre cuite.
 4385 MAITRE (P.-A.). Portrait de M. Ol...; — médaillon, plâtre.
 4386 MANIERE (E.-D.-M.). Portrait de M. le Dr Arqué.
 4387 — Portrait de M. Cl. Monceau; — buste, plâtre.
 4388 MANIGLIER (H.-G.). H. C. Bacchante; — statue, plâtre.
 4389 MANUELA (M^{lle} A.). Le réveil; — buste, bronze.
 4390 MARC-RENAULT (G.). Portrait de M^{me} M...; — médaillon, plâtre.
 4391 MARCHINSKI (L.). Portrait de M^{me} N...; — buste, plâtre.
 4392 MARCEAU (H.). Portrait de M. B... chirurgien en chef des hospices (d'Orléans); — médaillon, bronze.
 4393 MARECHAL (M^{me} J.). Portrait de M. F...; — médaillon, plâtre.
 4394 MARGERIE (C.-M.-E. JACQUIN de). Alabardier du xv^e siècle; — [statuette, plâtre.
 4395 MARIOTON (C.). H. C. Refrain du printemps; — statuette, bronze argenté et marbre.

- 4510 PEENE (A.). Samson à la défaite des Philistins.
 4511 PEINTE (H.). EX. Orphée endormant Cerbère; — groupe, bronze.
 4512 — Sarpédon; — statuette, bronze.
 4513 PEPIN (E.). EX. Pandore; — statue, plâtre.
 4514 — Portrait de M^{lle} J. R...; — buste, marbre.
 4515 PERRAULT (E.). EX. Portrait de M^{me} E. M...; — médaillon, plâtre.
 4516 PERREY (L.-A.). H. C. Portrait de M. Leloir; — buste, bronze.
 4517 — Portrait de M^{me} Boucieaut; — statuette, plâtre.
 4518 PERRIN (J.). EX. « Pro patria! »; — groupe, plâtre.
 4519 — Botteleur; — statue, bronze.
 4520 PERROTTE (P.). Portrait de la mère de l'auteur; — médaillon;
 4521 PERUGI (D.). Portrait de M^{me} V. E. R...; — buste, marbre. (marbre.
 4522 PERZINKA (L.). Portrait de M^{lle} L. P...; — médaillon, bronze.
 4523 PESNE (A.-A.). Fleuve; — figure, cire.
 4524 PETER (V.). EX. L'abri maternel; — bas-relief, plâtre.
 4525 PEYNOT (L.-E.). H. C. Maquette (au 10^e) du monument à élever à la
 [gloire de la République, à Lyon.
 4526 — Triton et enfants; — groupe, plâtre.
 4527 PEYROL (H.). Protection; — groupe, plâtre.
 4528 PICAUD (C.-L.). Jeune captive; — buste, plâtre.
 4529 PICAULT (E.). La naissance de Pégase; — groupe, bronze.
 4530 — Deux médailles; — bronze.
 4531 PEZIEUX (J.-A.). EX. Portrait de M. J. P...; — buste, marbre.
 4532 — Portrait de la mère de l'auteur; — buste, cire.
 4533 PICKERY (G.). Jean Palfyn; — statue, plâtre.
 4534 PIERRE (L.). Portrait de M^{lle} Jeanne F...; — buste, marbre.
 4535 PIERRUGUES (J.). Portrait de M^{me} ...; — médaillon, plâtre.
 4536 PIGALIO (A.-B.). Mireille; — statue, plâtre.
 4537 PILET (L.). Un coup de vent; — statue, marbre.
 4538 PLE (H.-H.). EX. Triumphant; — statuette, bronze.
 4539 — Colombella; — statuette, marbre.
 4540 POMPON (F.). Cosette; — statue, plâtre.
 4541 — Sainte Catherine, martyre; — buste, marbre.
 4542 PONSCARME (F.-J.-H.). H. C. Sept portraits médaillons; — plâtre,
 4543 — Portrait de M. H. P...; — buste, plâtre. [dans un cadre.
 4544 PORTALIS (C.). Portrait de M^{me} la baronne P...; — buste, terre cuite.
 4545 POTIER (M^{me} M.). Portrait de M^{me} J. E. L...; — médaillon, plâtre.
 4546 POTTER (E.-E.). Un nomade (prairie du Far West); — groupe, plâtre.
 4547 — Lapins; — groupe.
 4548 POUILLARD (M^{me} L.). Jeanne; — buste, plâtre.
 4549 PREVOT (E.). Portrait de M. G. L...; — médaillon, bronze.
 4550 — Portrait de M. L. B...; — médaillon, bronze.
 4551 PRETEMPS (J.). EX. Portrait de M^{me} P...; — buste, marbre.
 4552 PROUHA (P.-B.). Jeune fille; — buste, plâtre.
 4553 PUECH (O.). Portrait de M^{me} E. A...; — buste, marbre.
 4554 — Muse d'André Chénier; — statue, plâtre.
 4555 QUERVILLE (E.-J.). Un matelot de la « Revanche »; — buste, plâtre.
 4556 QUESTE (L.-M.). Le père de l'auteur; — buste, plâtre.
 4557 — Portrait de M. Maurey; — médaillon, bronze.
 4558 QUINTALLET (M^{me} R.-M.). Pêcheur de Nice; — buste, plâtre.
 4559 QUINTON (E.). EX. Jeune chasseur à la source; — statue, plâtre.
 4560 RAFFEGEAUD (S.). Jeune baigneur; — statue, bronze.
 4561 — Chinois; — buste, plâtre.
 4562 RAMAUD (P.). Musée champêtre; — statue, plâtre.
 4563 — Portrait de Jeanne des Ayettes; — buste, terre cuite.
 4564 RAINOT (A.). Myologie du mouton et du jaguar; — bronze.
 4565 RAOULT (C.-M.). Monsieur Étienne Merant; — buste, terre cuite.
 4566 RECIPON (G.). L'Aube; — haut-relief décoratif. [laires.
 4567 — Portrait de feu J.-B. Pasdeloup, créateur des concerts popu-
 4568 REGNOUF DE VAINS (H.). « L'Alsacien », étalon de l'administration
 [des haras.

- 4452 MOREAU-VAUTHIER (A.-J.). H. C. Pascal enfant; — statue, plâtre.
- 4453 — Un prévôt des marchands; — buste, marbre.
- 4454 MOREL-LADEUIL (F.-L.). H. C. Trois bas-reliefs; — argent repoussé.
- 4455 — Médaillon, bronze.
- 4456 MORET (E.-F.). Portrait de M. E. P...; — buste, plâtre.
- 4457 MOREY (V.). Médaillon; — plâtre.
- 4458 MORIA (M^{lle} R.-A.). Electre; — buste, plâtre.
- 4459 MORICE (L.). H. C. Chant d'exil; — statue, marbre.
- 4460 — Suzanne; — bas-relief, marbre.
- 4461 MORIN (M^{lle} L.). Portrait de M^{lle} L. M...; — buste, plâtre.
- 4462 MORTIER (P.). Portrait de M. Louis Corrons; — médaillon, plâtre.
- 4463 MOULINIER (A.). Tête d'Arabe; — souvenir de Tlemcen.
- 4464 MOUREN-BONTOUX (M^{lle} J.). Médaillon.
- 4465 MUILENBECK (G.). Portrait de M^{lle} B. M...; — buste, marbre.
- 4466 MULOT (A.-F.). Portrait de M. S. M...; — buste, bronze.
- 4467 — La Mémoire; — figure, plâtre.
- 4468 NADAUD (A.-B.). Le sergent Bobillot; — buste, plâtre. [plâtre,
- 4469 NALLET-POUSSIN (M^{lle} E.-C.). Portrait de M^{lle} R. D...; — buste, [plâtre,
- 4470 NARET (G.-L.). Portrait de M. Georges Duvernoy; — médaillon, [bronze,
- 4471 — Portraits de M. et M^{lle} Manolon; — deux médaillons, bronze.
- 4472 NATHAN (M^{lle} C.-A., née LEON), Portrait de M^{lle} A... costumée en [merveilleuse; — buste, plâtre.
- 4473 NATORP. Portrait du poète anglais Robert Browning; — bas-relief, [bronze.
- 4474 NEGRE (H.). Portrait de M. Baudouin; — médaille, plâtre bronzé.
- 4475 — Portrait d'une paysanne de l'île-de-Ré; — cire.
- 4476 NELSON (H.). Portrait de M^{lle} Antoinette A...; — buste, plâtre.
- 4477 — Portrait de M. Henri Neunier; — buste, terre cuite.
- 4478 NEULIN (A.). Un accident; — statue, plâtre teinté.
- 4479 — Portrait de M. B. de V...; — buste, bronze.
- 4480 NIEDERHAUSEN (A.). Le fils du docteur V...; — buste, terre cuite.
- 4481 NOCQ (H.-E.). Cinq médaillons; — bronze.
- 4482 NOGUES (M^{lle} A.). Tête d'étude; — buste, terre cuite.
- 4483 NOUËL DE RUZONNIERE (L.-M.-G.). Héron cendré; — cire.
- 4484 — Oiseaux d'eau; — relief, plâtre.
- 4485 OGE (L.). Portrait; — médaillon, plâtre.
- 4486 OGE (P.-M.). La Butane, ministère des billets; — buste, plâtre.
- 4487 — Portrait de M^{lle} L. S...; — médaillon, plâtre.
- 4488 OKOLOWICZ (M^{lle} M. Carré). Etude; — groupe, plâtre.
- 4489 ONSLOW-FORO (E.). La Paix; — statue, plâtre.
- 4490 — La Folie; — statuette, bronze. [demi-statue, plâtre.
- 4491 OHSOLINI (G.). Victime du feu de l'Opéra-Comique, 25 mai 1887; —
- 4492 OSBACH (J.). EX. Souviens-toi; — groupe, plâtre.
- 4493 OURY (L.). Portrait de M. Lhuillier; — buste, plâtre.
- 4494 PAGNY (E.). A la mémoire des enfants du Rhône, 1870-1871; — groupe,
- 4495 PALLEZ (L.). H. C. L'ivresse d'Anacréon; — groupe, plâtre. [plâtre.
- 4496 PARIS (A.). H. C. 1789; — statue, bronze.
- 4497 — Portrait du prince Kophonoski; — buste, bronze.
- 4498 PARNY (M^{lle} D.). Andromède; — statue, bronze.
- 4499 PASQUALI (L.). Portrait de M^{lle} F...; — buste, terre cuite.
- 4500 PASSAGE (V.-D. du). Première sortie de l'étable; — les mouches
- 4501 PAUCHARD (G.). Andromède délivrée; — bas-relief, ivoire.
- 4502 PAUFARD (J.-B.-A.). Sommeil de l'Enfant Dieu; — statue, terre cuite
- 4503 PAULIN (P.). Portrait de M. E. T...; — buste, bronze.
- 4504 PECH (G.-E.-B.). EX. J.-B. Dumas; — statue, bronze.
- 4505 — Une étoile; — statue, marbre.
- 4506 PECHINE (A.-M.). Portrait de M. Steenackers, député; — buste,
- 4507 PÉCOU (J.-A.-W.). Portrait de M^{lle} M. P...; — buste, plâtre. [plâtre.
- 4508 — Quatre médaillons; — terre cuite et bronze.
- 4509 PELLEGRINI (L.). Portrait de M^{lle} C...; — buste, marbre.

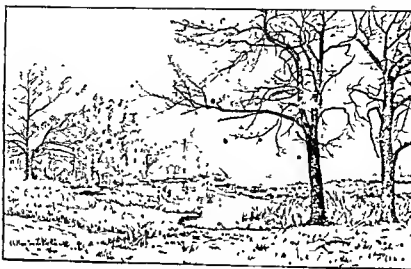
- 4628 SAULO (G.). Eveil; — statuette, plâtre.
- 4630 — Six portraits; — médaillons, plâtre.
- 4631 SAYNE (L.). Portraits de M^{me} A. R...; — médaillon, marbre.
- 4632 —, Mireille; — figure, marbre.
- 4633 SAX (M^{me} E.). Portrait de M^{me} M. de M...; — buste, terre cuite.
- 4634 SCAILLIET (E.-P.). Trois portraits; — médaillon, plâtre.
- 4635 SCHROEDER (L.). EX. L'Amour en frais; — groupe, plâtre.
- 4636 — Portrait de M. V. S... — buste, marbre.
- 4637 SCHMOLL (M^{me} D.). Portrait de M^{me} E...; — médaillon, plâtre.
- 4638 SCHNEGG (M.-J.). Portrait de M. Albert G...; — buste, plâtre.
- 4839 SEISSES (A.-F.). Portrait de M^{me} Y...; — médaillon, plâtre.
- 4840 — Naiade; — statuette, plâtre.
- 4641 SHANNAU (A.-M.-J.). Buste, plâtre.
- 4642 SICARD (G.). Buste, plâtre.
- 4643 SIEGWART (H.). Portrait de M. Sénard; — buste, plâtre.
- 4644 SIGNARO (G.). Portrait de M. Martin Nadaud, député; — buste, [bronze.]
- 4645 — Portrait de M. Giacomotti; — buste, plâtre.
- 4646 SIGNOBY-LEDIEU (M^{me} L.). Réhé; — statue, plâtre.
- 4647 — Fillette; — buste, marbre.
- 4648 SOBRE (R.). L'écrin; — bas-relief, marbre.
- 4649 SOCHIOS (L.). Portrait d'enfant; — buste, plâtre.
- 4650 SOLARI (P.). Portrait de l'auteur; — médaillon, plâtre.
- 4651 SOLDI (E.). H. C. Gallia; — haut relief, marbre.
- 4652 SORNIN (C.-F.). Tête d'enfant; — étude, buste, bronze.
- 4653 SORTAMBOSC (A.). Un Havrais; — médaillon, bois.
- 4654 SOULES (F.). Portrait de M. C...; — buste, plâtre.
- 4655 SPAGAGNA (O.). La petite fille aux pigeons. Souvenirs de Venise; — [statuette, plâtre.]
- 4856 SPORRER (M^{me} N.). Portrait de M^{me} Berthe Denior; — médaillon, [terre cuite.]
- 4657 SPORRER (T.-J.). Portrait de M^{me} Sporrer; — médaillon, terre cuite.
- 4658 STEINER (A.). A quelle sauce? — bronze.
- 4659 STEINER (C.-L.). H. C. Le père nourricier; — groupe, plâtre.
- 4660 STEUER (B.). Joueur de cerceau.
- 4661 STEWARTSON (E.-A.). Portrait de M. J.-J. S...; — bas-relief, plâtre.
- 4662 SUL-ABADIE (J.). EX. l'Portrait de M^{me}...; — médaillon, plâtre.
- 4663 SYAMOUR. Vite; — statue, plâtre.
- 4664 — Portrait de M^{me} C. Coignet; — buste, marbre.
- 4665 SZARNOWSKI (F.). Portrait de M...; — buste, plâtre.
- 4666 TAILLASSON (M^{me} S. de). Ecole buissonnière; — statue, plâtre.
- 4667 TALRICH (J.-V.-J.). Portrait; — buste, plâtre.
- 4668 TALUET (F.). EX. Lavoisier; — projet.
- 4869 — Portrait de M^{me} Nicolas; — buste.
- 4670 TANTY (M^{me} J.-F.). Le soir; — bas-relief, plâtre.
- 4671 TEISSEIRE (J.-F.). Buste; — bronze.
- 4672 TEIXEIRA-LÓPES (A.). Ophélie; — statue, plâtre.
- 4673 — Boulon de rose, tête d'expression; — plâtre.
- 4674 TEBRIER (J.-L.). Lionne de Perse; — terre cuite.
- 4875 TISSON (L.). Portrait de M. L...; — buste, plâtre.
- 4676 THABARD (M.-A.). H. C. Narcisse et Léda; — esquisses, bronze.
- 4677 — La Justice, la Prudence, la Force, la Tempérance; — esquisses, [plâtre.]
- 4678 THADDE (B.). Baiser d'amour; — groupe, marbre.
- 4679 — Type Ukraine; — buste, terre cuite.
- 4880 THABEL (L.). Le dénicheur de nids; — statue, plâtre.
- 4681 THIENEAUX (E.). Portrait de M^{me} E. S...; — médaillon, plâtre.
- 4682 THIEUNISSEN (C.-H.). Portrait de M. Le Clerc; — médaillon, plâtre.
- 4663 — Portrait de M^{me} Atiamet; — buste, plâtre.
- 4684 THIEBAULT (A.). Portrait de M^{me} J. T...; — médaillon, bronze.
- 4685 THIRCUER (M^{me} M.). Saint François d'Assise, mort, est déposé au [couvent de Saint-Damien.]
- 4686 THIRIOT (H.). Portrait de M^{me} Jeanne S...; — médaillon, plâtre.

- 4569 REXARD (M^{me} L.-G.). Portrait de M. Paillard; — buste, plâtre.
 4570 RENIK (J.-E.). Portrait de M^{me} A...; — médaillon, plâtre.
 4571 REYMOND (E.). Médaillon; — bronze.
 4572 — Médaillon.
 4573 REYMOND (J.-M.). Iohan Calvinus; — bas-relief, bronze.
 4574 — Valentin Baud-Bovy; — buste, plâtre.
 4575 REYNOLDS (S.). Les pigeons; — statuette, plâtre.
 4576 — La vieillesse; — buste, plâtre.
 4577 RICHARD (F.). Le baiser; — buste, marbre.
 4578 RICHET (P.). Le moissonneur, en Normandie; — statue, plâtre.
 4579 RICHOU (H.-A.). Portrait de M. Pezons; — buste, plâtre.
 4580 RIMBIZ (Z.). Daidha; — statue, plâtre.
 4581 RINGEL WILLZACH. La Saga; — statue, plâtre.
 4582 — Saint Bernard prêchant la croisade; — statuette, marbre.
 4583 RIU (E.). Portrait; — médaillon, bronze.
 4584 — Portrait; — médaillon, bronze.
 4585 RIVET (A.). Jeune bacchante; — statue, plâtre.
 4586 RIAENS (J.-A.). Portrait de M^{me} B...; — médaillon, marbre.
 4587 — Portrait de M. D...; — médaillon, bronze.
 4588 ROBERT (E.). Dans les bois; — statue, plâtre.
 4589 ROBERT (M.-A.). Portrait de M^{me} G. de L...; — buste, marbre.
 4590 ROBYN (P.). Portrait de M. P. R...; — médaillon, terre cuite.
 4591 RODE (M^{me} E.). Portrait de M. le D^e C...; — médaille, bronze.
 4592 RODIN (A.). Portrait de M^{me} M. V...; — buste, marbre.
 4593 ROGER (F.). EX. Réverie; — statuette, plâtre.
 4594 — Portrait de M. Marcel Mirtil; — buste, marbre.
 4595 ROLARD (F.-L.). H. C. Le Dr Robinet; — buste, bronze.
 4596 — Ange; — statuette, marbre.
 4597 ROTUNAN (E.). Après le bain; — statue, plâtre.
 4598 ROUAND (G.-J.-B.). Portrait de M^{me} L...; — médaillon, plâtre.
 4599 ROUBAUD (L.-A.). EX. L'invocation; — statue, plâtre.
 4600 — La vocation; — statue, bronze.
 4601 ROUGELET (B.). Amour mouillé; — groupe, marbre.
 4602 — Le bain; — groupe, plâtre.
 4603 ROUGELET (J.). Portrait de M^{me} J. B...; — médaillon, plâtre.
 4604 ROULLIER (H.-J.-M.). Cinq médaillons; — plâtre.
 4605 ROUGET (M^{me} E.-C.). Portrait de M^{me} la princesse de C...
 4606 ROULLEAU (J.-P.). H. C. Portrait de M^{me} L. D...; — buste, marbre.
 4607 — Léon Gambetta; — statuette, bronze.
 4608 ROUSSEL (P.). Portrait de M^{me} L. D...; — buste, terre cuite.
 4609 ROUSSON (H.). Portrait de M^{me} Louise Sautier; — buste, plâtre.
 4610 ROUX (M^{me} veuve E.-C.). Portrait du mari de l'auteur; — buste, plâtre.
 4611 ROZET (G.). Portrait de M. H. P...; — médaillon, plâtre. [bust]
 4612 ROZET (R.). Portraits de frère et sœur; — buste, plâtre.
 4613 RUCKSTUHL (F.). Le soir; — statue, plâtre.
 4614 — Portrait de M. N. E. S...; — buste, plâtre.
 4615 RUFFIER (N.). La Douleur; — statue, plâtre.
 4616 RUGGLES (T.-A.). Berger; — buste, plâtre.
 4617 — Enfant; — buste, plâtre.
 4618 RUILLE (comte G. de). Bell et Miss; — groupe, plâtre.
 4619 — La rentrée du vainqueur; — groupe, plâtre.
 4620 RUNEBERG (W.). Souvenir de Vibellus; — statuette, plâtre.
 4621 — Anders Fryxell, historien suédois; — buste, plâtre. [pl]
 4622 SAINT-GERVAIS DE LA SALLE (M^{me} C.). Paul et Virginie; — buste, plâtre.
 4623 SAINT-SEINE (H., vicomte de). Portrait de M^{me} la vicomtesse de (— buste, pl)
 4624 — Portrait de M. l'amiral baron Oudetot; — buste, bronze.
 4625 SAINT-VIDAL (F. de). Portrait de M^{me} Marguerite Stokois; — buste, plâtre.
 4626 — Beethoven; — buste, plâtre. [plâtre.]
 4627 SANARD (M^{me} H.). Juliette; — médaillon, plâtre.
 4628 SANSON (J.-C.). H. C. Portrait de M. J. D...; — médaillon, plâtre.

- 4745 VOYEZ (E.). Portrait de M^{me} ***; — buste, marbre.
 4746 WADSWORTH (M^{lle} F.-S.). David berger; — statue, plâtre.
 4747 WAHL (M^{lle} L.). Muse; — bas-relief, plâtre.
 4748 WALLET (G.). Pêcheur de crabes; — statue, plâtre.
 4749 WALDMANN (O.). Bébé joyeux; — buste, marbre.
 4750 — Fleurs de printemps; buste, plâtre.
 4751 WEBER (A.-G.). Un coq; — cire.
 4752 WEGL (M^{me} A.). Bilboquet; — statuette, bronze.
 4753 — Portrait de M^{me} A. M...; — buste, plâtre.
 4754 WEIGLE (H.). Portrait de M^{me} M. G...; — buste, plâtre.
 4755 WEYL (M^{me} J.). Quinze ans! — buste, marbre.
 4756 — Portrait de M. X...; — buste, plâtre.
 4757 WITZLEBEN (M^{lle} L. de). Portrait de M. N...; — buste, plâtre.
 4758 WORMS-GODFARDY (J.). Jeune garçon mordu par une vipère; —
 4759 — Portrait de M^{me} L...; — buste, marbre. [statue, marbre.
 4760 WOYDYGA (J.). Jeune fille; — buste, plâtre.
 4761 WUERTZ (E.). Trois portraits; — bas-relief, plâtre.
 4762 YSSIM (M^{lle} S.-M.). Portrait de M^{lle} A...; — buste, plâtre.
 4763 — Portrait de M^{me} K...; — buste, plâtre.
 4764 ZAMBACO (M.). Treize portraits; — médaillons, bronze.



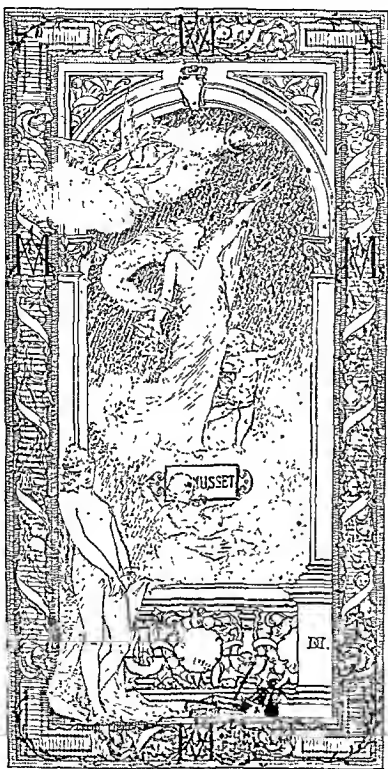
- 4687 THIVIER (E.-S.). Serment d'amour; — groupe, plâtre.
4688 THOLENAAR (T.-L.). L'hésitation; — buste, marbre.
4889 — Comment on attrape les papillons; — statuette, bronze.
4690 THOMAS (A.). Portrait de M. Louis Benard; — buste, bronze. [marbre
4691 THOMAS (G.-J.). H. G. Portrait de M. l'eugène des l'orts; — buste,
4692 THOMAS-SOYER (M^{me} M.). EX. A bout de force, étude d'âne; — plâtre.
4693 THOMSEN (C.-A.). Le serment du jeune Annibal; — statue, plâtre.
4694 TONY-NOEL. Fuite en Egypte; — groupe, plâtre.
4695 — Pro patria moritur; — groupe, marbre.
4696 TONNESEN (A.). Jeune Italien; — buste, plâtre.
4697 TOURGUENEFF (P.-N.). Fille d'Ive; — statue, plâtre.
4698 TOURNOIS (J.). H. G. Portrait de M^{me} et M^{lle} ...
4699 TOUSSAINT (J.). Portrait de M. le Dr Hermant; — buste, terre cuite.
4700 TRANCHANT (A.-A.). Portrait de M. G. L. ...; — médaillon, plâtre.
4701 TRENTACOSTE (D.). Portrait de M^{me} H...; — buste, marbre.
4702 — Portrait de M. Lalou; — buste, marbre.
4703 TROILI (E.). Portrait de M. le marquis de P...; — buste, marbre.
4704 — Portrait de M. le marquis A. J...; — buste, plâtre.
4705 TRUFFOT (E.-L.). EX. Le petit Louis; — buste, marbre.
4706 — Portrait de M^{me} C. S. S...; — buste, plâtre.
4707 TRUPHEVE (feu F.). H. G. H^l Blanchette.
4708 — Portrait de M. Bonneloy; — buste, plâtre.
4709 TURCAN (J.). H. G. L'Aveugle et le Paralytique; — groupe, marbre.
4710 VALENTIN (J.-M.). Saint-Yves; — groupe, marbre.
4711 VALLEE (V.-T.). Portrait de M. V. V...
4712 — Portrait de M. S...; — médaillon, bronze.
4713 VALLGREN (C.-V.). Mariatta; — statue, plâtre.
4714 — Le fruit défendu; — bronze.
4715 VALLGREN (M^{me} A.-M.). Sancta simplicitas; — plâtre.
4716 VALTON (C.). Lionne blessée; — statue, plâtre.
4717 — Aux champs, fermière et vache; — groupe, bronze.
4718 VAN DEN KERCKHOVE SAIBUS (A.). Portrait de M^{me} Lina Kerckoff;
[*buste, bronze.*]
4719 VAN DER STRAETEN (G.). Une merveilleuse; — statue, plâtre.
4720 VARENNE (H.-F.). Néphistophélès; — buste, plâtre.
4721 VASSELLOT (A. MARQUET de). H. G. Monseigneur Lamazou, évêque
[*(de Limoges; — statue, marbre.)*]
4722 — Joueur de flûte; — statue, marbre.
4723 VASSEUR-LOMBART (A.). Ermine de Lesbos; — médaillon, plâtre.
4724 VAUREAL (H. de). EX. La Religion; — statue, bronze.
4725 VAUTHIER (A.-T.). Vénus et Enée; — panneau décoratif, bois.
4726 VAUTHIN (A.). Portrait de M^{me} Berthe B...; — buste, plâtre.
4727 VEECK (C.). Portrait de M^{me} M...; — bas-relief, terre cuite.
4728 — Musique sacrée; — statuette, bronze.
4729 VERGY (C. de). EX. Portrait de M^{me} J. B...; — buste, plâtre.
4730 VERLET (R.). EX. Portrait de M^{me} C...; — buste, marbre.
4731 — Buste, bronze.
4732 VERNHES (H.-E.). Violette..., comtesse de L...; — buste, plâtre.
4733 VERSERON (A.-M.). Enfant; — buste, marbre.
4734 VERY (A.). Portrait de M^{me} la baronne L. de Voisier; — buste, terre
4735 VIARDOT (M^{me} P.). L'abbesse de J...; — buste, plâtre. [*cuite.*]
4736 VIBERT (A.). La mort de Gavroche; — statue, plâtre.
4737 VIDAL (H.). Portraits de M. et M^{me} V...; — médaillons, bronze.
4738 VIENNET (J.). Portrait d'enfant; — buste, marbre.
4739 VILUYNMAIRE (M^{me} D.-E.). Portrait de M. M...; — médaillon, plâtre.
4740 VILLENEUVE (J.). Médaille, terre cuite.
4741 VIRION (C.-L.-E.). Portrait de M. E. L...; — buste, plâtre.
4742 VOISIN (H.-L.). Portrait de M^{me} E. L...; — médaillon, plâtre.
4743 VOISIN-DELACHROIX (A.). EX. Lazare le Pauvre, mourant au seuil du
[*Riche; — statue, plâtre.*]
VOYEZ (E.). EX. Portrait de M. C. Floquet; — buste, bronze.



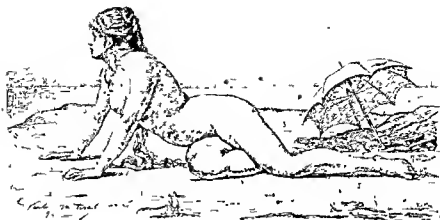
LE MARIE DES LANDELLES (L.). *Ex. Les bords de la Sauldre.*
The banks of the Sauldre.



FERRÉ (G.-É.). *L'express, Cires-lès-Mello, 1887.*
Express train, Cires-lès-Mello, 1887.



DUBUFE (G.). B. G. *Trinité poétique*
A. de Musset, Victor Hugo, A. de Lamartine (fragment).
Poetic trinity (fragment).



NANTEUIL (P) *Au bord du lac. — On the edge of the lake.*



PRINET (R.-X.). *Le bain. — The bath.*



DÜTZSCHHOLD (H.). *Ex. Du plateau de Châtillon, les plaines de la Beauce.*
Table land of Chatillon, the plains of Beauce.



BISSON (É.). *Il t'aime. — He loves you.*



GIRARDIN (E.). Kabyles revenant de la chasse au sanglier, au village d'El Kanrouea, Algérie.
Kabyles returning from boar-hunting.



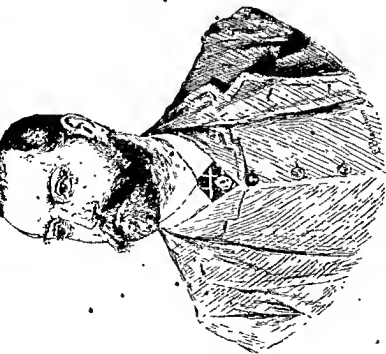
ABRAM (C.-F.). *Le matin à l'entrée du Val-Bois (Doubs).*
Morning at the entrance of Val-Bois.



MAJOR (E.-L.) *Sainte Geneviève. — St Genovefa.*



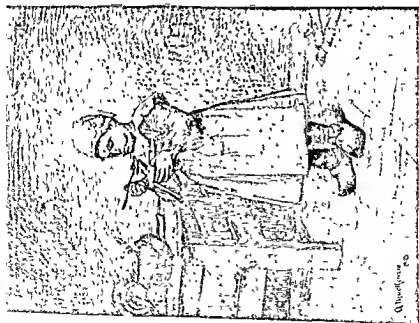
TOWERS (E. H. C. *Inde.* — Study.



BLANCHON (É.-H.). Portrait de M. Delpéch, directeur
de l'exposition de Buenos-Ayres.
Portrait of M. Delpéch, director of the exhibition
of Buenos-Ayres.



FLAVENG (M.-A.). Ex. Embarquement d'huîtres, à Cancale.
Shipping-in oysters.



MACKENZIE (A.). *Repas frugal.* — *A frugal meal.*

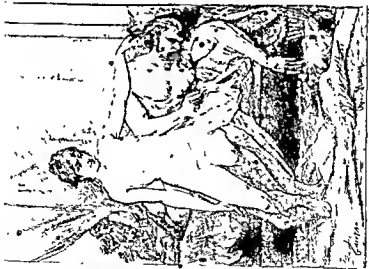


REVARD (L.). *Ex. Le 14 juillet en province;*
retraite aux flambeaux.

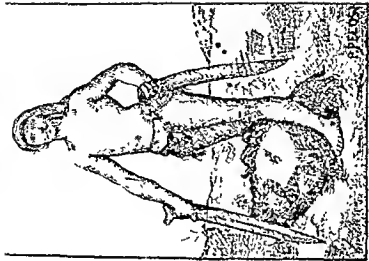
The 14th of July in the country; a retreat by torch light.



BALLAVOINE (J.-F.). Ex. *Fragilité*. — *Fragility*.



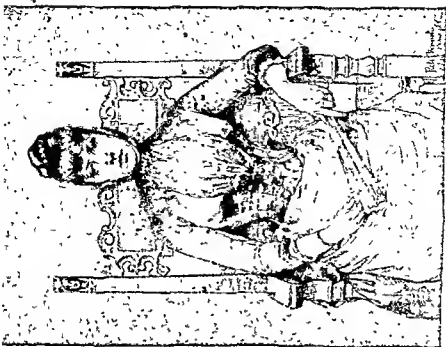
Houry (C.). *Delila*.



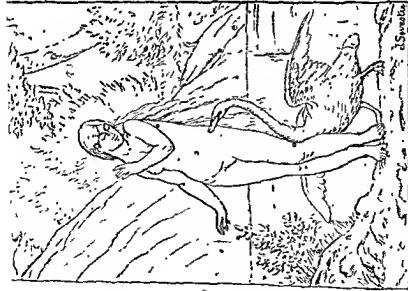
Pelosi (V.). *David, vainqueur.*
David, victorious.



LANOS (II.). *Portrait de M. F. Lanos*



VONNON (R.-W.). *Portrait de Mme V.*



SEVESTRE (J.-M.). *Léda.*



CRUK (C.-A.). H. G. *Au pied de la croix.*
At the foot of the cross.



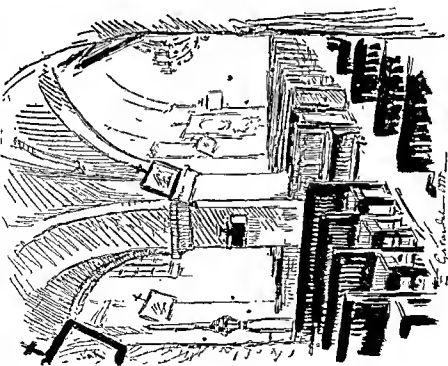
CORBINEAU (A.-C.). *Le supplice de Tantale.*
The torment of Tantalus.



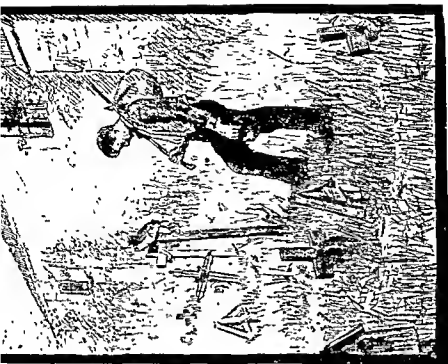
(L.-I.-M.). *Portrait de M. Gabriel Piérost.*



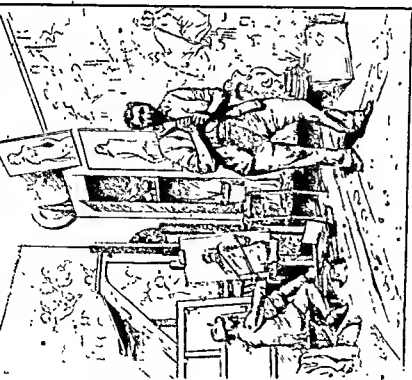
BENGY (P. DE). *Légende de Saint Martinien.*
The legend of St Martinian.



GIRAUDAT (L.-C.-A.). Église de L'Arç, Bourgogne.
Church of L'Arç, Burgundy.



PREVOT-VALERI (A.). Au revoir, Alsace.
Farewell, Alsacia.



ART (L.), Étude dans l'atelier. — Study in the studio.



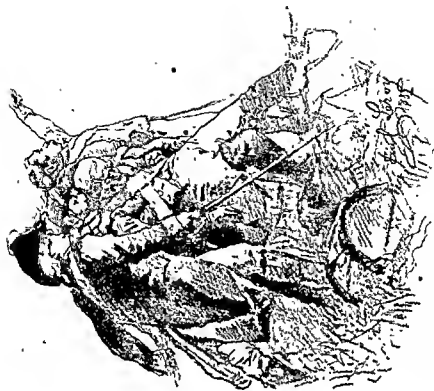
MOREAU DE TOURS (G.), H. G. Le Jardinier. — The Gardener.



QUINSAC (P.). *La Tentation.*



Jacon (S.). Ex. L'été. — Summer.



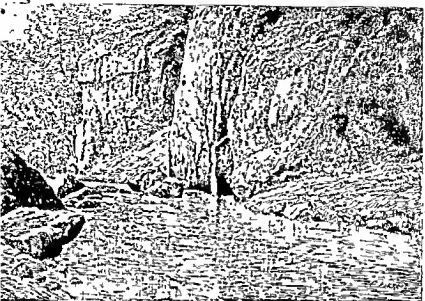
L'roy (P.-A.). Ex. La mort de La Tour-d'Auvergne.



URLAUB (G. DE). *L'enlèvement circassien.*
A rape in Circassia.



GUTHRIE (C.). *Laux Incarnat*



PIERRAT (N.-C.) *Dans les Vosges. — In the Vosges.*



ROBAUDI (A.-T.) *Bettina.*



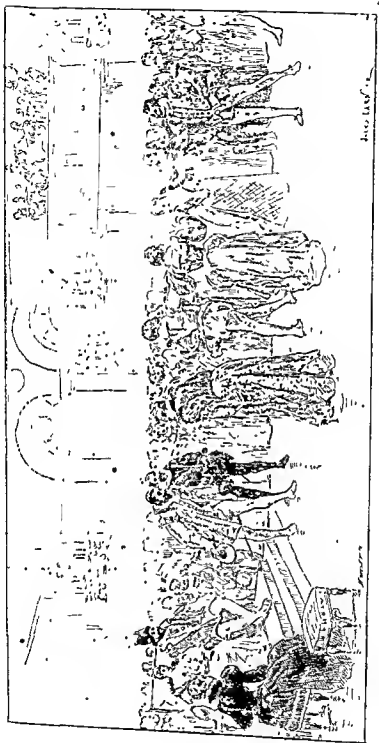
VUAGNAT (F.). *En route pour le marché. — Going to market.*



HERLAND (Miss E.). *L'aumône en Bretagne. — Alms giving in Brittany.*



ADAM (L.-É.). H. G. Novembre. — *Novembre.*



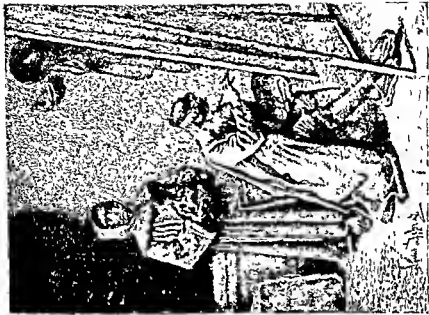
GARRIGA (U.A.). Payant. -- Pagan.



ROUGIER (Alte J.). Portrait de M. César Franck.



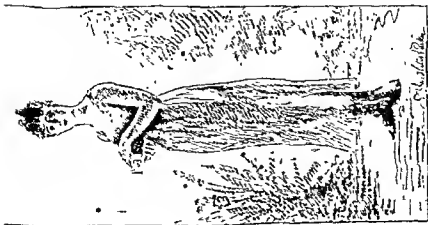
SEWELL (R.-V.-V.). Portrait d'une jeune fille américaine.
Portrait of a young american girl.



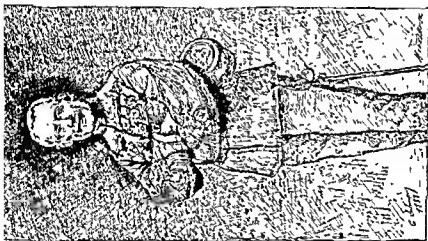
DEWAS (L.). Francisco Zurbarán.



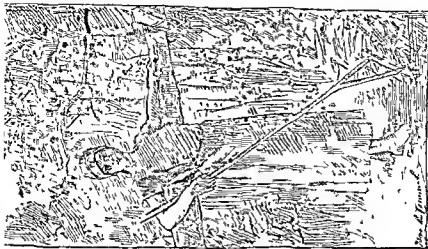
PIERREY (L.). Sous les saules. — Under the willows.



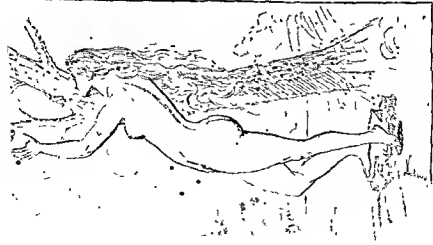
PANDORA (S.-H.). Pandora. — Pandora.



SALANSON (Mlle E.).
Portrait de M. le général S.



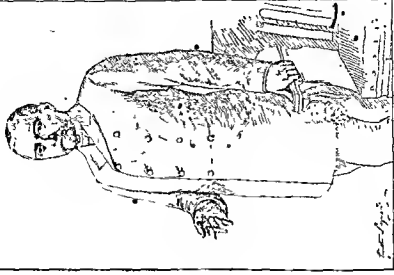
CONVERRE-PATON (Mme J.). Fancuse.
A h. y-maker.



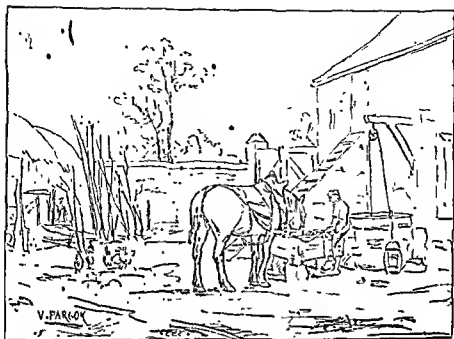
Act (U.). Convolutive. — Cove...



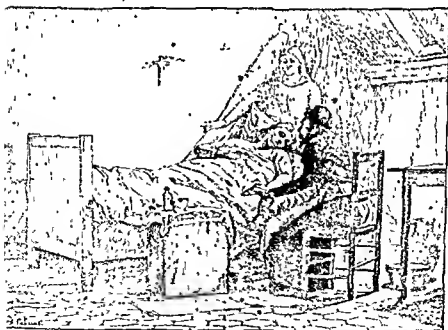
Deuteres II.). Ex. Aucton.



RAYNAUD (A.). Portrait de M. X. X.



PARGOY (V.-W.) *Cour de ferme, la rentrée des champs.*
A farm yard; coming back from the fields.



CABUZER (A.-H.) *L'ange gardien.* — *The guardian angel.*



CABRIT (J.). *Le bois de Caplieux, Bayadais.*
Wood of Caplieux, Bayadais.



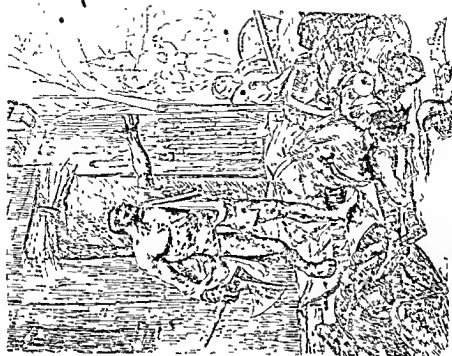
SÉBILLEAU (P.). *Le cap de la Garoupe à Antibes (Alpes-Maritimes).*
The cape of the Garoupe at Antibes.



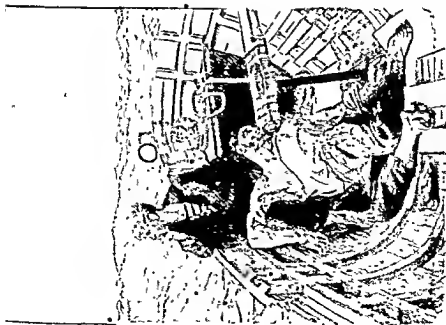
SCENES (L. 1^{re}). Charge de l'infanterie de marine à Bayelles; 31. Août 1870, onze heures du matin.
 Attack by the navy infantry at Bayelles, 31st of Aug. 1870, 11 o'clock a. m.



BOUCIOT (J.-F.). *Famille de pêcheurs normands en basse Seine.* — *Norman fisher family at the lower Seine*



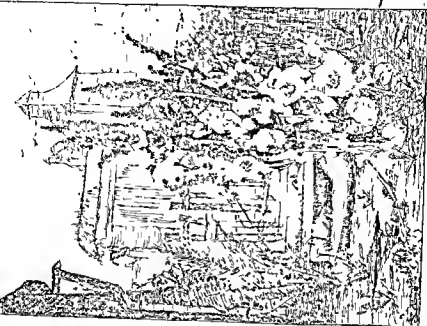
- Bauer (U). Le Grand Férié.



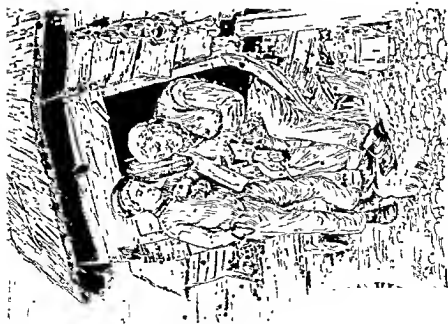
Bauer. (A). Après un naufrage. — After a shipwreck.



• JOURNOIS (L.). Coin de jardin. — A garden-corner. •



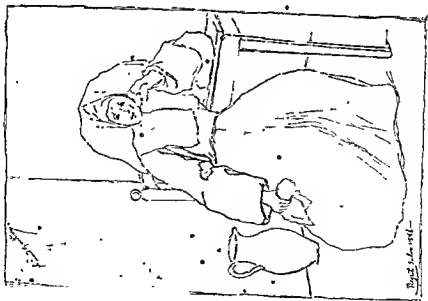
THOMAS. (G.-A.). Ex. Entree de cour à Soisy.
Entrance of courtyard at Soisy.



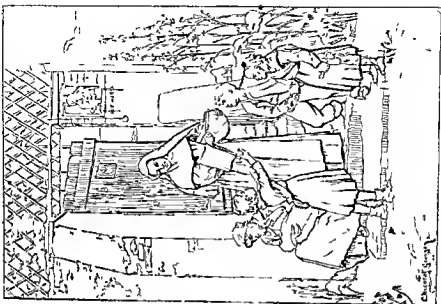
11). Construction d'un bateau. — Building the boat.



Wears (J.J.). H. C. Muscadin — Dandy.



GAUTIER (A.). Ex. Regrets. — Regrets.



CUCOROT. (G.-A.) La Charité. — Charity.



DELOBBE (F.-A.), H. C. Jeune Verdangeoise. — A young gray-gatherer.



BINET (A.-G.). Ex. *Le Déjeuner des terrassiers* (fragment)
The diggers' breakfast.



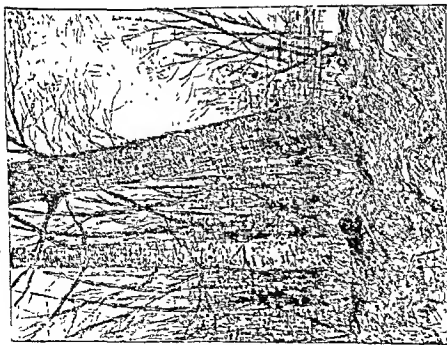
GIACCONI (F.-II.), H. C. *Sainte Famille*. — *The Holy Family*.



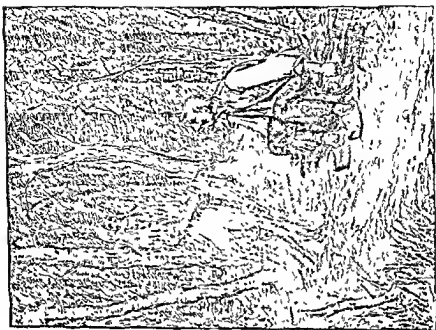
GARDNER (Miss E.-J.), *EX. Deux Mères de famille. — Two Mothers and their family.*



GULAR (A.). Un coin de verger, à Villiers-sur-Morin
(Seine-et-Marne). — An orchard corner at Villiers-sur-Morin



GIVAUDAN-POMPOY (G.). Ex. L'île des pêcheurs à Courbevoie.
The Fishermen's Island at Courbevoie.



ALBERT. (1.). *La Mort et le Bûcheron.*
Death and the Woodcutter



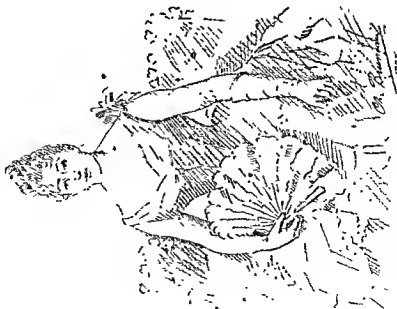
REVENS (J. A.) H. C. *Portrait de Mme C. P.*



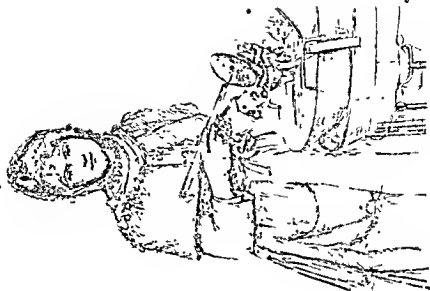
SANTON. (L.É.). H. C. SIRYON.



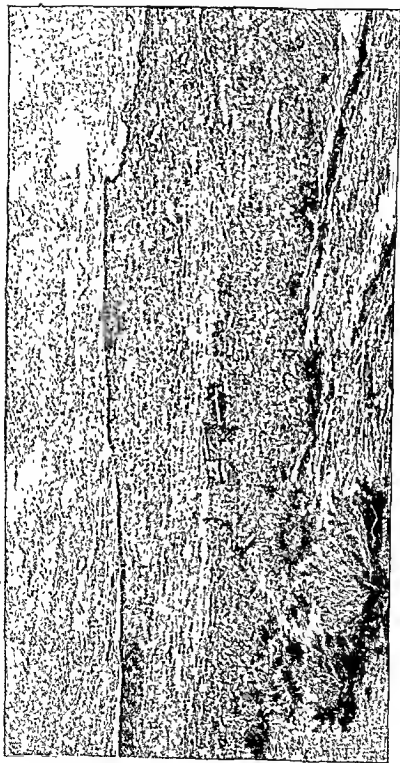
L'AUZÉE (D-F.). H. C. JEUNE MÈRE. — A young mother.



BRUNEAU (C.) *Portrait de Mme B...*



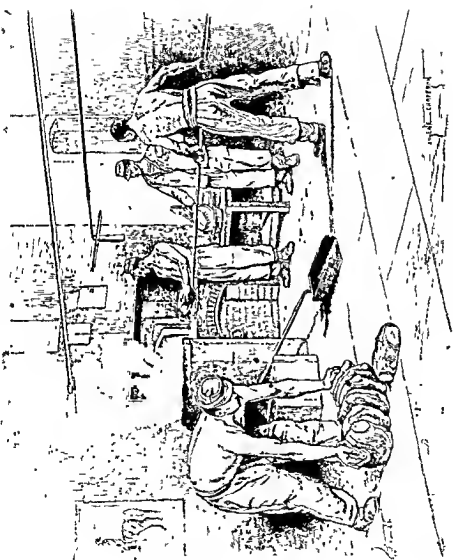
ACHILLE-FOULB (Mme G.) *Marchande de pommes de terre
jettes. — A dealer in sliced potatoes.*



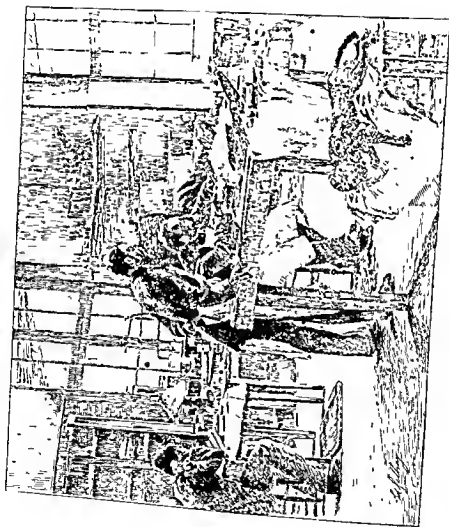
DAINVILLE (M.). *La Lande de San Marach. — The Moor of San Marach.*



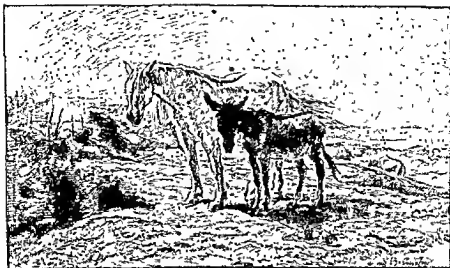
ARTZ (A.). *En l'Été. — Summer time.*



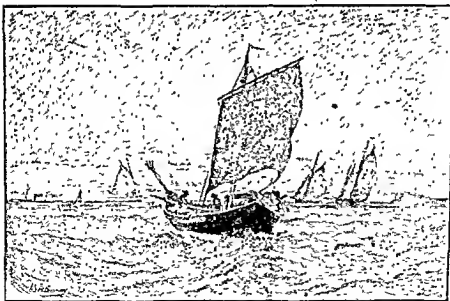
CILAFERON (E.). Ex. Le pain de munition. — Soldier's bread.



LIUAY (E.). *Laboratoire d'anatomie comparée au Muséum.*
Laboratory of comparative anatomy in the Muséum.



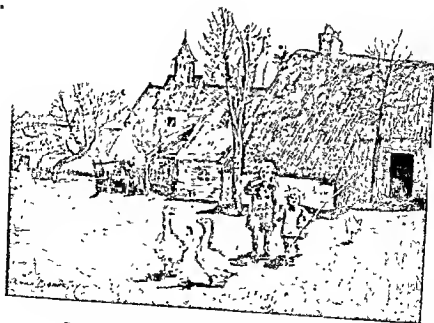
BONNEFOY (H.). H. G. *La bonne place.* — *A good corner.*



BERTHÉLEMY (P.-É.). Un « *Picotoux* »; *barque de pêche de la côte du Calvados.*
A fishing-boat on the coast of Calvados.



APPIAN (A) **Ex** *Lever de lune a Cerverieux (Ain)*
Moonrise at Cerverieux (Ain)



BONNEFOY (A.). *Matinee d'avril. — An April morning.*



DIDIER (J.). H. C. *Une bagarre; bœufs d'Italie.*
A squabble; Italian oxen.



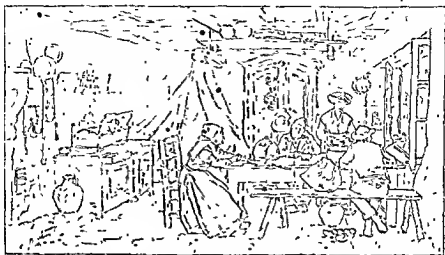
LA TOUCHE (G.). Ex. *L'Accouchée.* — *After child-birth.*



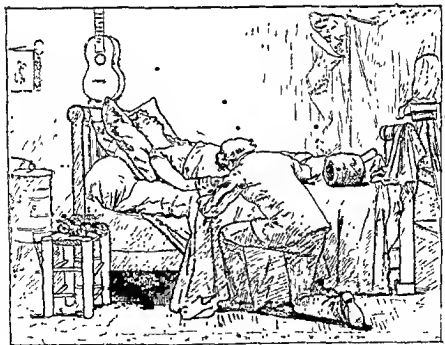
DEVEUX (G.) *Retour de pêche, à Arromanches.*
Returning from fishing at Arromanches.



ALBERT (J.). *Diptyque; Saint Francois Régis (fragment).*



BERTHON (N.). *EX. Avant la soupe, en Auvergne.*
Before dinner, in Auvergne.



CADANE (É.). *Le Manchon de Francine. — Francine's muff.*



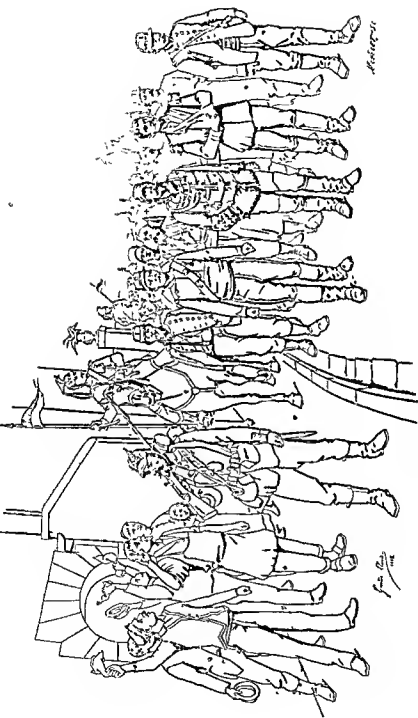
LIX (F.T.). Ex. *Paysans revenant du pèlerinage de St-Odile (Alsace).*
Peasants coming back from the Pilgrimage of St-Odile (Alsatia).



GROFFROY (J.). H. C. *Le Collier de misère.* — *The yoke of misery.*



ARMAND-DUMAS (C.-É.). H. G. Manœuvres d'artillerie. — Artillery manoeuvres.



CLARIS (G.). *Vive la France! — France for ever.*
« Ils n'ont pu mourir pour la patrie »



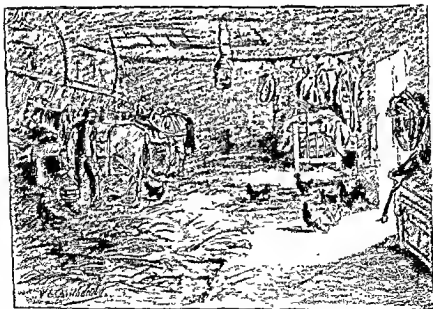
CHARPENTIER (L.-E.). H. C. *Frère d'armes.* — *A Brother in arms.*



• CAGNIART (E.). *Un coin d'étang, près d'Arcueil.*
A corner of a pond, near Arcueil.



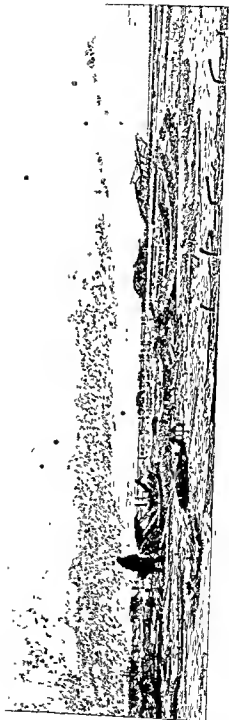
ATTENDU (A-F) — *Les Portugaises.* — Portuguese Oysters.



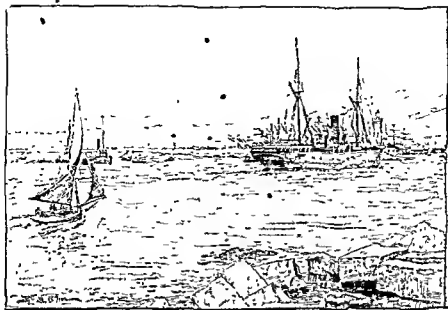
BERTHÉLEVY (V-L.). *Écurie de la ferme Guillemette, à Bernière-sur-Mer (Calvados).* — A stable in the farm of Guillemette.



CICUIS (L.-G.). Relevement de peupliers au bord de la Marne, à Gournay.
Dragging up poplars on the banks of the Marne, at Gournay.



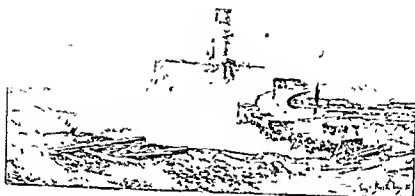
TATTEGRAFF (F.). H. G. *Les débris du trois-mâts "Majestas". — The wreck of the three-master "Majestas"*



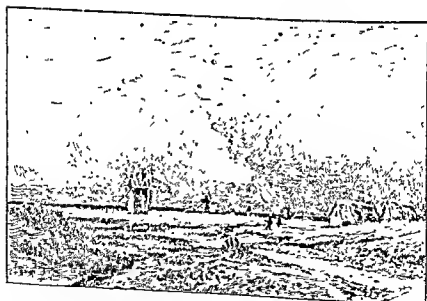
OLIVE (J.-B.). H. C. *Entrée d'un paquebot à la Joliette (Marseille).*
A steamer entering the « Joliette » (Marseilles)



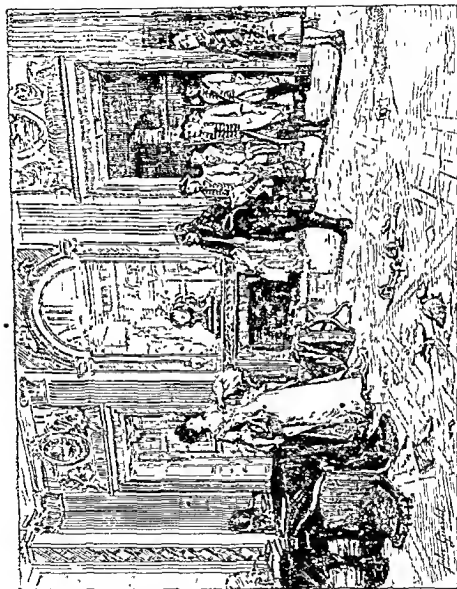
DARDOIZE (É.). *Ex Sous bois, à Mortain (Manche).* — *In the wood, at Mortain.*



BERTHELOU (L.) *Ex. Gros temps pendant la construction du brise-lames, au Tréport. — High sea during the construction of a break-water, at Tréport.*



GUILLENET (J.-B.-A.) *H. C. La plaine de Cayeux (Somme). The plain of Cayeux.*



GIRARDET (J.). Ex. *La Duchesse du Maine.* — *The Duchess of Maine*



COEVLAS (H.) — Retirés des affaires. — Retired from business



SCHUTZENBERGER (L.-F.). H. G. *Chasseur rustique*. — A rustic hunter.



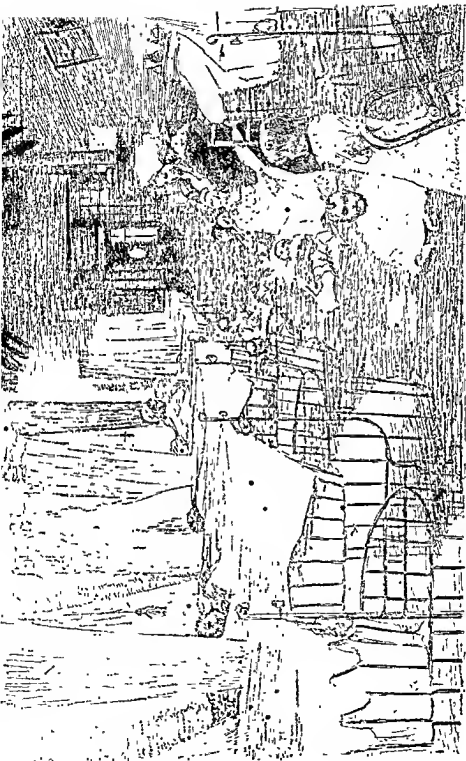
DELANCE (P.-L.). Ex. *La Légende de Saint Denis*.
The Legend of St Dionysius.



ANNALY (M^{me}). *Brouillard d'automne. — Autumn fog.*

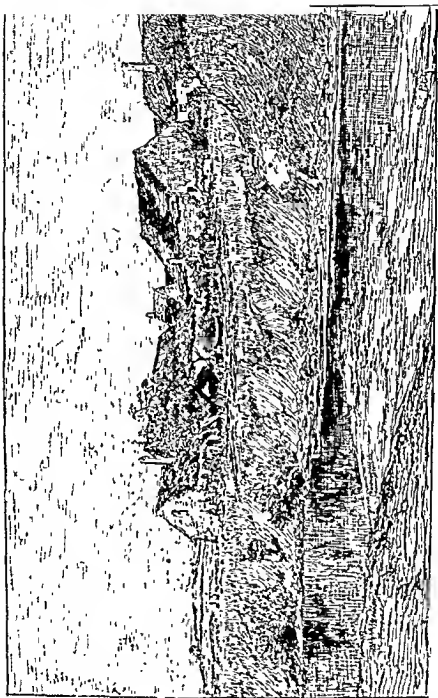


COLLIN (R.). H. C. *Fin d'été; panneau décoratif. — Summer's end
a decorative panel.*



D'PIANCE-FEURGAND (Musée J.). La Crèche. — An infant asylum.

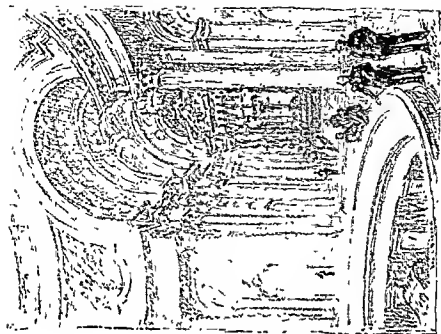




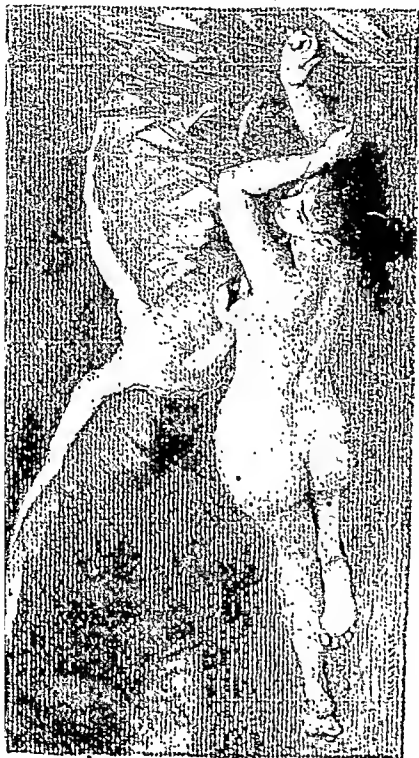
PRITTEAN (E.). — *Un hameau en Franche-Comté.* — *A hamlet in Franche-Comté.*



PLACARD. (H.-C.). Ex. La Chute des Titans.
The Fall of the Titans.



BROND (H.-C.). H. C. Le Tombeau de Napoléon I^{er}
à l'Église des Invalides.

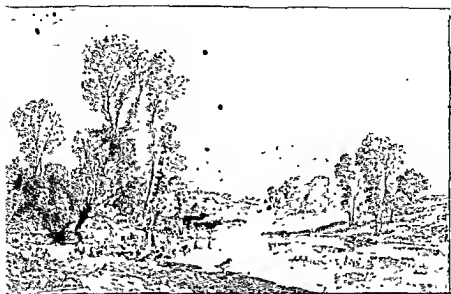


BRAYTON. (A.-H.). H. C. L&Co.

A. H. H. H.



Pennault (L.), H. C. L'Idol; panneau décoratif. — Sittman



BRIELMAN (J.-A.). EX. *Les Premiers Rayons*; Gué de l'Oyard
à Urçay (Allier). — *The first sun-rays.*



CARL-ROSA (M.). *Rangipont.*



AGNES L.-A. H. C. Dans les Dunes de Soustons (Landes).
On the Downs of Soustons (Landes).



WATELIN (L.-V). Ex. Le long rocher; Forêt de Fontainebleau.
The long rock in the Forest of Fontainebleau.



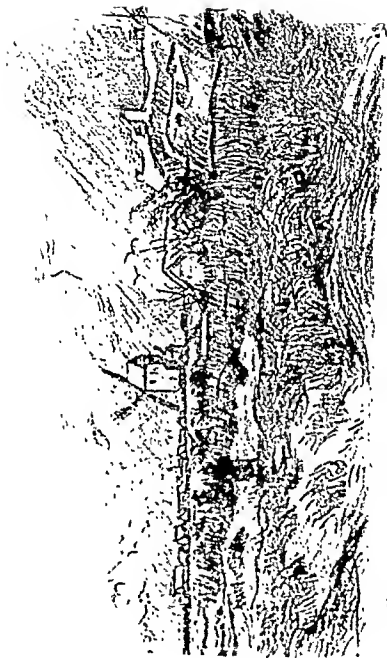
CASANOVA Y ESTORACH (A.). *Le Cardinal de Richelieu au siège de la Rochelle.*
Cardinal de Richelieu at the siege of la Rochelle.



OUTIV. (P.). Ex *Piété filiale*. — *Filial Piety*.



ABRAHAM (T). *Étang de Saint-Maye.* — Pond of Saint-Maye.



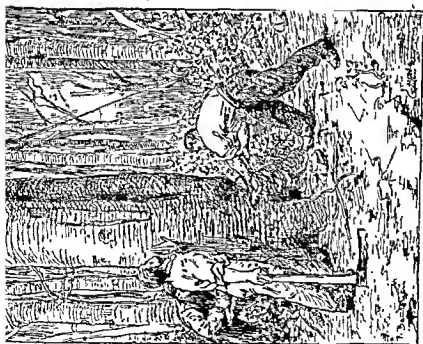
Von (E. & C.) H. C. *Un Orage dans la plaine d'Enfer, à Cayeux-sur-Mer.* — *A thunder storm in the plain of Infer, at Cayeux-sur-Mer.*



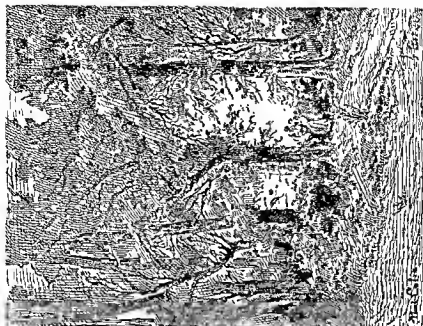
DISCIPLES (P.) *La leviée à l'hospice de Saint-Dié.* -- *Washing at the hospital of St Die.*



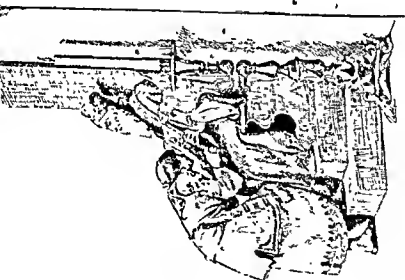
CHATEAU (H. O. N. W. C. La Chapelle des Marais, à Saint-Wariv' la-Hautpe



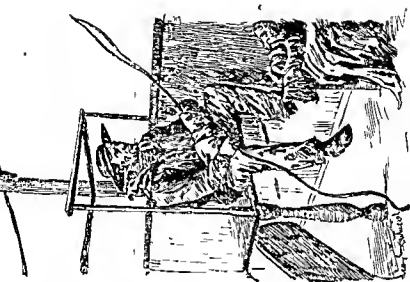
BAGNOT IN (P.-A.), H. G. Bucking men. — Woodcutters.



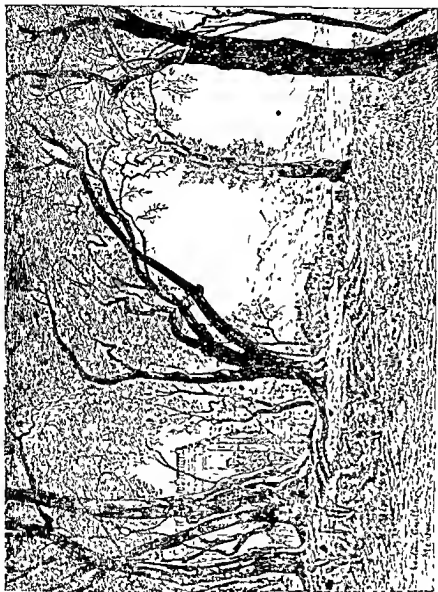
COUSIN (P.), H. G. Le fossé de la ferme Loyzel.
A trench at the farm of Loyzel.



RALLI (T.). Cérémonie religieuse au mont
Parnasse (Grèce).
Religious ceremony on Mount Parnassus (Greece).



COCTURER (L.) Ex. Timoniers de la « Dévastation »
escadre de la Méditerranée.
Steersmen of the « Devastation » in the
Mediterranean fleet.



GEULOV (A.) H. C. Menton par un clair de lune. — Menton in moonlight.

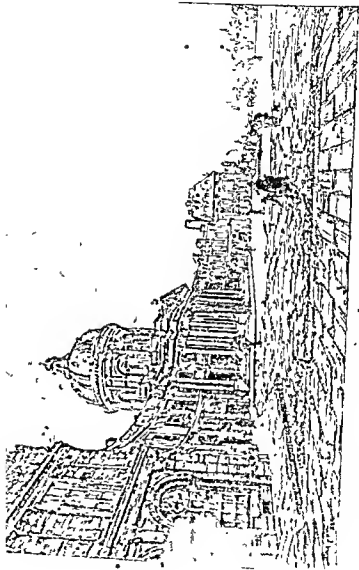
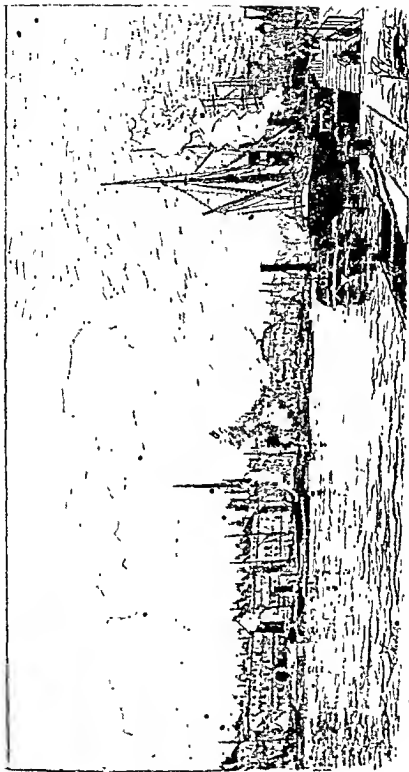
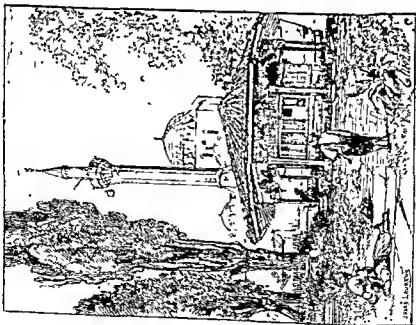


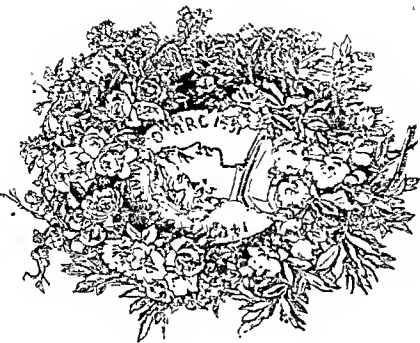
PLATE IV (E.) H. C. L'Institut de France. — The Institut of France.



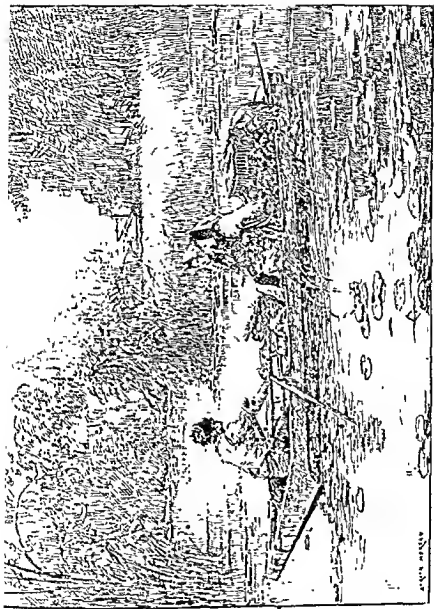
VICTORIA (P.A.L.L.) Ex. Le port de Rouen. — The harbour of Rouen.



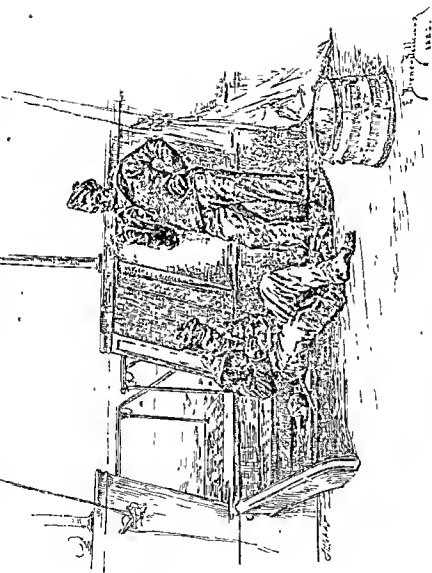
LAURENS (J.-J.-A.). H. C. A Sinope; Turquie d'Asie.
At Sinope; Asiatic Turkey.



BRASSE (H.). H. C. Roves; hommage à Jeanne d'Arc.
Roses; hommage to Jeanne d'Arc.



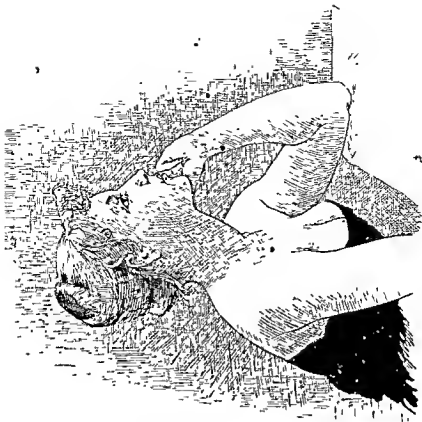
MOREAU (A.). H. G. *Retour du marché. — Coming back from market.*



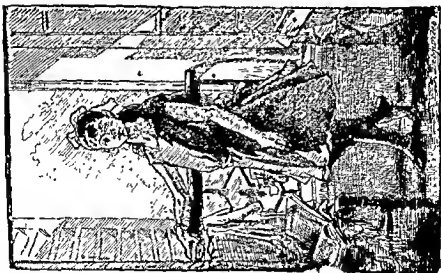
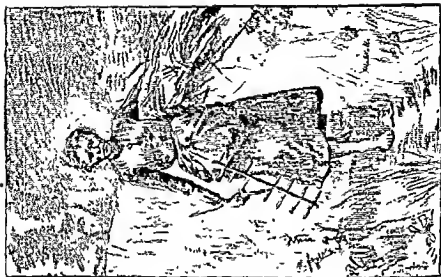
BRANT-BRITTON (1.). H. C. au mouillage. — Moored.



PERRAULT (L.), H. G. *Le sourire; tête de jeune fille.*
The smile; young girl's head.



CAUCAUNER (D). *Le repos de midi (fragment). — Midday rest.*





HERION (E.-R.). H. C. Origine de l'institution des établissements hospitaliers à Berck-sur-Mer. — Origin of the hospital establishments at Berck-sur-Mer.



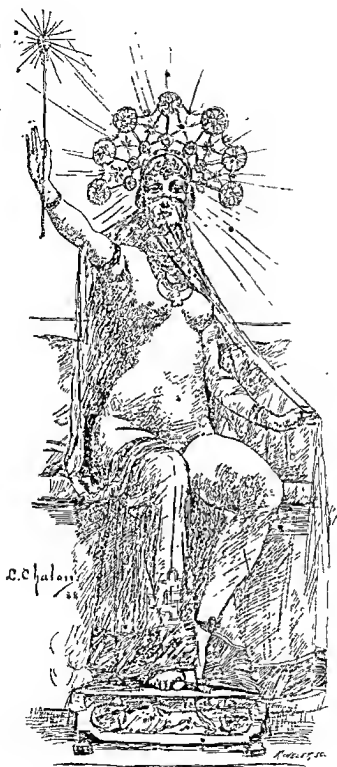
AZAMURI (E.). Retour des champs. — Coming from the fields.



VERGEZ (L.). *Le port des pêcheurs, à Saint-Jacut-de-la-Mer; marée basse.*
Fishing-harbour at St Jacut-de-la-Mer; low tide.



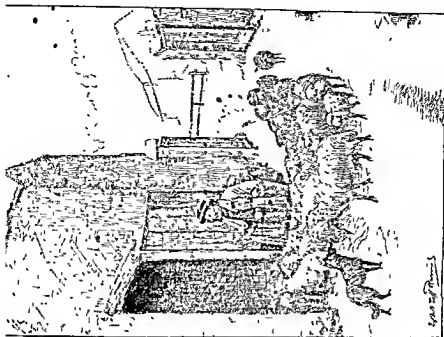
SCHERRER (J.-J.). *Partie de dames, 1793. — Draughts. 1793.*



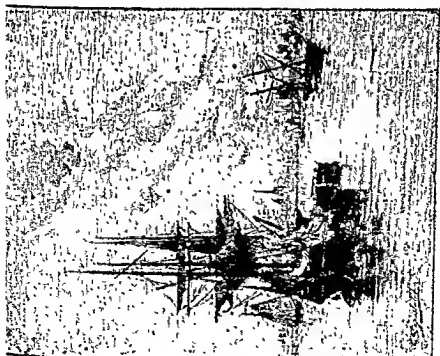
CHALOV (L.). *Circe et les Compagnons d'Ulysse.*
Circe and the companions of Ulysses.



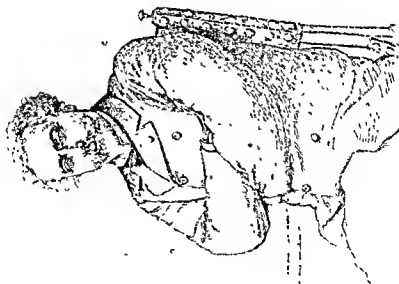
LENATTE (J.-F.-F.) H. G. Hadiga; — de retour du marché du Caire.
Hadiga; — returning from the market of Cairo.



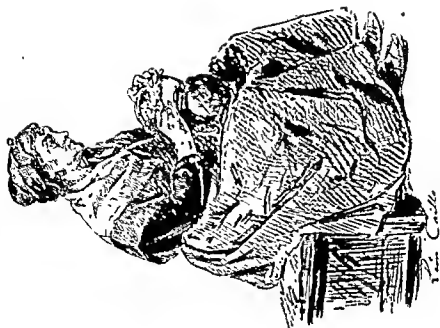
SAINT-DEMI (L.). - Troupeau surpris par la neige.



LAPOSTOLLE (C.). - H. G. En vue de Rouen.
In sight of Rouen.



SAINTON (J.L.). H. G. Portraits de M. Alexandre Dumas.



— v (L.). Mme. Caillaud. — Near the top.



BRILLOUIN (L.-G.). H. C. *Dimanche. — Sunday*



ISENBART (E.) *Ruisseau du Val-Noir (Doubs).*
Brook of Val-Noir (Doubs).



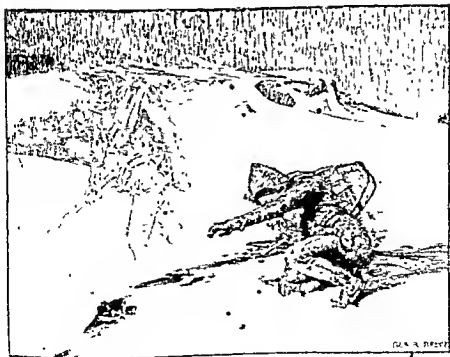
CLAUS (E.) *Sarclouse de lin; Flandre.*
Weeding the flax in Flanders.



DERON (E.) *La pierre; carrière de granit en Normandie.*
Stone; a granite-quarry in Normandy.



WEISSE (L.). *Un cabaret au Bas-Meudon. — Au inn at Low-Meudon.*



BAUZE (H.). *Le fantôme de la Neige. — Snow-Ghost*



MANCEAU (P.-J.-M.). *La Seine au quai d'Orsay.*
The Seine at the quay d'Orsay.



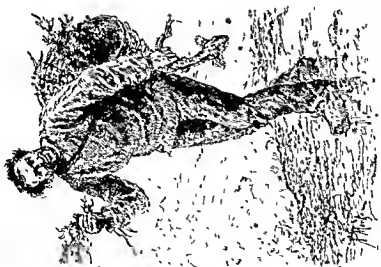
LENAIRE (C.-A.-L.). *L'automne.* — *Autumn.*



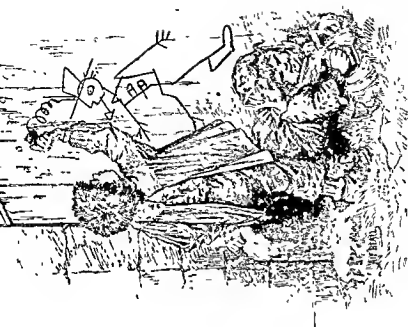
WAGREZ (J.). Ex. *Un baptême à Saint-Marc; XV^e siècle.*
A baptism at Saint-Marc; XVth century.



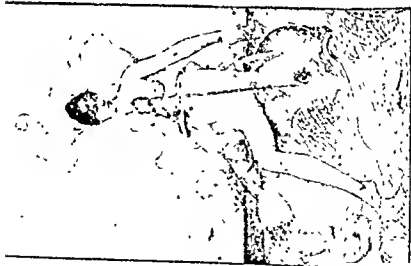
LANDELLE (C.). H. G. *Enfants nomades des Beni-Abbas; Bou-Saada.*
Nomad Children of Beni-Abbas; Bou-Saada.



MORLON (A.-P.-É.). *Ex. Le fou de la grève.*
The madman of the strand.



BEAU (A.). *Le premier bonhomme; inspiration de l'écolier sur une vieille porte.*
First drawing; inspiration of a schoolboy upon an old door.



LEONARD (A. J.), H. G. THÉÂTRE.



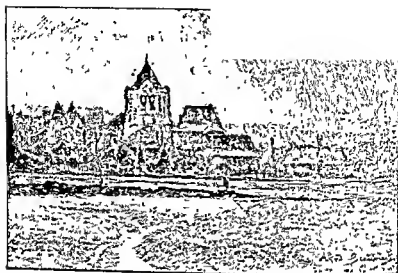
DEBAY-PONSAN (E.-B.), H. G. THÉÂTRE
de M. la Marquise ***.



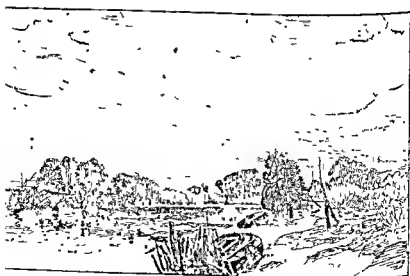
DIDIER-POUGET. *Un coin de Saint-Pé (Hautes-Pyrénées).*
A corner of Saint-Pé (Upper-Pyrenees)



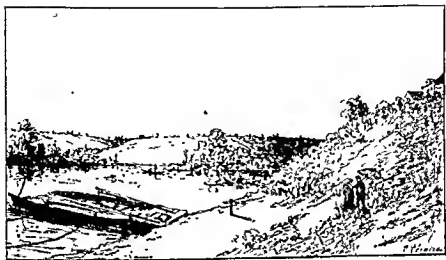
ALLONGÉ (A.). *Retour de l'école à Plougastel-Daoulas (Finistère).*
Coming home from School at Plougastel.



BEAUMONT (A. DE). *Matinee de printemps dans un village des Pyrénées.*
Spring morning in a village of the Pyrenees.



DAMERON (É.-C.). H. G. *Le petit bras de la Seine à Villennes.*
The small arm of the Seine at Villennes.



PÉRAIRE (P.-L.). Ex. *Les coteaux d'Épône à Rangipont.*
The slopes of Épône at Rangipont.



LARONZE (J.). *Crépuscule; Charollais.* — *Twilight.*



BENOUVILLE (A). H. C. *Les bords de l'Oise, près Stors (Seine-et-Oise).*
The banks of the Oise, near Stors.



BEAUVIERIE (C.). H. C. *Chaussée d'étangs près Mornant (Loire).*
Highway of lakes near Mo



SCHLÉSINGER (H.). H. C. *Une leçon d'amateur.* — *An amateur lesson.*



HENNER (J.-J.). H. G. *Saint Sebastien. — St Sebastian.*



BIVA (H.) *Une mare. Étude.* — *A pool. Study.*



FOUCAUCOURT (G. DE). *La Somme à Pont-lès-Brie.*
The river Somme near Pont-lès-Brie.



DURST (A.). H. C. Avenue de la Defense, fin de jour. — Night-fall.



BERTON (P.-É.). Derniers rayons de soleil sur les pins de la Bocca (environs de Cannes). — Last sunrays on the pines of the Bocca near Cannes.



DURAND (C.). *Une Champenoise.* — A girl of Champagne.



Toussaint (A.). H. G. La dernière gerbe, à Yfort. — Tl
(Fragment).



DAUDET (H.). Août dans les Côtes-du-Nord. — August in the Côte-du-Nord.



LOOMIS (Miss E.). Vie rustique en Picardie — Rustic life in Picardy.



ROOKE (H.-P.-A.). *Vaches sur la côte normande.*
Cows on the Normandy coast



ZWILLER (A.). *Remords de Fivrogne.* — *The drunkard's remorse*



MAILLARD (É.). *Les derniers secours.* — *The last aids.*



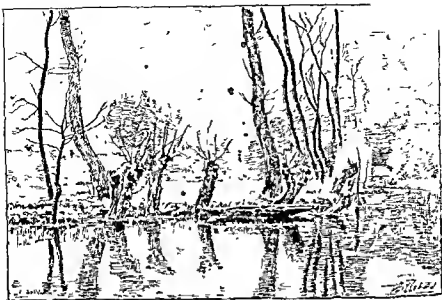
LAURENT-DESSOUSSEUX (H.-A. L.). Ex. *Un lendemain, — The day after*



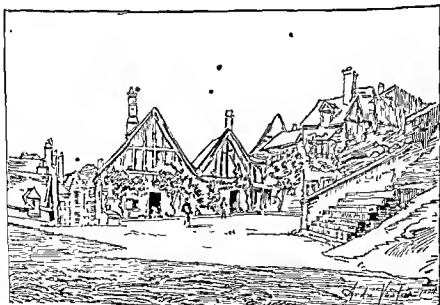
CUREL (L.) *Au plus fort. — The strongest wins.*



MARINIER (E.). *Étang de Maillecourt (Seine-et-Oise).*
Pond of Maillecourt.



LE VILLAIN (A.-E.). *Brume d'avril au bord de l'Hyère, Combs-la-Ville.*
April fog on the banks of the Hyère.

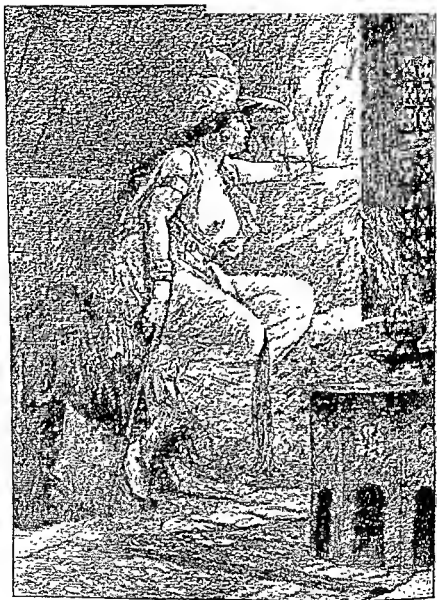


VAUTIER (A.). *La place du Petit Château, à Gien,*
Place of the little castle, at Gien.



E. FOUBERT.

FOUBERT (E.-L.) H. C. *La fortune et l'enfant.* — *Fortune and the Child.*



BOLCHARD (P.-L.). *La captive.* — *The captive.*



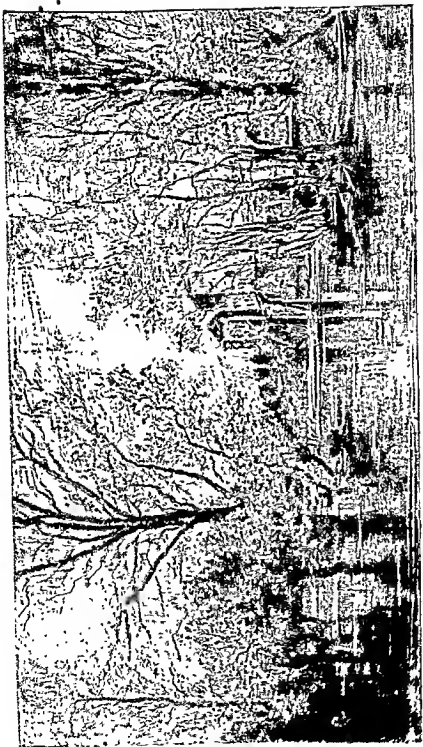
LAISSEMENT (A.-H.) Une lecture au comité de la Comédie française.
A greenroom committee at the Comédie française.



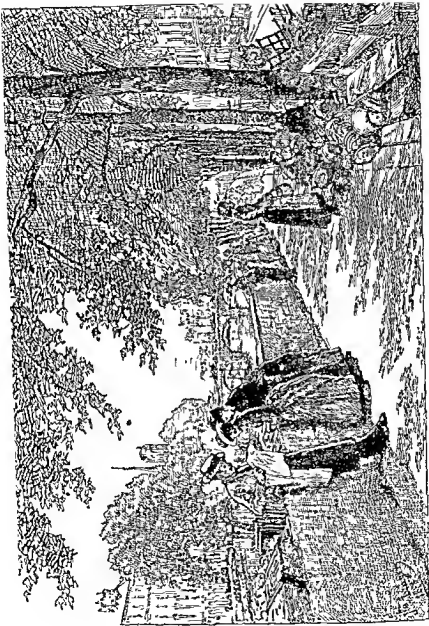
MAZÉAS (V.). Portrait de M. Edmond Frank



COSTEAU (G.). Le chemin de Bagneux.
The road of Bagneux.



WALLERSTEIN (G.). *Crue d'automne, à Poissy.* — *Autumn rising at Poissy.*



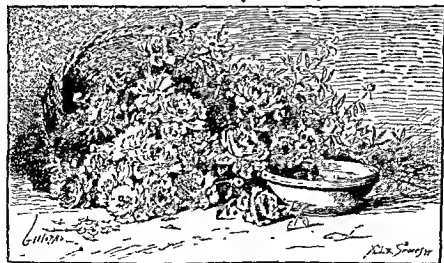
TRAVEL (J-B-J.). M. G. Le quai des Grands-Augustins, matinée de juillet.
The quay of the Grands-Augustins, a morning in July.



FRÈRE (C.-L.). *Foire aux chevaux à Beaubec-la-Rosière; le matin.*
Horse-market at Beaubec-la-Rosière; in the morning.



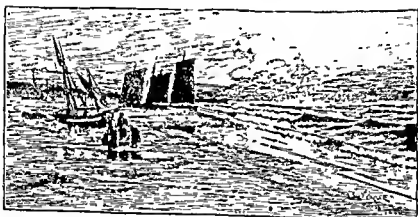
TRUEDELL (G.-S.) *Le berger et son troupeau. — The shepherd and his flock.*



GRAVES (A.). *Pivoines. — Peonies.*



FILRE BEY (T.) *Desert de Siout (Haute-Egypte)*
Desert of Siout Upper Egypt



FRANCE (J.L.) *Maree basse (Bretagne). — Low-water in Brittany.*



C.). H. C. *Monnaie de singe. — Only to laugh at.*



GITTARD (A.-C.). *Bords du Loir. — Banks of the Loir.*



LEJEVRE (G.-A.). *Gasville-en-Beauce (Eure-et-Loir).*



GREATOREX (M^{lle} É.-E.) « *Pasqua fiorita* ». Florence.

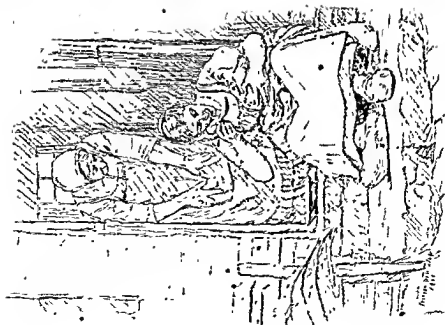


JOURDEUIL (A.) *Matinée de septembre, à Martigny.*
A september morning, at Martigny.



Eug. Bulaud-XX

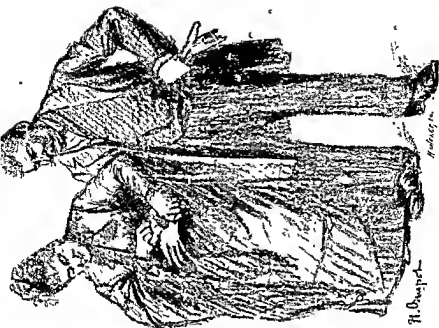
Bulaud (E.). H. C. Tireurs d'arbalète. — Cross-bowmen.



H. C. Tireurs d'arbalète. — In Flanders.



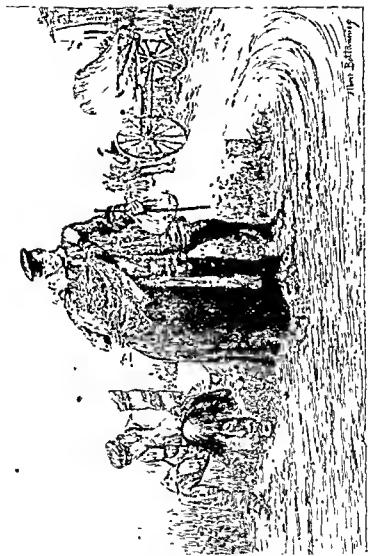
DANOUR (C. A.). Bureau de placement (Sagament).
« An intelligence-office.



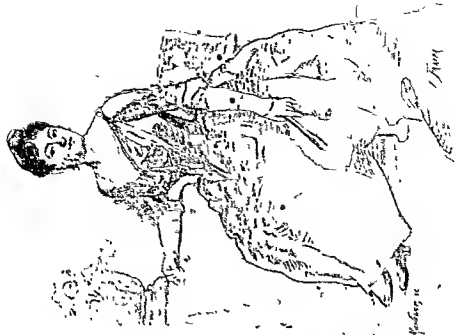
RAISTOR (H.). Ex. Le départ pour la mairie — Star
the town-hall.



ANIAM (P.). Sur la route dit cimetière de Tréboël (Finistère). — On the way to the cemetery of Tréboël.

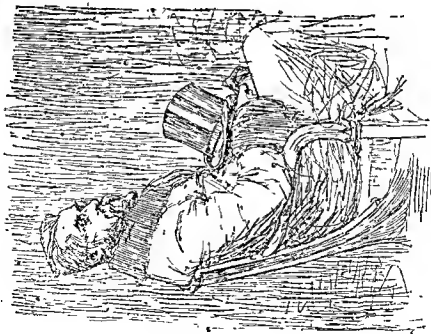


BREITENBURG (A.). Pour la France! En Lorraine. — Going to France.

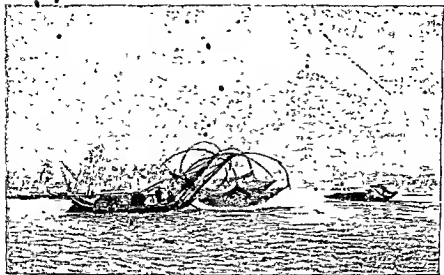




BRACE (M^{re} A.) Portrait de M. Charles Brace.



BRACE (G.). Portrait de M. le docteur G. J. B.



ROULLET (G.). *Sampans; pêcheurs sur le fleuve Rouge (Tonkin); brumes du matin.*
Sampans; Fishermen on the Red River in Tonquin.



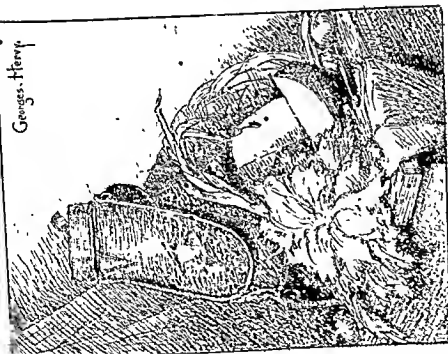
KOETSCHET (A.). *Bord de la Loire à Gien (Loiret).*
The bank of the Loire at Gien.



CARLOS-LEFEBVRE Sologne; étude — A study.

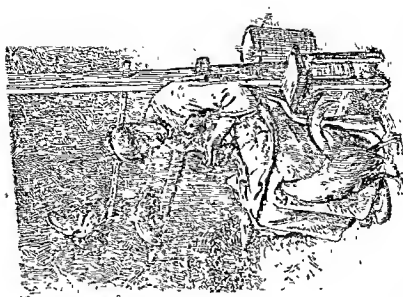


DAMERON (A.) H. C. *La passerelle; environs du Tréport.*
The narrow foot-bridge; near Tréport.



Georges Hervey.

HERVEY (G.). *Les préparatifs du déjeuner.*
Preparations for breakfast.



COUTURIER (P.-L.). H. G. *Un bon de conversation.*
A bit of gossip.



SCNEIDER (No. 1), Ex. *Pelle convalescent*.
The little convalescent.



GUVOIRIA (A.), *Piquet*. — *Piquet*.



JAMIN (P.-J.). *Le rapt, âge de la pierre.* — *A rape, The stone age.*



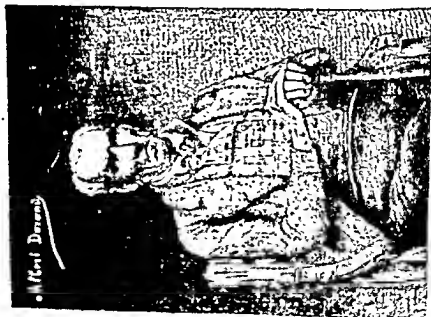
Figure 1. H. C. Le lavoir de la Houle - Washington - 1880



MONGE (J.). *Le clairon. — The clarinet.*



Paul G. Thompson & Co. Publishers
 100 N. 3rd St. St. Louis, Mo.



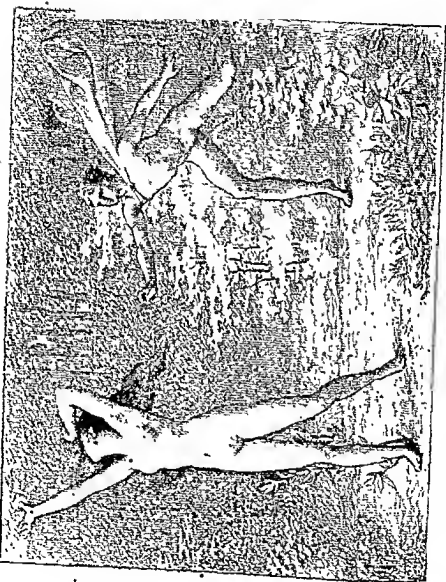
Dorendy (A.) Homme d'âge et grand maître.



Damie (G. m.) Portrait de Marie la vicomtesse de Damie.



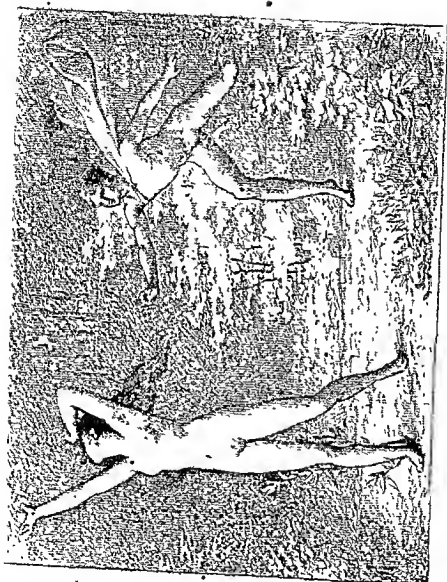
DANTON (E.). H. G. La consultation. — *The consultation.*



Belemnite (E.), Ex. Daphnité.



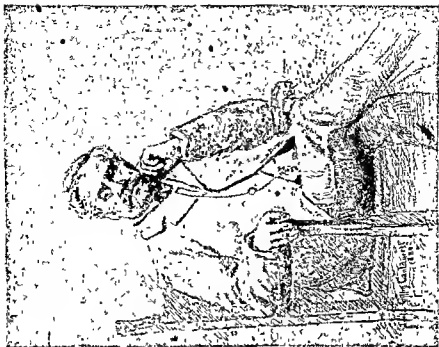
DANTON (E.), H. G. La consultation. — The consultation.



BRYON (F.). Ex. Daphné.



Desieux (Mlle E.) Portrait de Mme D...



CAULDWELL (L.-G.). Portrait de M. C...



Lior (P.). *Le village des Salines de Bricqueville (Manche).*



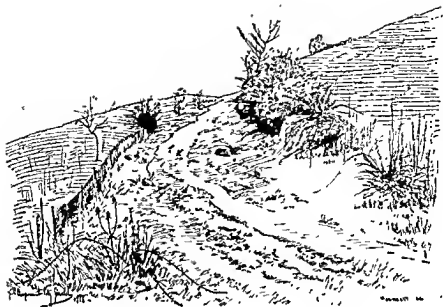
LAVUEN, (N.-A.). *Une fille de la grève; Granville (Manche).*
A girl of the strand at Granville.



COWAR (M.-E.-G.). *Le temps des cerises. — Cherry-time.*



GAMBART (J.-H.). *Monrant dans une étable. Auvergne.*
Dying in a stable, Auvergne.

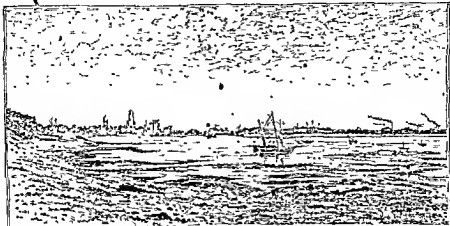


DESPARNET FITZ-GÉRALD (X.) *La montée d'Aiguillon, près Port-Sainte-Marie (Lot-et-Garonne) — The ascent of Aiguillon.*



RÉALIER-DUMAS (M.) *Bonaparte.*

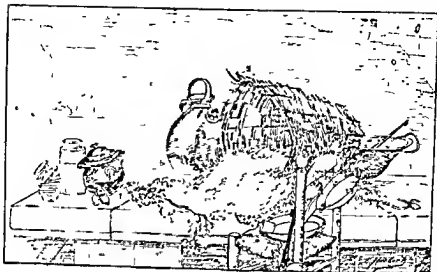
« Il avait trouvé la couronne de France par terre et l'avait ramassée .. »
 He had found the crown of France on the ground and had picked it up ..



CHÉRON (O.). *La Rochelle à l'horizon. — La Rochelle on the horizon.*



PRIOU (L.). H. C. *Brise-lame. A breakwater.*



HERBERT (L.-H.). Dans ma cour, un jour de confiture.
In my yard, jelly-making day.



MR (Mlle M.). Au travail, portraits. — At work, portraits.



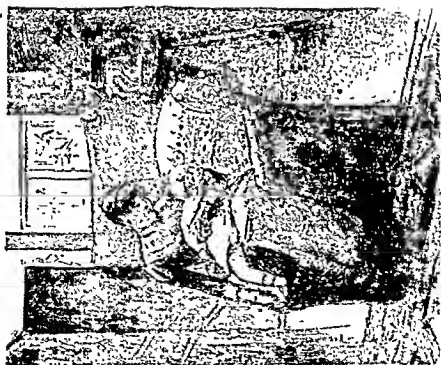
H. C. *Les voix du tocsin.* — *The voices of the tocsin.*



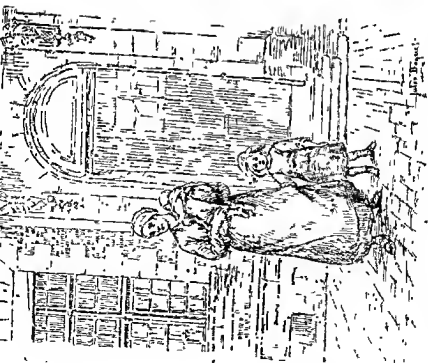
MICHFLENA (A.). H. C. *Charité* — *Charity*.



BEATRICE (L.). *Prophet of Amour. — Lovers' talk.*



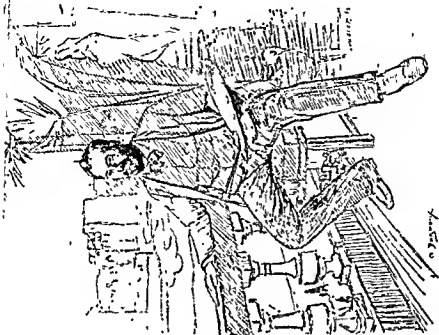
BEATRICE (A.). *Dido, my love. — Lullaby, darling.*



BOUQUET (3.). *Paupre femme. — Poor woman.*



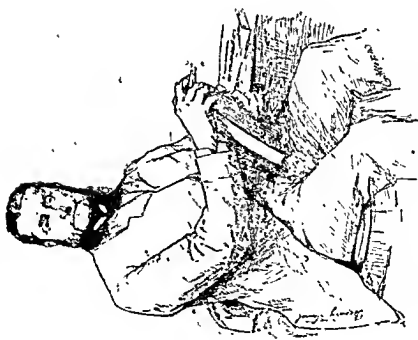
BAUDANN (Mlle L.). *Suisseuse du canton d'Appenzell. — Swiss girl of the canton d'Appenzell.*



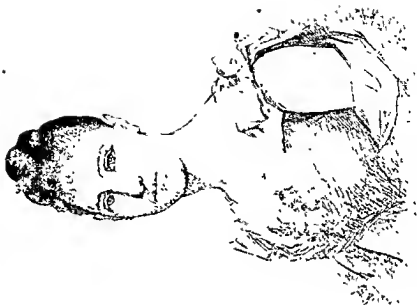
DAGNAUX (A.). Portrait de M. N. P.



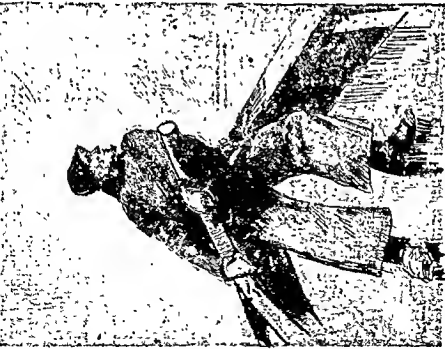
GIFAIN (R. L.-A.). — Portrait de Mlle C. P.



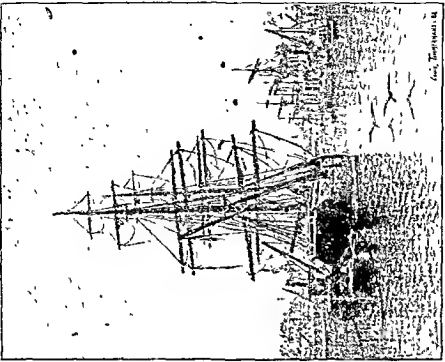
BEAURY-SACREL (M^{lle} A.). Ex. Professeur de M. Félix Voisin.



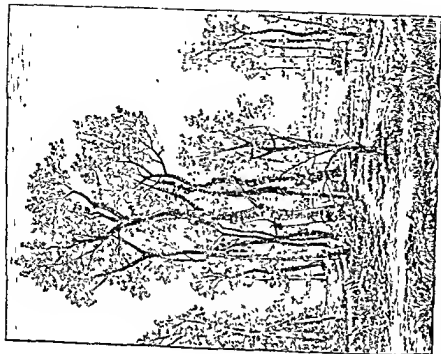
DEBOUT-BINAUD (M^{lle} G.). Portrait de M^{lle} H. W.



'AIL (E.I.). Pan! à virer! — Ready about!



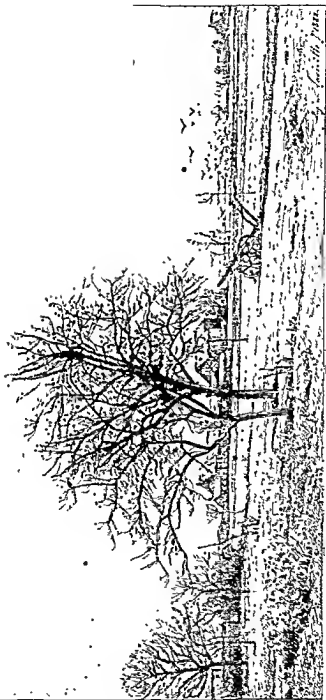
*TIMMERMANS (L.). Le port de Caen, soir d'automne.
The harbour of Caen, autumn evening.*



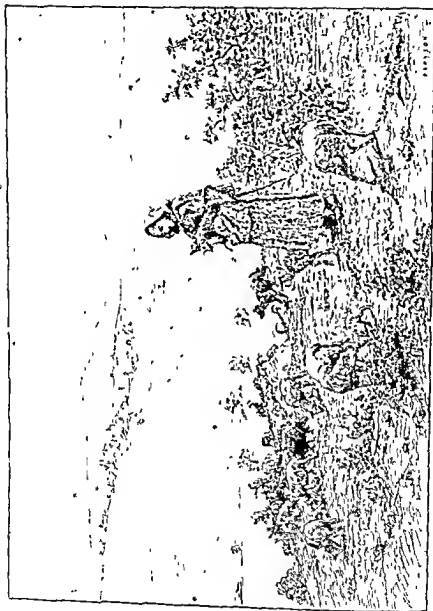
BRUNEL (J.-B.).—Soir d'octobre aux bords du Rhine,
entrein de Villers-la-Vieille.



GARAUD (G.-C.).—Bords de la Vienne.
The banks of the Vienne.



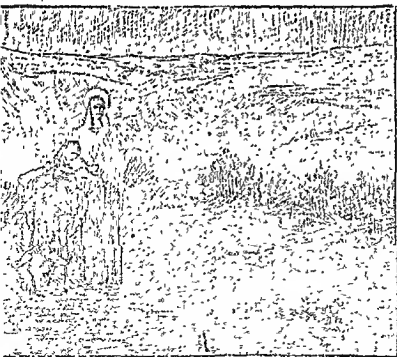
LAVIELLE (E.-A.-S.). H. G. *Le repos de la terre; premières neiges, à Comptat (Seine-et-Marne).*
The earth at rest; first snow, at Comptat.



VAYSON (P.). H. C. Gardense de moutons, Provence. — Shepherdess in Provence.



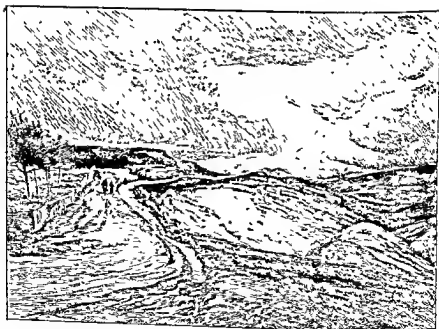
SWALL (F.-O.). Ramsès et sa fille jouant aux échecs.
Ramses and his daughter playing chess.



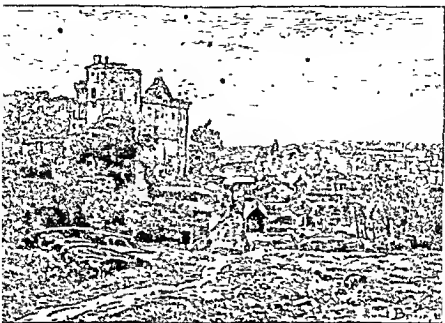
REID (R.-L.). La fuite en Égypte. — *The flight into Egypt.*



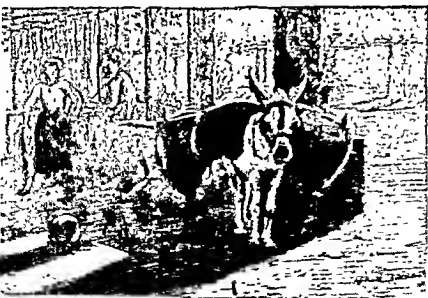
PAUPIOX (E.). *En moisson (fragment). — Harvest.*



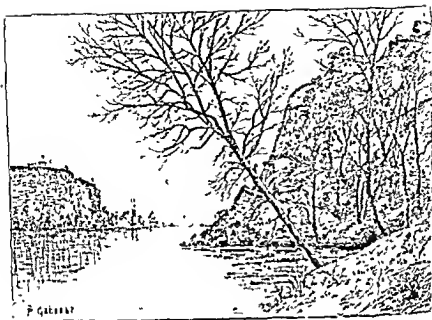
SCHMITT (P.-L.-F.). *Le vieux chemin des Moulineaux, près Meudon.*
The old road of Moulineaux, near Meudon.



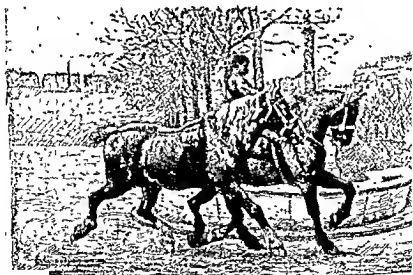
BRIOLX (L.). *Le château de Clisson, Bretagne.*
The castle of Clisson in Brittany.



JUAS (A.). *Patience; étude en Portugal.*
Patience; a study in Portugal.



GALFRÈS (P.). *Ex. L'ain, entre Poncin et Neuville (Ain).*



GRANDJEAN (E.-G.). *Le marché aux chevaux à Paris.*
The horse-market in Paris.



BEAUNAIS (V) Ex Soleil couché, Berry — After sunset



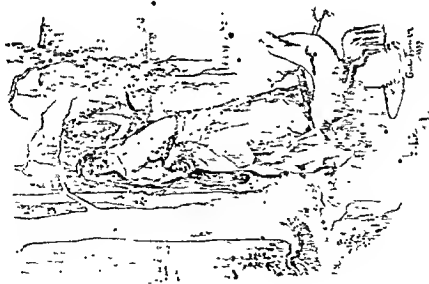
DELACHAUX (L.) La Louée à Chateau Landon



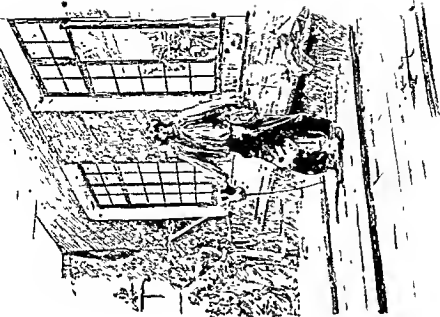
STOKES (F.W.), *Les orphelines*. — *The orphans*.



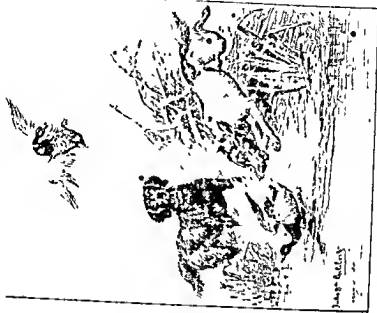
GUILLON (E.A.), *Romeo et Juliette*.



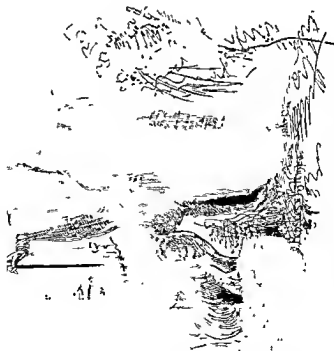
Bessier (G.), *Ophelia*. — *Ophelia*.



Rox (M.). Ex. 1. *la salle d'armes; la leçon de la veille.*
At the fencing-room, the lesson for to-morrow.



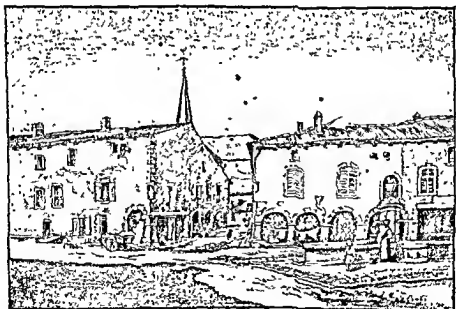
Géométrie (J. B.). H. C. Coup double.
Tiro et one stroke.



APRIL (E.). Pensées intimes. — Innermost thoughts.



TRUPHÈME (A.-J.). *Ex. En retenue.* — *Kept in school.*



GROSS (P.-A.). *Place de la Fontaine, à Liverdun.* — *Fountain-place at Liverdun.*



MOUTTE (A.), H. C. *La partie de boules aux Lecques de Saint-Cyr, Provence.* — A game at bowls.



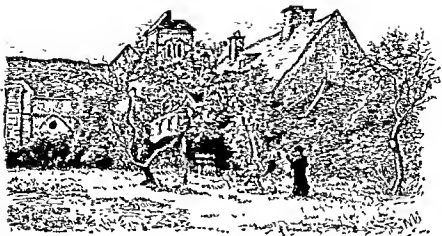
PAQUIN (J.-J.). *Un chêne, près de Mortefontaine.*
An oak near Mortefontaine.



VASSELON (M.). Cérès.



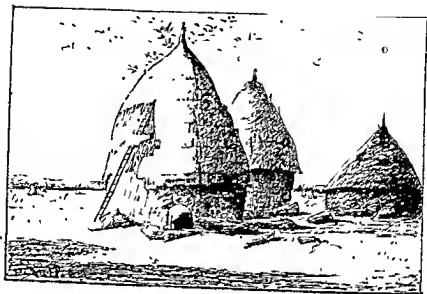
FIGURE 1A. Ex. In conversation. — The 18th anniversary.



HENRIET (F.). *Au presbytère d'Oulchy-le-Château (Aisne).*
The parsonage-house at Oulchy-le Château.



BOUFFAR (A.). *La partie de billard; Montcourt (Seine-et-Marne)*
Game at billiards; Montcourt.



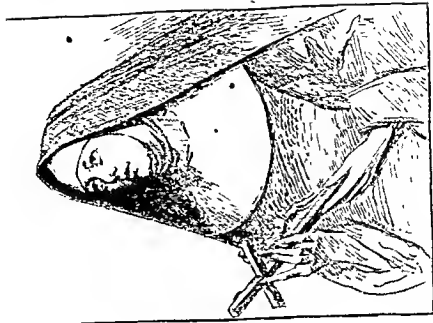
MORLOT (A.-A.). Ex. *Après la moisson. — After harvest.*



GARNIER (J.-A.). *La glorification du Travail; projet de panneau décoratif.*
The glorification of Work, project for a decorative panel.



NEWMAN (C.) Enfants de chœur dans une église de village.
Singing boys in a village church.



NEWMAN (C.) Une religieuse. — A nun.

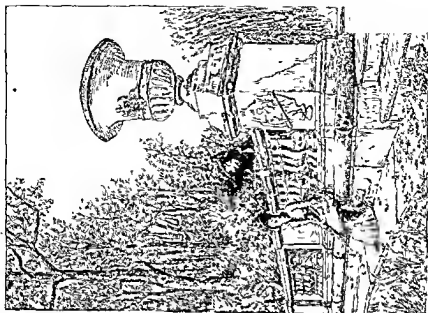


Illustration (C) H. G. Davis for Harper & Co.

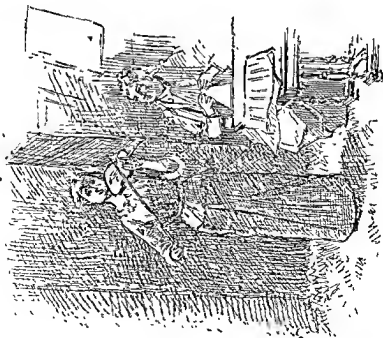


Illustration (M) H. G. Davis for Harper & Co.



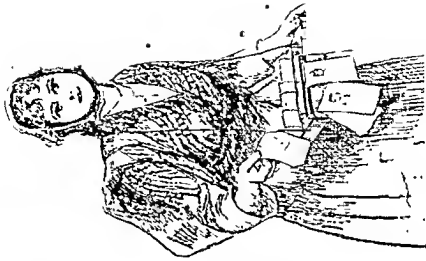
3 RICARD (M^{lle} A.). Le paon.
• The peacock.



GILBERT (G.). Le troisième larron — The third thief.



Clive (V). - Après le marché. - After market.



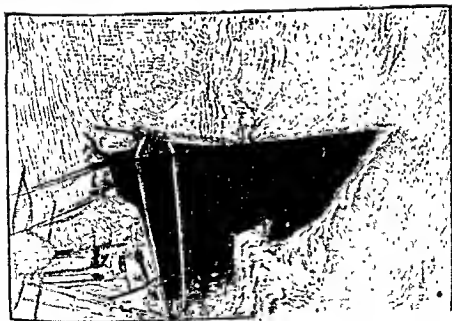
Clive (V). - Après le marché. - After market.



METZMACHFR (P.-L.). *Le lion amoureux.* — *The lion in love.*



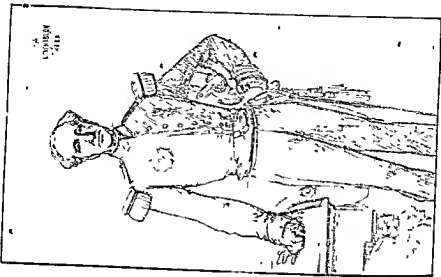
ROUSSEAU (J.-J.). *Portrait du commandant F...*



MOUSTOU, A IL' NEVRE DROIT DEVANT.

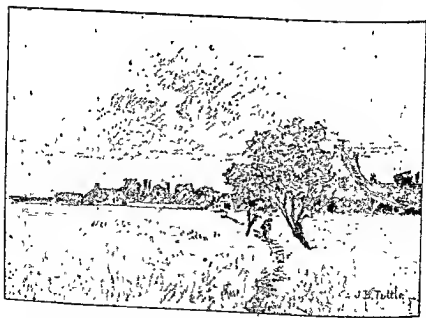


BACH-REIZZ (S.). Une rentrée périlleuse. — A périlleux retour.





DAMBOURGÈZ (L.-J.). Une boutique de fromages. — A cheesemonger's shop.



TUTTLE (Miss J.-B.). Un coin de village. — A corner of a village.



Banner (l.). H. G. Le port à Ounstreham. - The harbour, at Ounstreham



LE SIDANER (H.-L.). *Les orphelines.* — *The orphans.*



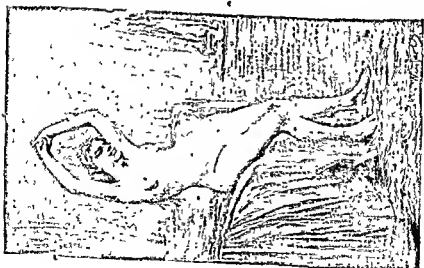
DECAEN (A.-C.-F.). *Frappés au champ d'honneur*
Struck upon the field of honour.



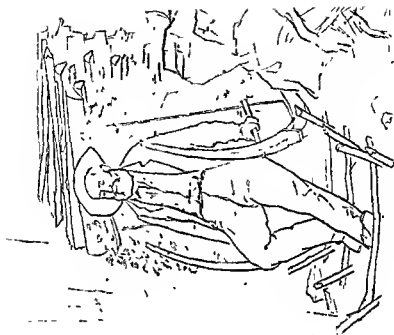
VINAR (N^o 1). — *Un clancur.* — A tinner



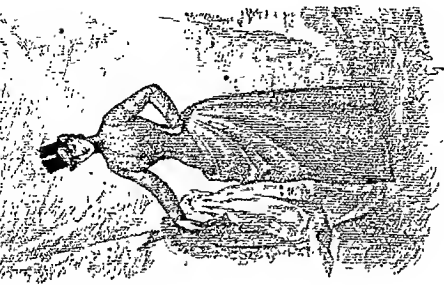
GILWAULT (J.-E.). Raisins de Provence.
Grapes of Provence.



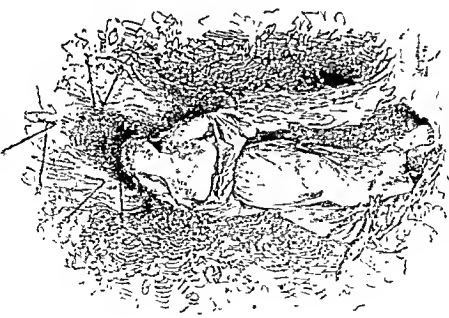
Weisser (C.). Reveil. — Awake.



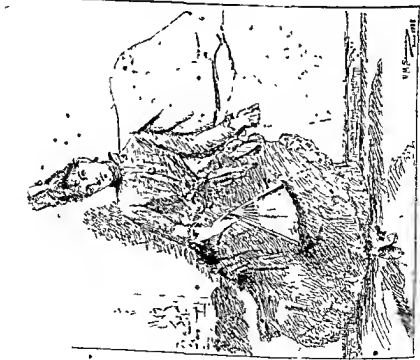
Rover (H.). Schlittener; Vosges.



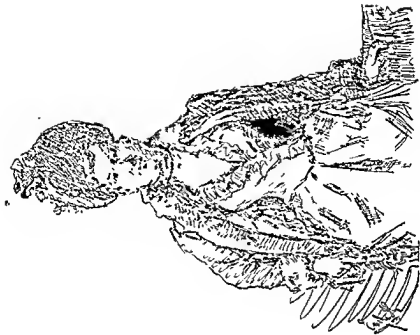
MOUSIE (G.). Départ pour le bois.
Departure for the wood.



MOUSIE (H.). La captive blanche.
The white captive.



SAMARITAN (U.-M.). Lassitude. — Weariness.



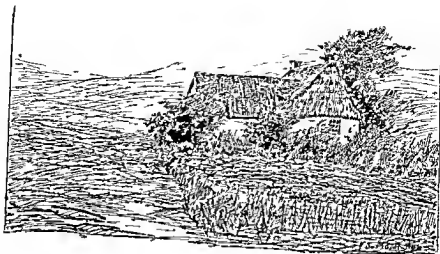
HINDU (C.-V.-f.). Portrait de M^{lle} L. G.



BOUCHER (A.-J.). *La mare aux Bergeronnettes; forêt de Fontainebleau.*
The pond of wagtails.



MOISSET (M.). *Pommiers en fleurs: Le Quesnel (Oise).*
Appletrees in blossom.



MONTHELOV (F. DE). *La maison du garde; dunes du Boulonnais.*
The watchman's house.



BESVUS (M.-A.). *Chez le maréchal-ferrant; chevaux à la forge.*
Horses in the forge of the blacksmith.



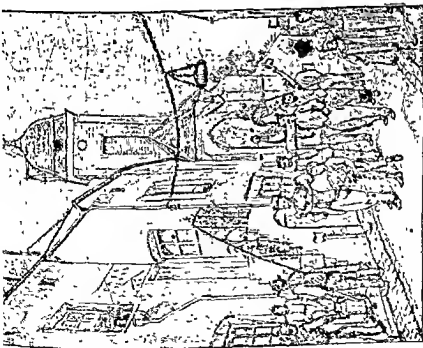
ROBERT-FLEURY (T.). H. C. Portrait de Mme M. B.



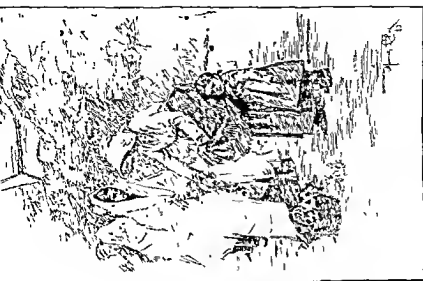
MÈGE DU MOLMONT (R.). *Aux bords de l'Yvette. — On the banks of the Yvette.*



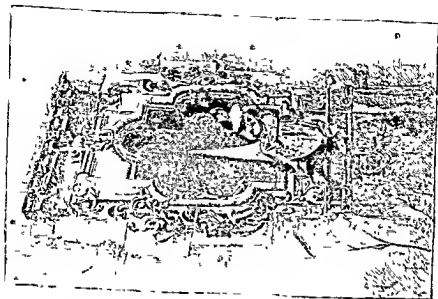
DUPAIN (E.). H. C. *Entre deux dangers — Between two perils.*



Gron-Girardot (G. M. J.). - *Le coq neuf; Franche-Comté.*
The new cock.



Elior (M.). Ex. •
Un Enterrement de jeune fille.
 • • Le ciel sourit, le champ fleurit, la mort moissonne • •



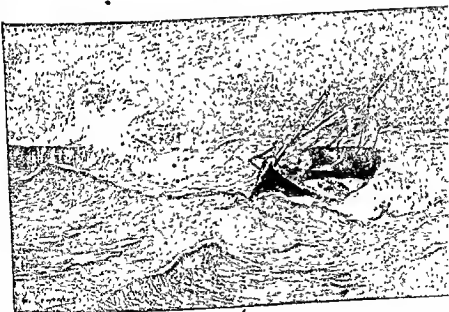
Garnier (H.A.)



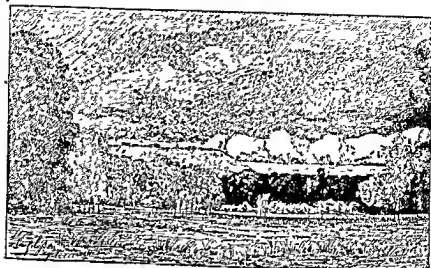
Mény (A.-E.). Ex. Les creux à surprise.
The common



LECLAIRE (L.), *La Marne à Saint-Maur-les-Fossés.*



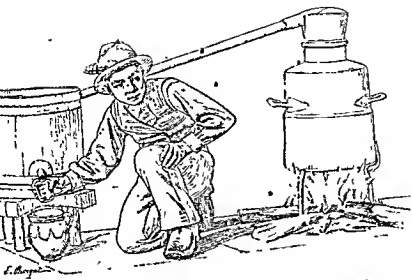
LE SENÉCHAL DE KERDREORET (G.-E.). *Ex. Coup de vent du 30 octobre 1887; entrée du Tréport. — A gust of wind 30th of October 1887*



COSSON (P.). *Dans le parc de Gravelles.* — *In the park of Gravelles.*



SAUZAY (A.-J.). H. G. *En Sologne.* — *In Sologne.*



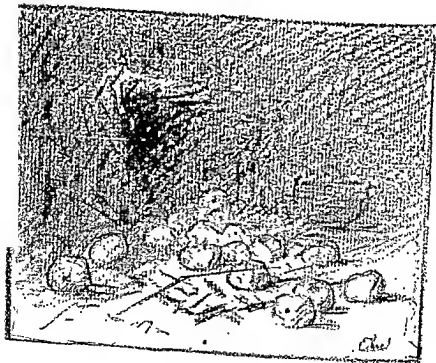
BERGAT (E.). *Le kirsch du grand-père. — Grandfather's kirschwasser*



DARLING (W.). *La première visite à la grand'mère.
First visit to the grandmother.*



THOREY (O. DE). H. G. *La herse. — Harrowing.*



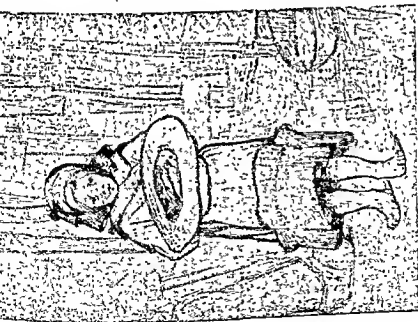
CHRÉTIEN (R.-L.). *Pommes. — Apples.*



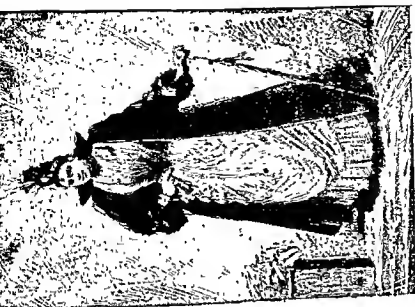
SOUZA-PINTO (J.-J.). *Trempe jusqu'aux os.* — *Wet to the skin.*



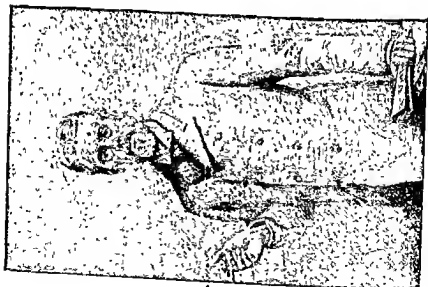
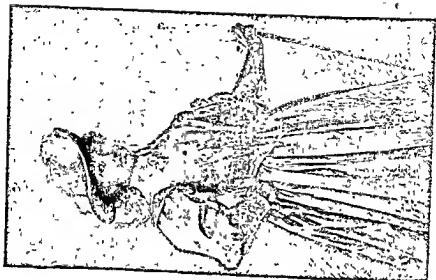
RADIN (A.). H. C. *Le soir à Drullat (Ain).* — *Evening at Drullat.*



BATON (Z.-C.-T.). Pour grand-père. — For grandy.

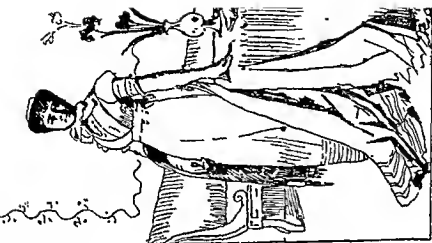


LOR (C.-A.). Portrait de M^{re} E. F.

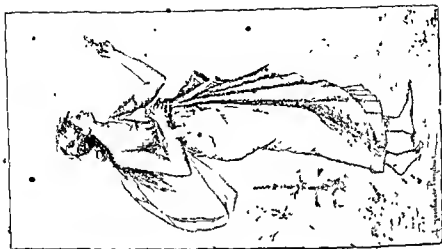




DUCHESS (H.). Marcelle; portrait.



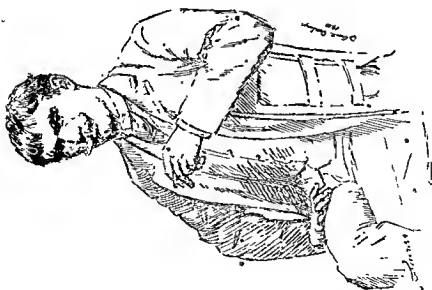
FOURNIER (L.-E.). Ex. Portrait
de Mme Worms Barretta.



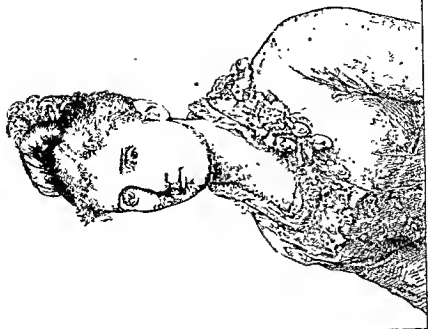
GAMMA DE PROVINCIALE



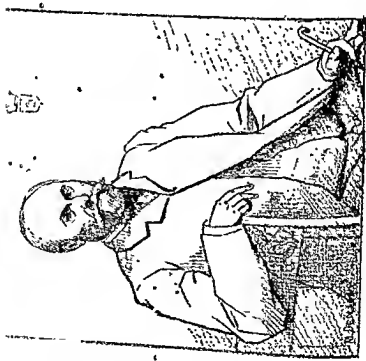
MAILLART (D.-U.-N.) H. C. Portrait



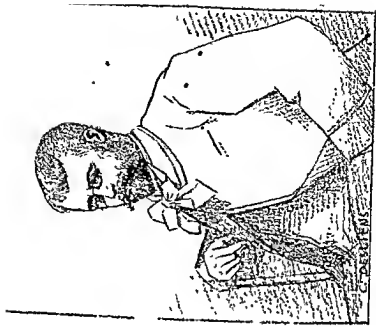
DESCHAMPS (G.). *Portrait de M.*



GOULLARD (A.-M.-L.). *Ex. Portrait de Mme T. G.*



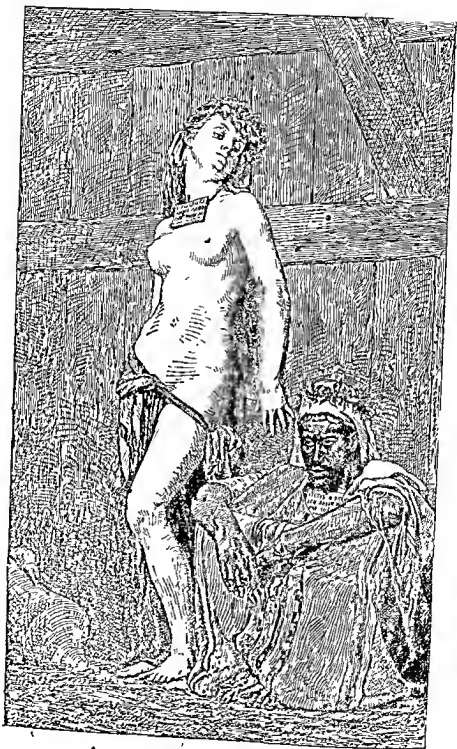
DEBILLY (Mlle M.), Portrait de M. H. de C. de L.



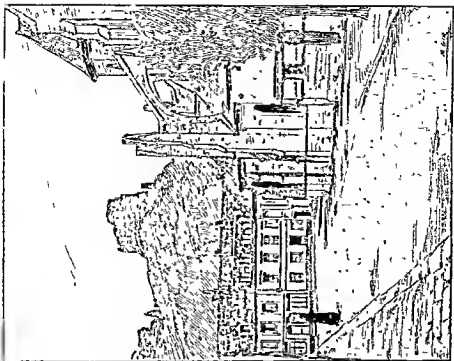
DESJENS (Mlle C.)

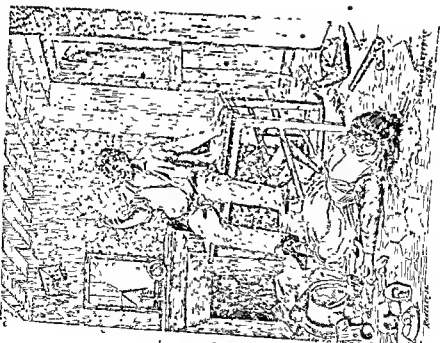


FEYEN-PERRIN (A.-F.-N.). H. C. *Une faneuse.* — A haymaker.



BOULANGER (G.-R.). H. C. *Esclaves à vendre. — Slaves for sale.*





LEFEBVRE (G.). *Le fou. — The madman.*



POULLEUX-SAINT-ANGE (L.). *Le cardinal Georges d'Amboise.*



DARIEN (H.). *Après la pluie; quai Malaquais, à Paris.*
After the rain.



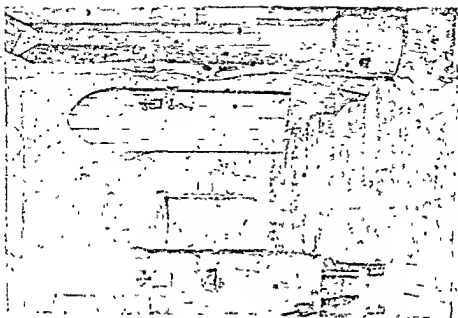
POIZEA (J.). *Les grands frès; le matin à Éragny-sur-Epte.*
The big meadows, morning.



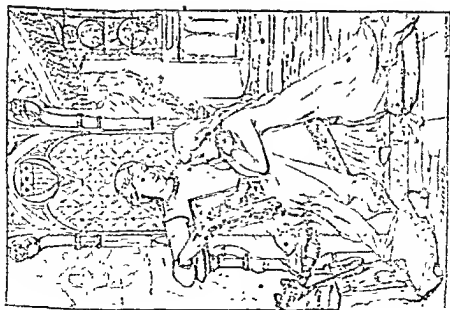
GAILLARD (A.-F.) *Les lavandières du château Paillot.*
Washerwomen of chateau Paillot.



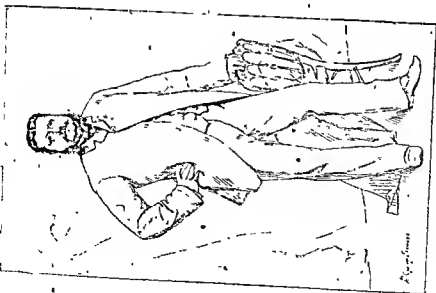
BAUDOUIN (E.) *Le dernier voyage.* — *The last journey.*



DEMANDE (G. H.). La Fête-Dieu, à Benerville.



MEVIER (E.). Autrefois. — Long ago.



FORCIS-SAUVAGE (A.-A.). Ex. Portrait de M. L...



Moreau (A.). L'Amour juge de la beauté.
Cupid judge of beauty.



BOUTREAU (W.A.) H.C. Premier deuil. — First mourning



EDOLFELT (A.). H. C. Devant l'église; Finlande. — In front of the church.



BOGGERLAV (W.-A.) H. G. Premier dent. — First mouning.



L. BELFELT (A.) - H. C. Devant *Féglise*; Finlande. — In front of the church.



Bouguereau (W.A.), *Il G Premier deuil. — First mourning.*



EDLHULT (A.). H. G. Devant l'église; Finlande. — In front of the church.



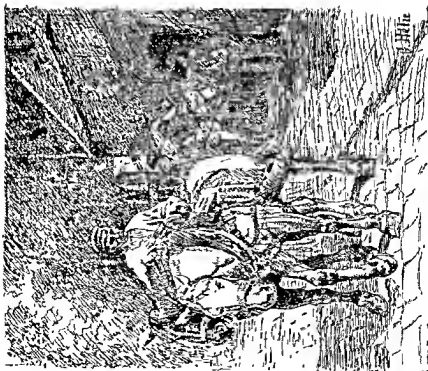
HALL (R.). *Le vœu, Bretagne.* — *The vow.*



ANATHE-TAVOUX (J.). *Chaudronnier.* — *Coppersmith.*



VIARISTI (A.). *La soupe.* — Soup.



HÉLIE (G.). *Les chevaux de M. Paul.* — M. Paul's horses.



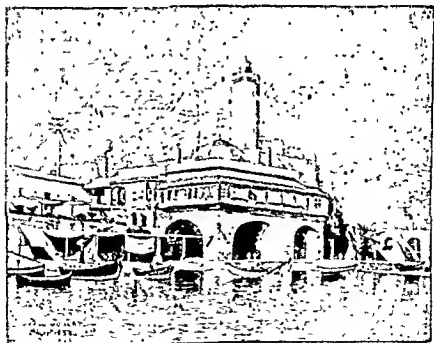
BARRIAS. (F.-J.). H. G. *Camille Desmoulins au Palais-Royal.*



CONRERF (L.). H. G. *Le printemps, le destin et l'hiver, triptyque.*
Spring, Fate, Winter.



DEBAT-PONSAN (L.-B.). H. C. Paysannerie. — Rustic scene.



JOBERT (P.). L'amirauté à Alger. — The admiralty at Algiers.



REMON (J.-B.-H.). *En l'absence des maîtres.*
When the masters are away.



HADENGUE (L.-M.). *L'Éclameur.* — *The tinman.*



BROUILLET (A.). H. G. *L'amour aux champs.* — Love in the fields.



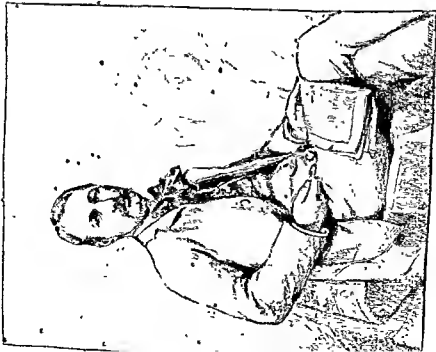
ALBERT (E.-J.). H. G. *Le marché aux Amours. — Love-market.*



JEANNOUGIN (A.). *La Bible.*



CARTRON (L.). *Ex. Après toi, s'il en reste.*
After you, if there is something left.



BARNARD (E.-H.). *Portrait de M. H.*



Arosa (Mlle M.). *Portrait de Mlle Huet.*



KEYSER (M^{lle} E.). *L'orphelinat de Meudon, le couvent de la Présentation.*
Orphan asylum at Meudon.



THROOP (M^{lle} F.-H.A. *Le réveil. — Sweet sixteen.*



RICHNER (L.-P.-E.). *Bords de l'Eure à Pacy-sur-Eure.*
Banks of the Eure.



JUSTIN (J.). *Symphonie des fromages en Brie majeur.*
Symphony of cheeses in Brie mayor.



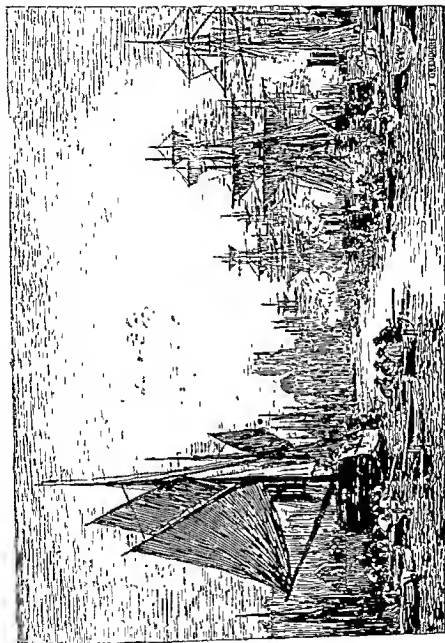
BURNAND (E.). Ex. Vaches au pâturage. — Cows grazing.



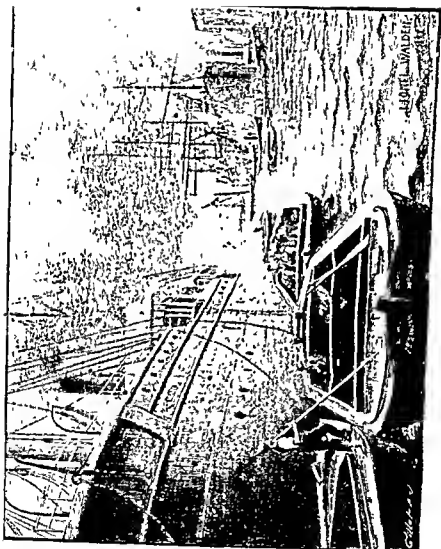
BUTTÉ (M.). Lièvre, perdreaux et chien.
Hare, partridges and dog.



PRINOL-BONHEUR (N^{me} J.). Le ruisseau. — The brook.



GRANDSIRE (E.). H. G. Mavée haute à Dieppe, vue prise du Pollet.
High tide at Dieppe, seen from the Pollet.



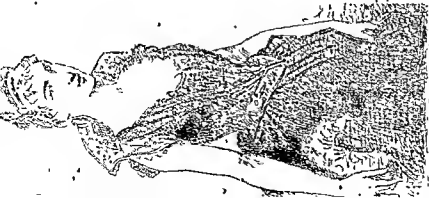
WALDEN (L.) Sur la Tamise; Moment du départ. — On the Thames, putting off.



Hoyo (A.). *Les bords de la Sère-Nantaise. — The banks of the Sère-Nantaise.*



L. FENHARDT (M.L.) Ex. Marie-Madeleine



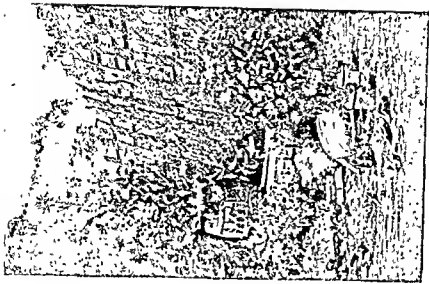
EX (H.-P.). *Portrait de Mme M...*



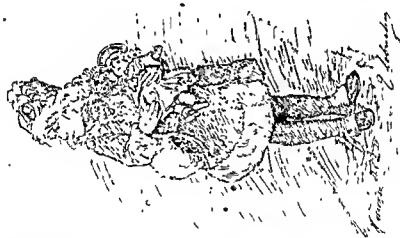
MATHILDS (A.-F.). *Pandore. — Pandore.*



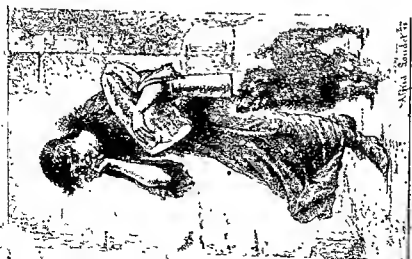
LAGIER (L.). *Les petits mendians.
The little beggars.*



DANTIN P. Étude. — Study.



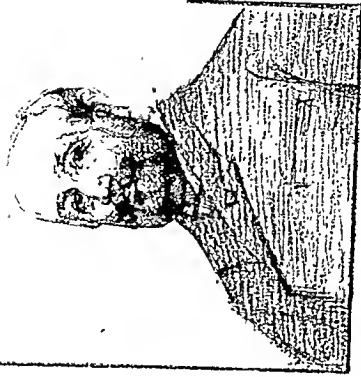
LOBRICHOW (T). H. C. Portrait de M^{lle} X.



LOUDET (A.). Premier pain blanc, 1871.
The first white loaf.



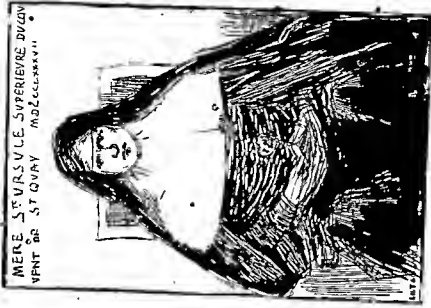
DRÉPONTS (E.). *Portrait du frère de l'auteur.*
Portrait of the author's brother



BURRELL (M^{rs} E.-M.). *Portrait de M. Léonce Detroyat.*



VALADON (J.-E.). H. G. Sérénité. — Serenity.



GORGUET (A.-F.). Portrait de Mère Sainte-Ursule supérieure du couvent de Saint-Quay.



LE ROUX (II.). H. C. *Portrait de frère et sœur.*
Portrait of brother and sister.



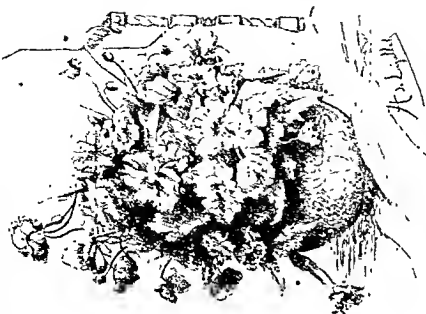
KALC II, Ex *Vague du matin.* — *Morning-wave*



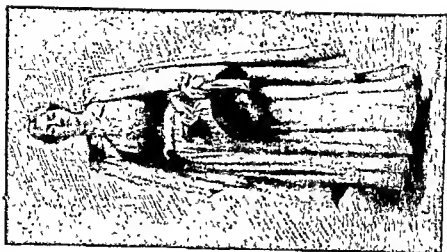
KLUMPF (Mlle A.-É) *A la buanderie.* — *At the wash-house?*



DELAUNAY (L.). *Intérieur terrichon. — A home in Berry.*



LAFALLET (Mlle H. de). *Pavots, — Poppies.*



MAC CAIRN AND DAUGHTER BY J. B. BROWN



MERWART (P.). PORTRAIT DE MME P...



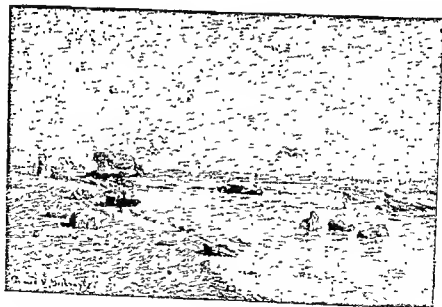
MICHEL (E.). H. C. *La voie lactée, peinture décorative. — Milk street.*



LAMI (R.). *Vallée de Tréauray, près Kerzo.*
The valley of Tréauray.



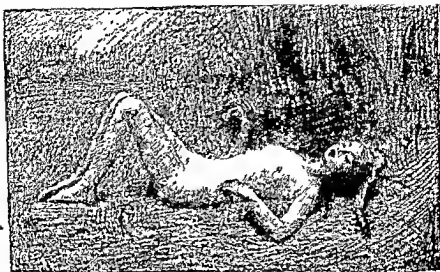
JOURDEUIL (A.) *Bords de la Varenne. — Banks of the Varenne.*



GÉBROYTZ (PRINCE V.) *Midi, sur les bords de la mer Noire.*
Midday on the banks of the Black-Sea.



SMITH (A.). *Soirée d'avril. — An april evening.*



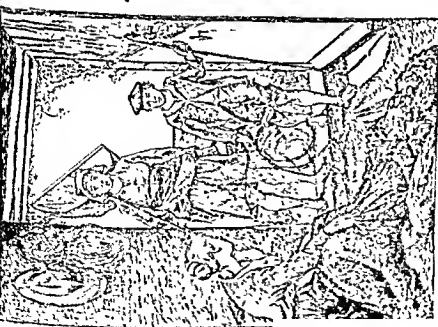
CalloT (G.A.). *Ex. La mort de la cigale. — The Death of the Cicada.*



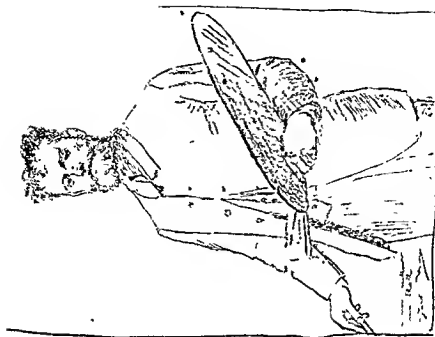
DIÉTERLE (G.-P.). *Brume du soir sur la falaise, à Criquebaux. Evening mist on the slope, at Criquebaux.*

17. 10. 1904. 11. 11. 1904. 12. 12. 1904.

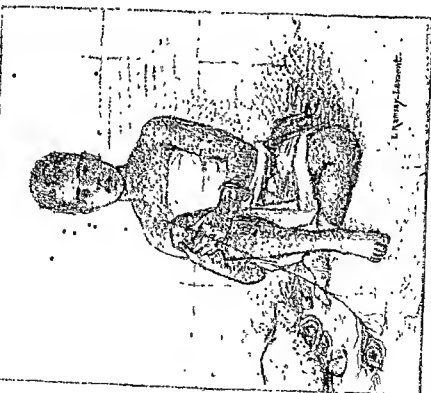




GILBERT (A.). Beaucoup de fatigue pour rien.
Much trouble for nothing.



WILL J.-C.). Ex. Portrait de M. Roll



RAMSAY-LAMONT (Miss L.). *Une enfant du soleil.*
A daughter of the sun.



REYNOLDS (J. A.). *H. C. Ramsay-Lamont.*



MALLET (J.-X.). *Le Rhône.*



LEHIDFUX (P.-E.). *Le château de Brest. — The castle of Brest.*



GAUDEPRIX (A.). *Jean, mon fils-earnier. — Jean, my game boy.*



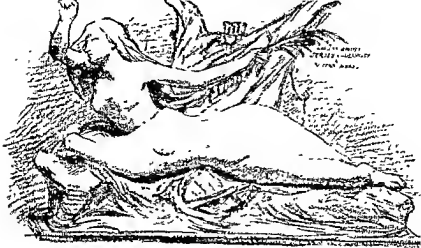
HEIN (C.-F.) de Gardeuse de vaches (Conker, c.)



MAYEN (L.-D.-A.) Sartroville (Seine-et-Oise), juin



COHEN (H.) Sartroville (Seine-et-Oise), juin



LOISEAU (G.) Ex. *Les Iles sœurs, Jersey et Guernesey.*
The sister Islands.



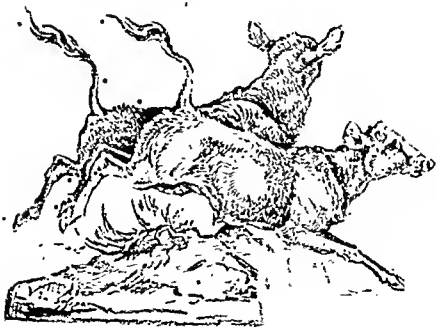
FOURNIER (E.), *Benjamin.*



LEROUX (E.), H. C. *Statue de A. Boucicaut.*



FRERE (J.). H. C. *Les deux pigeons.* — *The two doves.*





LOISEAU (G.). *Ex. Les Iles sœurs, Jersey et Guernesey.*
The sister Islands.



FOURNIER (E.). *Benjamin.*



LEBOUX (E.). *H. C. Statue de A. Boucicaut.*



FRÈRE (J.). H. C. *Les deux pigeons. — The two doves.*



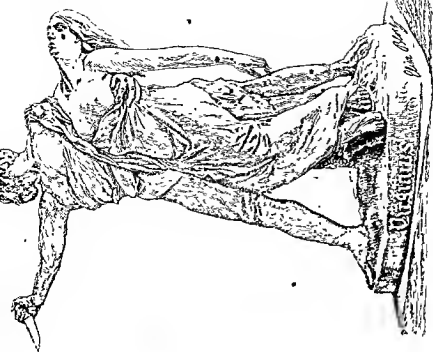
PASSAGE (C. DU). *La sortie de l'étable, les mouches. •
Leaving the stable, flies.*



MARIOTON (E.). Ex. *Frères d'armes*. — *Brothers in arms*.

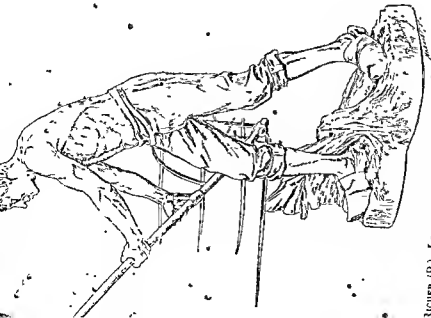


AIZELIN (E) H. C. *Agar et Ismaël.*

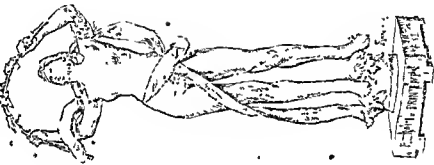


Bloch (Mme E.). *Virginis.*

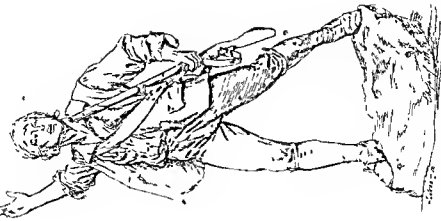




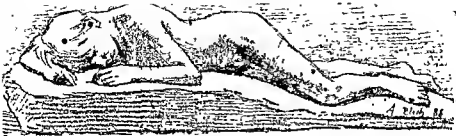
RICHER (P.). *Le moissonneur.* — *The reaper.*



MARIOTON (C.). *H. G. Refrain du 7^e temps.* — *Spring song.*



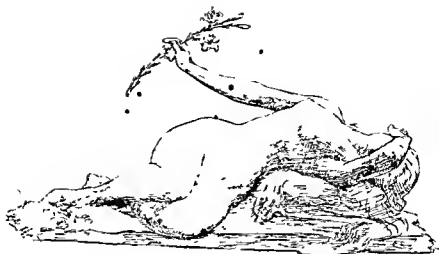
CHORREY (P.-F.). *Un vainqueur de la Bastille.*
— *A conqueror of the Bastille.*



BLOCH (A.-L.). *Repos. — Rest.*



PERRIN (J.). *Ex. Pro Patria.*



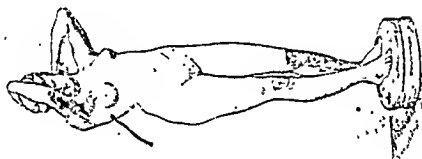
DAMPT (J). H. C. *Virginie. — Virginity.*



AVANNIER (A.). *Monument au comte de Chambord.*



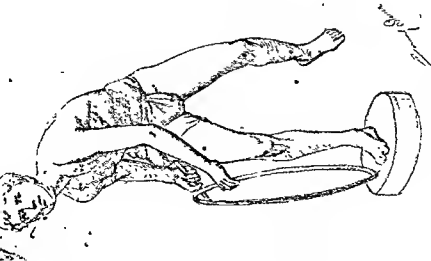
MARIOTON (E.). Ex. *Chactas*.



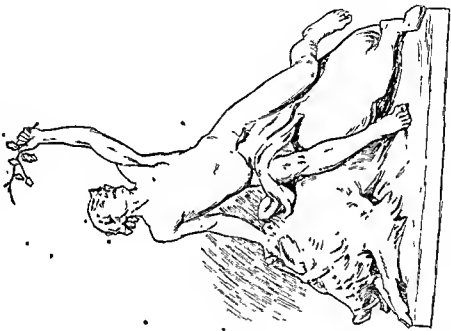
REANSTHIL (F.-W.). Le soir.
Evening.



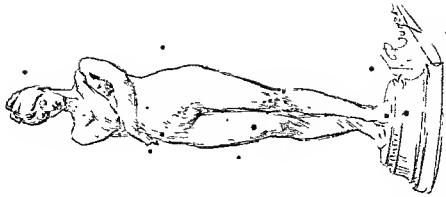
MISTONIER-VILLERS (L.). *Joan*.



ER (B.). *Le joueur de cerceau.*
The hoop player.



HIMMELMANN (H.). *Hallah (groupe, plâtre)*

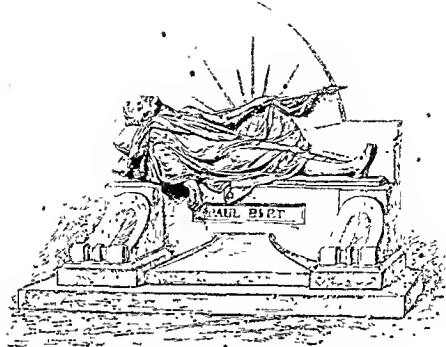


ROGER (J. F. P.).



MARKET (1/2 - 1/2). H. C. Eve.

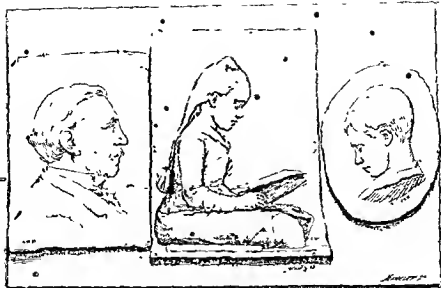




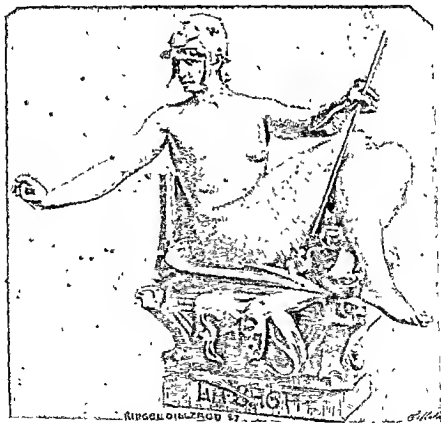
BARTHOLDI (F.-A.). H. C. Monument funèbre de Paul Bert.



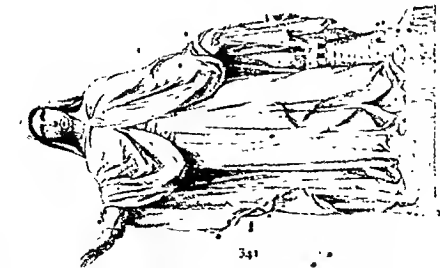
VASSELOT (A. MARQUET DE). H. C. Monseigneur Lamazou, évêque de Limoges.



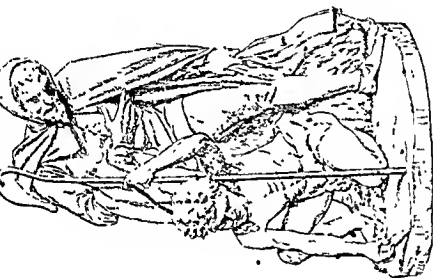
WUERTZ (E.). *Trois portraits. — Three medallions.*



RINGEL D'ILZSCH. — *La Saga.*



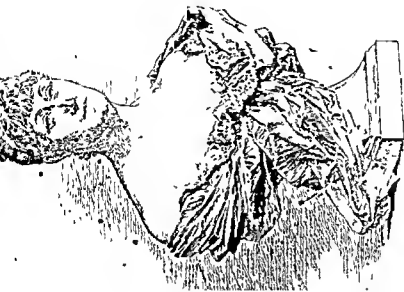
BRUNO (F.-L.). H. G. *Sainte Geneviève*.



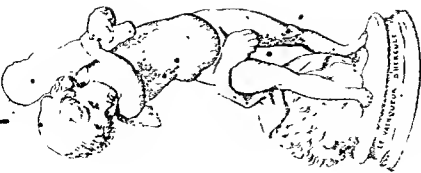
DESJARDINS (H.-K.). *La naissance de l'art moderne*. — *The birth of modern art*.



GAUTHIER (C.). H. G. *L'Algérie*.



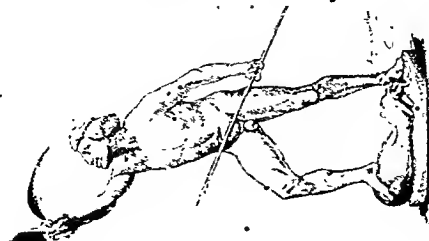
LAMOTTE (Mlle M.). - Portrait de M^{me} ***



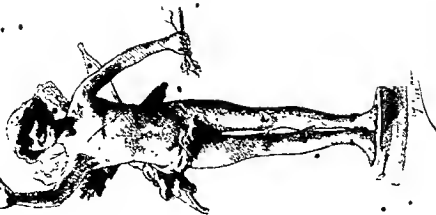
1.^{re} PLAS (A.-E.-A.). H. C.
Le vainqueur d'Hercule.
The vanquisher of Hercules.



BONACOR (J.). Portrait de Marie X.



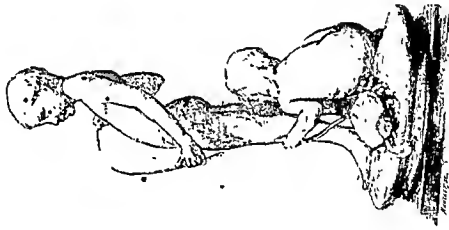
104 (A.). Ex. Fauconnier. — Falconer.



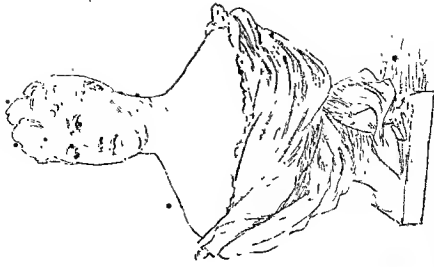
CHARRON (A.). L'Amour moderne.
A modern cupid.



THOLENAAR (T.L.). *L'Hésitation.*
Hesitation.



ADAMS (S.-H.). *Hésitation (fragment).*
Part of a hesitation.



COUTAN (Miss L.-M.). *Portrait de Mme Ren.*

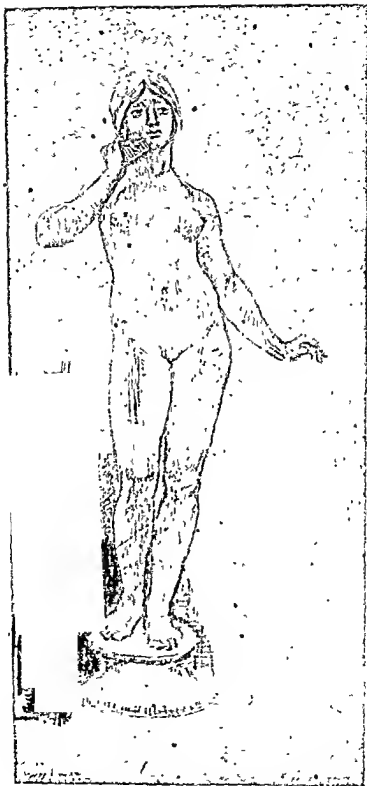


TABLE DES MATIÈRES

CATALOGUE DE LA SECTION DE PEINTURE	1
CATALOGUE DE LA SECTION DE SCULPTURE	42
DESSINS DE LA SECTION DE PEINTURE	65
DESSINS DE LA SECTION DE SCULPTURE	326

PEINTURE

ABRAHAM	143	BALLAVOQUE	73	BORNE-BELLECOUR	152
ABRAM (C.-F.)	69	BARILLOT	257	BÉROUD	134
ABRAM (P.)	201	BARNARD	298	BERTAULT	219
ACHILLE-FOULD	108	BARRIAS	293	BERTHELEMY (P.-E.)	115
ADAM	89	BARTHALET	283	BERTHELEMY (V.-E.)	122
ADRIEN-TAROUX	291	BATON	275	BERTHELOU	126
ALBERT	106	BAUDOUIN (P.-A.)	147	BERTHOUD	119
ALLONGÉ	173	BAUDOUIN (E.)	284	BERTON	176
ANALY	130	BAUMANN	218	BESNUS	262
APPIAN	114	BEAU	171	BETTANNIER	200
ARMAND-DUMARESQ	121	BEAUMONT (DE)	172	BINET	102
AROSA	208	BEAURY-SAUREL		BISSON	67
ARTZ	110	(Mlle)	220	BIVA	179
ATTENDU	122	BEAUVAIS	235	BLANCHON	71
AUBERT (L.-J.)	296	BEAUVRIE	174	BONNEFOY (A.-A.)	114-219
AUBERT (J.-J.-F.)	116	BENGY (G. DE)	210	BONNEFOY (H.)	115
AUGUIN	138	BENGY (P. DE)	80	BOQUET	218
AVIAT	323	BENNER (E.)	232	BOSCH-REITZ	251
AZAMBE	159	BENNER (J.)	150	BOUCHARD	188
BACON	101	BENOUVILLE	174	BOUCHER	263



RABAUD (P.): *La Muse des Alpes*. — *The Muse of the Alps*.

GUILLON (E.-A.) . . .	230	LE ROUX	315	PERRAULT	136-155
GUTHÉREZ	84	LEROY	85	PERRET	249
GUYON	244	LE ^s SÉNÉCHAL DE		PERREY	77
HABERT	236	KERDREORET . . .	269	PETFRS	202
HADENGLE	294	LE SIDANER	254	PETITJEAN	135
HALKETT	154	LE VILLAIN	186	PEYROL (M ^{me}) . . .	302
HALL	291	LIOT	234	PICARDET	83
HALLIF	290	LIX	118	PIERRAT	87
HENNER	176	LOBRICHON	308	PIERREY	96
HENRIET	243	LOOMIS (M ^{me}) . . .	183	POILLEUX-ST-ANGE .	282
HERBERT	214	LOUDET	308	POZER	285
HERLAND	86	MAC CAUSLAND (M ^{le})	314	PREVOT-VADÉRI . .	279
HERVY	207	MACKENZIE	74	PRINET	68
HITCHCOCK	321	MAIGNAN	217	PRIOU	215
HOMO	307	MAILLARD (E.) . .	185	PREFFIORSI	93
HOURY	79	MAILLART	276	QUIGNON	255
HU	260	MAJOR	69	QUINSAG	81
ISENBART	165	MALLET	325	RALLI	146
JACOB	85	MANCEAU	166	RANSAY-LAMONT . .	332
JANIN	209	MARINIER	187	RAPIN	272
JEANMOUGIN	299	MATHFWS	309	RAYAUD	93
JOBERT	295	MAZIÈS	199	REALIER-DUNAS . .	212
JOURDUIL	196-316	MEGE DU MOLVONT .	264	REID	227
JUSTIN	300	MERWART	314	RÉMON	294
KEYSER	301	MÉRY (A.-E.) . . .	266	RENARD	74
KLUMPKE	312	MÉRY (P.)	256	RICARD	247
KLYN	324	MITZNER	249	RICHNER	300
KOETSCHET	205	MICHEL	317	RIXENS	106-322
KRUG	312	MICHELSON	216	ROBANDI	87
LACIER	309	MINET	255	ROBERT-FLEURY	
LAISSEMENT	191	MOISSET	263	(T.)	265
LAFALLET (M ^{me}) . . .	315	MONCHARLON . . .	250	RONCIER (M ^{me}) . . .	9
LAMI	247	MONGE	231	ROOKL	15
LAMY	255	MONGIOT	194	ROULLET	20
LANDELLE	168	MONTHOISON . . .	262	ROUSSEAU	21
LANOS	75	MORPAU (A.) . . .	153	ROUSSIN	26
LANSYER	148	MORLAU DE TOURS .	83	ROVEL	25
LAPOSTOLLE	163	MORLON	171	RO	23
LAROCHE	82	MORLOY	242	SAIN	15
LARONZE	175	MOSLER	261	SAINTIN	109-16
LA TOUCHE	117	MOTTEZ	309	SALANSON	9
LANGER	109	MOUTIF	238	SAMARAN	26
LAURENS (J.-J.-A.)	150	MOYNIER	324	SAUZAY	26
LAURFAS (N.-A.) . .	234	MÉNIFR	287	SCHUPPERS	18
LAURENT-DESROLS .		MUNSELL	251	SCHLESINGER	17
SEAUX	184	NANTEUIL	68	SCHNITT	22
LAVIEILLE	225	NÉRET-MOREAU . .	286	SCHNEIDER (M ^{me}) . .	201
LECLAIRE	269	NEWMAN	245	SCHOEFFEL-DENIFL .	16
LENHARDT	306	OLIVE	127	SCHRYVER	20
LEFÈVRE (G.) . . .	228	OUTIN	140	SCHUTTENBERGER . .	131
LEFÈVRE	107	PAQUIN	238	SEILLIPAU	94
LEHDEUX	325	PARGON	95	SERGENT	97
LEMAIRE	166	PARIS	231	SEVESTRE	78
LE MARIÉ DES LAY-		PARKER	92	SFRYLL	91
DELLAS	66	PATMON	226	SIGARD	250
LENATTE	160	PELOMI	76	SWALL	227
LE QUESNE	156	PEYRAIR	175	SMITH	319

BOUCHOR	96	COURTOIS	98	ELIAS	229
BOUFFAR	243	COUTURIER (L.)	146	ELIOT	267
BOUGUREAU	289	COUTURIER (P.-L.) . .	207	FERRÉ	66
BOULANGER	280	CRAU	78	FEVFA (E.)	208
BRANTOT	137-274	CRÉMEUX	156	FEVEN-PERRIN . . .	281
BREWSTER (Mlle)	202	CUREL	187	FLAVENG	71
BRIELMAN	139	DAGVALX	221	FLOT	275
BRILLOUIN	163	DAINVILLE	111	FOUBERT	189
BRIOUX	220	DAMBOURGZ	252	FOLCALCOURT (de) .	179
BRISLOT	198	DARERON	172-204	FOULD (Mlle) . . .	246
BROUILLET	207	DAMOUR	198	FOURIE	180
BRUCE	167	DANTAN	233	FOLNIER	277
BRUN	99	DANTIN	108	FOX	274
BRUNEAU	108	DARDOIZE	127	FRANCE	194
BRUNEL	222	DARIEY	285	FRAPPA	203
BRUNET	90	DARLING	271	FRERE (C.-E.) . . .	195
BULAND	109	DAUDET	183	FRERE-BEY (T.) . .	194
BURGAT	271	DAWANT	320	GAILLARD	284
BURNAND	303	DEBAT-PONSAN	170-295	GALERNE	228
BURRELL	311	DEBON	164	GANEADE PREYDOUR	276
BUSSIERE	237	DEBRAS	90	GANDART	213
BUTTE	302	DECAEN	254	GARAUD	222
CARANE	119	DELACHAUX	235-315	GARDNER	104
CABRIT	94	DEACROIX	134	GARNIER	88-242
CADUZEL	95	DELANCE-TEURGARD		GADEFROY	325
CAGNIART	123	(Mlle)	133	GAUTIER	100
CAILLE	162	DELANCE (P.)	131	GEDROYTZ	316
CALLOT	318	DELOBBE	103	GELHAY	112
CALVÈS	125	DÉNEUVY	116	GFLIBERT (G.) . . .	247
CARL-ROSA	139	DESCELLES	145	GÉLIBERT (J.-B.) . .	236
CARLOS-LEFEBVRE	204	DESCHAMPS (Mlle) . .	270	GÉNOIS	157
CARTERON	290	DESCHAMPS (L.) . . .	93	GEORGEY	118
CASANOVA Y ESTO-		DESJEUX (Mlle)	211	GEORGES-SAUVAGE .	286
RACH	141	DESLIENS (Mlle C.) . .	278	GEOR-GIRARDOT . .	267
CANGANNIER	155	DESLIENS (Mlle M.) . .	278	GÉRIN	221
CAULDWELL	211	DESPARNET-FITZ-		GIACONOTTI	105
CHALON	161	GERALD	212	GILBAULT	259
CHAPERON	113	DESPOYTS	311	GIRALDON	283
CHARLAI-POMPOY	107	DESPORTES	151	GIRARDET	120
CHARPENTIER (L.-F.) . .	245	DIDIER (J.)	117	GIRARDIN	70
CHARPENTIER (L.-E.) . .	123	DIDIER-POUGET	173	GIRANDAT	79
CHÉRON	215	DIETERLE (C.)	82	GITTARD	197
CHICOTOT	100	DIETERLE (G.-P.) . .	318	GLUCK	246
CHRÉTIF	270	DODGE	132	GORGUET	310
CINOT	253	DOUILLARD	279	GOSSELIN	244
CLARIS	120	DUMARD (de)	287	GOUNY	324
CLALS	164	DUBUFE	65	GRANDJEAN	228
COEYLAS	128	DUCHESNE	277	GRANDSIRE	305
COLIN	147	DUPAIN	264	GRAVES	195
COLLIN	130	DUPONT-BINARD		GREATOREX (Mlle) .	196
COVERRE	292	(Mlle)	220	GRENET	266
COMERRE-PATON		DURAND (A.)	210	GRIVOLAS	206
(Mlle)	92	DURAND (C.)	181	GROSS	230
COMOY	213	DURIT	178	GUERARD	323
CORBIENAU	77	DÜTZSCHHOLD	67	GLEY	107
COSSON	268	EDELFEIT	288	GUILLETET	126-144
COSTFAU	190	EDOUARD	170	GUILLOU (A.-J.) . .	149

SOUZA-PINTO.	273	TURNER.	273	VONNOH.	273
STOKES.	230	TEILL.	252	VIAGNAT.	273
TATTEGRAIN.	124	UDAL.	281	WAGNET.	273
THIRION.	159	VALE.	273	WALDEN.	304
THOMAS.	68	VALADON.	310	WALLERSTEIN.	197
THOREY.	270	VASSILON.	211	WATELIN.	123
THROOP.	301	VAUTHIER.	151	WEERTE.	101
TIMMERMAN.	227	VALTHER.	186	WEISSE.	167
FOUDOUZE.	72	VALSON.	224	WEISSE.	238
TRAYER.	192	VINAT.	250	WINTER.	199
TRUFSEIL.	195	VIRGIZ.	185	YON.	147
TRUPHEL.	230	VIANELLI.	290	ZWILFF.	181

SCULPTURE

ADAMS.	342	FRÉRE.	326	MASSOULLE.	331
AIZELIN.	328	FOURNIER.	327	PASSAGE (vicomte du).	326
BARTHOLDI.	330	GAUTHIER.	341	PERRIN.	333
BLOCH (A.).	333	GUILLON.	343	RAMBAUD.	344
BLOCH (M ^{me} E.).	331	HANS HEIDEPRIEN.	340	RICHER (PAUL).	330
BOGIVO.	341	LANCELOT (M ^{me}).	340	RINGEL D'ILLZAIN.	338
BOURGEO.	343	LE PERE.	340	RÉGER.	334
BUSH-BROWN.	341	LEROUX.	327	RICHTER.	335
CARAVANNIER.	332	LOISEAU.	327	STEDER.	334
CHARRON.	343	MAUGENDRE.	335	THEO THOLENAAR.	342
CHOPPIN.	330	LEFR.	330	VASSILO.	339
CORDONNIER.	336	MARIOTON (C.).	335	WORMS-GODFARY.	340
COUTAN (M ^{me}).	342	MARIOTON (F.).	335	WUERTZ.	338
DAMPT.	232	MARQUEST.	335		

